

श्री सम्मत्त शिखर पहाड़ के अधिष्ठाता
श्री भोमियाजी महाराज

—: की :—

भ ज ना व ली



प्रकाशक :

ताराचन्द बोधरा

श्री भोमियाजी महाराज की 'फंड कमेटी'

कलकत्ता

भजन रचयिता :

अमरचन्द दुफ्तरी

एकादश आवृत्ति २०००] सं० २०२६

[मूल्य १.७५ पैसे]

अनुक्रमणिका

| | |
|---|-------|
| विषय | पृष्ठ |
| भैरोंजी का स्तोत्र—यं यं यं यक्ष रूपं | १ |
| भैरवाष्टकम्—एकं खटवद्गं हस्तं | ४ |
| अष्टप्रकारो पूजा के दोहे मन्त्र सहित | ६ |
| शिलाको-शिखर गिरके भोमिया, कष्ट दूर होवे समरण किया | ११ |
| त्रोटक छन्द—पाश्वे पहाड़ी चोटी तले, अधिष्टायक दरवार | १२ |
| छन्द—तूही है देव तूही है दयाल, तूही अधिष्टायक | १६ |
| कहानी—सुनो-सुनो ऐ भोमिया भक्तो | १७ |
| प्रार्थना—सम्मेत शिखर का भोमिया, तूही मेरा सरदार है | २१ |
| भजन—वावा थे समकित धारी, ध्यावे आ दुनिया सारी | २२ |
| भजन—होली खेलण वावा थोरे द्वार पे म्हें आवो | २३ |
| निवेदन—तूँ देव वही मैं भक्त वही, तूँ और नहीं | २४ |
| कव्वाली—मेरे हृदय में चिपड़ी लगा करके वावा | २४ |
| भजन—है दयालु देव वावा अब तो कहणा कीजिये .. | २६ |
| „ बोल-बोल अधिष्टायक भैरू काई थारी मरजी रे | २७ |
| „ म्हारी लगन लगी है, दर्शन करलो रे | २६ |
| „ मैं आया तेरे आसरे कुञ्ज लेकर जाऊंगा | ३० |
| „ आफत मे संकट काटता है, बावे के समरण से | ३१ |
| „ अधिष्टायक वावाजी मेरा प्रेम नमस्कार | ३२ |
| „ छुड़ावो भक्त को संकट से अरज वावा हमारी है | ३३ |
| „ सच्चे अधिष्टायक हो देव भक्त का दुख मिटानेवाले | ३४ |
| „ वावा चरणों का दास बना लो मुझे | ३५ |

| | पृष्ठ |
|---|-------|
| भजन—श्री सम्मैत शिखर अधिष्ठायक का, दुनियां में डंका | ३० |
| ” परम उपकारी बाबो दुखियों का दूर निवारे | ३७ |
| ” शरणे तो आन पड़ा हूँ स्वीकारो या इनकारो | ३८ |
| ” मेरी अर्ज बाबाजी मंजूर करो, मेरी अरजी पर बाबा | ३६ |
| ” देवो वरदान बाबा, वने भावना यह मेरी | ४० |
| ” मेरां भाग्य उदय हुआ आज, देव का दर्शन पायो रे | ४१ |
| ” हुकुम करो तो बाबा मधुवन आऊँ, दर्शन करवा० | ४२ |
| ” श्री अधिष्ठायक महाराज लाज राखो मेरी | ४३ |
| ” में कैसे गाऊँ बाबा तुम्हारा गुनगान | ४४ |
| ” ऐसा समय हो बाबा अरमान दिल का निकले | ४४ |
| ” शिखरगिरि का देव भोमिया, मैंने तुम्हें पुकारा है | ४६ |
| ” शिशीयों भर तेल लाया, थालयो भर सिन्दूर | ४७ |
| ” बाबारे जैन धर्म को मण्डो ऊँचो राखे रे | ४८ |
| ” चालो हे सहेलिया भोमिये बाबेजी ने ध्यावण राज | ४६ |
| ” बाबा सुन ले अरजी, करदे मरजी, भक्तों के दयाल | ५० |
| ” में बाबे की भक्ति में जय-जय बोलूँ रे | ५१ |
| ” शिखरगिरि भोमिया जयकारी, ध्यावना रखते | ५१ |
| ” थारी लेई रे शरण अधिष्ठायक भँह, बोलो तो सही | ५३ |
| ” सम्मैत शिखर यात्रा की मन मे आवे हां भोमिया | ५४ |
| ” वता दे तूँ मुझे बाबा, तुम्हें मैं किस तरह पाऊँ | ५५ |
| ” म्हे तो दर्शन पायाजी सम्मैत शिखर अधिष्ठायक थारा | ५६ |

| | पृष्ठ |
|--|-------|
| भजन-तुमतो डरते रहनाजी श्री भोमिया बाबा की अशातना | १७ |
| ” भैरू भोमिया भक्ति का रास्ता बतादे | १८ |
| ” भोमिया बाबे से कामरे, आयो हाल सुनाने | १९ |
| ” जरा सुणलो बाबा मोरी.थे तो मनरी पुकार | ६० |
| ” अब जल्दी करो स्वीकार अमर की पुकार, हो भोमिया | ६१ |
| ” जब तुम्ही करो ब्रह्मकार, लगाकर ग्यार, हो देव | ६२ |
| ” बाबा थोने ध्यावो थोरा ही गुण गावो | ६३ |
| ” सुन भोमिया बाबा मेरे, दुःख मेरा मिटाना रे | ६४ |
| ” सबके मन हर्ष अपारा रे, खेले होरी भोमिया द्वारा | ६५ |
| ” फागुन रो महिनो, थोरो मैलो लाग्यो भारो | ६६ |
| ” कहाँ ढूँढत है प्यारे भइया कहाँ ढूँढत है प्यारे | ६६ |
| ” मुझे बाबा से कोई मिलादे | ६७ |
| ” बाबा बाबा मैं पुकारूँ, तेरे दर के सामने | ६८ |
| ” सम्मैत शिखर अधिष्टायक मेरी भर दे भोली | ६९ |
| ” मेरी नैया डूबी जाय, जल्दी तू आरे खेवटिया | ७० |
| ” जीवन मेरा सब सौंप दिया अधिष्टायक तुमरे हाथ | ७१ |
| ” तारो तारो तुम देव भोमिया मधुवन के सरदार | ७१ |
| ” मुशकिल की जिन्दगानी (बाबा) मुशकिलकी जिन्दगानी | ७२ |
| ” देखो देखो जी भक्तजन आये क्यो न मुक्कराये | ७३ |
| ” अब तेरे सिवा कौन मेरा कष्ट कटइया | ७४ |
| ” समकित धारी भोमिया, तू धर्मको दिपायेजा | ७५ |

| | |
|--|-------|
| | पृष्ठ |
| भजन-संसार मे यदि ऐसा देव न इह पाते | ७६ |
| ११ खसा ओ खसा खसा भामिये वावे ने | ७७ |
| ११ वावा भोमिया बता, मैंने क्या विगाड़ा तेरा | ७८ |
| ११ आय पड्यो हूँ मैं थारे आसरजी, ओजी म्हारा मधुवन | ८० |
| ११ मनवा भोमिया मन्दिर चल | ८१ |
| ११ वावा दो ऐसा वरदान, मुझे मेरा स्वपना सच हो जाय | ८२ |
| ११ धन्य भाग्य हमार दर्शन कीना है वावा आपका | ८३ |
| ११ धन्य धन्य भोमियाजी महाराज | ८४ |
| ११ अधिष्ठायक शिखर गिरिका, जग में डंका बजता है | ८४ |
| ११ देवो अशोश तुम वावा, फर्ज अपना निभावं हम | ८५ |
| ११ तोरे चरण पै बलिहारी जाऊँ भोमिया महाराज | ८६ |
| ११ वावा भोमिया अति सुखकारा रे | ८७ |
| ११ ध्यावोजी ध्यावो वावा भोमिया को भविजन मन में | ८८ |
| ११ चालो भाव धरी, भविदर्शन करने वावे रे दरवार | ८९ |
| ११ म्हारा भोमिया ग्यारा, जगहितकारा, मेहर करो | ९० |
| ११ नैया मोरा बीच भंवर से अब तो पार लगानी | ९१ |
| ११ आज्ञा आज्ञा मेरे सरदार, तुझे भक्त पुकारे | ९२ |
| ११ भइया भजले भोमिया नाम प्रतक्ष तू परचो पावेलो | ९३ |
| ११ ओ शिखर गिरि के भोमिया टेरी सुनकर के मेरी | ९४ |
| ११ भोमिया दादा क्या है इरादा कह दे मुख से बोल | ९५ |
| ११ भक्त वत्सल प्रतिपालक, हो देव, दर्शन को आया | ९६ |

| | पृष्ठ |
|---|-------|
| भजन—आज मधुवन में आयोरी, मैंने पाया भोमिया देव | ६७ |
| ” संसार असार से तरने को कोई इधर फिरे | ६८ |
| ” जैन धर्म के फिरके अनेक हुए, कोई इधर गया | ६९ |
| ” आओ देव भोमिया, कर दो धर्म प्रचार | १०० |
| ” तुमसे लागी लगन, लेलो अपनी शरण भोमिया प्यारा | १०१ |
| ” मदद करो श्री भोमिया बाबा, रो रो कर हम कहते | १०२ |
| ” गाये जा गीत धर्म के, न दोष धर्म के | १०३ |
| ” ओ । समकित धारी देव, सनमार्ग दिखा देता | १०४ |
| ” आजावो तड़फता हूँ बाबा, अब याद तुम्हारी | १०५ |
| ” ओ दो दिन का मेहमान, सुन दे कान | १०६ |
| ” खोज-खोज आये. मुश्किल पाये, | १०७ |
| ” श्री भोमिया दर्शन कर हम जा रहे हैं | १०८ |
| ” अब हम जाते हैं घर, भुका कर सर, भोमिया | १०९ |
| ” तेरे दर्श को मधुवन आये, तुम्हीसे प्रीत लगाये | ११० |
| ” आज सुनले मेरी वावा । तेरे दरवार मे आये | १११ |
| ” ओ तो भूल्योडो ने मारगियो देखावे हो राज | ११२ |
| ” हे मेरे भोमिया, शरण तेरी आया हूँ | ११३ |
| ” थारो दुःखडो सुख वण जावे जो तूँ साचे मन ध्यावे | ११४ |
| ” सुन अरजी म्होरी, कर दो जी मरजी भैरूनाथ हो | ११५ |
| ” होली माथे भाईयों थे मधुवन चालो हो | ११६ |
| ” जय बोलो जय बोलो, बावे री थे जय बोलो | ११७ |

| | |
|--|-----|
| भजन—सुणने पुकार अब आवो भोमिया | ११८ |
| „ म्हारे हिवड़े री सुण जो पुकार, बावा भोमिया | ११६ |
| „ मधुवन में बावा आज मेलो लाग्यो भारी रे | १२० |
| „ मधुवन वाले बावे ने आ, ध्यावे दुनियाँ सारी हें | १२१ |
| „ नहीं कोई राह दिखाये, शरण तेरी आवे | १२२ |
| „ चालो हिल-मिल हालो, मधुवन चालो बावे रे दरवार | १२२ |
| „ सम्मैत शिखर रे अधिष्ठायक ने बारवार नमस्कार | १२३ |
| „ खुशियाँ मनाओ, गुण दादा के गावो | १२४ |
| „ मधुवन में तो मेलो भारी लाग्यो हरख मना लो | १२५ |
| „ बावा आ शिखरगिरी रा रखवाल, भोमिया आ० | १२६ |
| वधाई—बावेरी वधाई गावारे गावारे, हर्पावारे | १२७ |
| आरती—जै-जै आरती उतारुं तेरी मोहनी मूरत लागे हें | १२८ |
| „ जै जिन भैंरानाथा हाओ जै जिन अधिष्ठाता | १२६ |
| श्री भोमियाजी महाराज की प्राचीनता का इतिहास | १३० |
| भजन—तीर्थ का करो रे सुवारा, शिखरगिरी तीर्थ का करो० | १३४ |
| „ तुम्ही मेरे दाता तुम्ही मेरे सालिक | १३५ |
| „ शिखरगिरी के अधिष्ठाता भोमिया बावा जें हो तेरी | १३६ |
| सम्मैत शिखर जी का रास | १३७ |



जाप मंत्र

यह स्त्रोत्र को १ वर्ष तक रोज गिनने से शरीर के अन्दर की पीड़ा दूर होती है (इस मन्त्र को पढ़कर पानी पिलाना) ।

ॐ ह्रीं श्रीं क्लीं व्लूं श्री सम्मैत शिखर अधिष्ठाता
श्रीभोमिया देवायसुप्रसन्नो भव मम स्वप्ने शुभाशुभं कार्यं
सिद्धि फलं देहि देहि कुरु कुरु स्वाहा ।

ऊपर लिखा मन्त्र काली चौदस दिवाली के तीन दिन सवा लाख जाप करने से स्वप्न में दर्शन मिलता है—और धारे हुए संकल्पों का जवाब मिलता है । तीनों दिन आयम्बिल करके जाप करना व ब्रह्मचर्य पालना ।

ॐ क्षां क्षीं क्षूं क्षैं क्षः श्री भोमियादेव
क्षेत्रपालाय नमः ।

इस मन्त्र का रोज १०८ बार जाप करने से जीवन में शान्ति होती है और व्याधि नाश होती है ।



अष्टभैरव के नाम

- १ भैरव २ महाभैरव ३ चण्डभैरव ४ रुद्रभैरव
५ कपालभैरव ६ आनन्दभैरव ७ कंकालभैरव
८ भैरव ।

—: भजन रचयिता :—



श्री अमरचंदजी दफ्तरी

जन्म सं० १९५० भाद्रवा सुदी १४

स्वर्गवास सं० २०२८ आषाढ वदो ११

श्री भोमिया बाबा के आप परमभक्त थे । आप न तो कवि थे न लेखक किन्तु आपने अपनी श्रद्धा भावना से जो भजनों की रचना की वे सराहनीय है । बाबे के मन्दिर में जो जीर्णोद्धार कार्य हुआ या हो रहा है उसमें भी आपकी सेवाएँ प्रशंसनीय थी । आप मिलनसार, मृदुभाषी एवं सेवाभावी व्यक्ति थे ।

ताराचंद बोथरा

मंत्री, जीर्णोद्धार स्पेशल फंड कमेटी
मधुवन, शिखरजी

—: पुस्तक प्रकाशक :—



श्री पुनमचंदजी तातेड़

जन्म सं० १९६२ भाद्रवा वदी ६

स्वर्गवास सं० २०२६ जेठ सुदी ३

आपके अन्दर भोमिया बाबा के प्रति अटूट श्रद्धा थी। जिर्णोद्धार कार्य में आपकी सेवाएँ प्रशंसनीय रही साथ ही आप बाबू के भजनों के प्रकाशक थे। आप बहुत ही मिलनसार व्यक्ति थे।

ताराचंद बोथरा

मंत्री, जिर्णोद्धार स्पेशल फंड कमेटी
मधुवन, शिखरजी

॥ ॐ ॥



॥ भैरोंजी का स्तोत्र ॥

यं यं यं यक्ष रूपं, दश दिशि वसितं, भूमि कं पाय मानं ।
सं सं संहार मूर्ति, सिर मुकुट जटा शेखरं चन्द्र विम्बं ॥
दं दं दं दीर्घ कायं, विकृत नख मुखं ऊर्ध्व रोमं करालं ।
पं पं पं पाप नाशं, प्रणमत सततं, भैरवं क्षेत्रपालं ॥१॥
रं रं रं रक्त वर्णं, कटि नुत सुतनुं तीक्ष्ण दंष्ट्या करालं ।
घं घं घं घोर घोषं घघ घघ घचितं, घर्घरायोर नादं ।
कं कं कं काल पाशं, धृक् धृक् धृक्किति, ज्वालिता कम देहं ।
तं तं तं तप्त देह प्रणमत सततं, भैरवं क्षेत्रपालं ॥२॥
लं लं लं लम्बदन्तं, लल लल ललितं, दीर्घ जिह्वया करालं ।
धुं धुं धुं धूम्र वर्ण स्फुट विकट मुखं भास्वरं भीम रूपं ।
रुं रुं रुं रुण्डमालं रुधिरतन मयं, ताग्रनेत्रम्, करालम् ।
नं नं नं नग्न रूपं, प्रणमत सतत भैरवं क्षेत्र पालं ॥ ३ ॥

चं वं वं वायु वेगं, प्रणत परिनतं ब्रह्म पारं परंतं ।
 खं खं खं खम्भ हस्तं, त्रिभुवन निलयं, भास्वरं भीम रूप ॥
 चं चं चं चुं चलन्तं, चल चल चलितं चालिता भूत वक्त्रं ।
 सं सं सं माय रूप, प्रणमत सतत, भैरवं क्षेत्रपालं ॥४॥

शं शं शं शंख हस्तं, शशिकर धवल, मोक्ष सम्पूर्ण तोयं ।
 सं सं सं मद् मभूतं तंकुलम कुल कलं, मंत्र मुक्तिस्तु नित्यं ।
 पं पं पं पद्मनाथं किलि किलि कलितं, गेह गेहं ललत ।
 अं अं अं अतिरिक्त्वं प्रणमत सततं, भैरवं क्षेत्रपालं ॥५॥
 खं खं खं खम्भ भेदं विषय मृतमयं काल कलं करालं ।
 श्रं श्रं श्रं क्षिप्र वेगं दह दह दहनं, तप्त संदीप्य मानं ।
 हों हों हों कार नादं प्रकटित गहनं गर्जिता भूमि कंपं ।
 वं वं वं बाल लीलां प्रणमत सततं, भैरव क्षेत्रपाल ॥६॥

सं सं सं सिद्धयोगं, सकल गुणमयं, देवं देवं प्रसन्नं ।
 पं पं पं पद्मनाथं, हरिहर भुवनं, चन्द्र सूर्याग्नि नेत्रं ॥
 ऐ ऐ ऐ एश्वर्य नाथं, सततं भयहं, सर्व देव स्वरूपं ।
 रौं रौं रौं रौद्र रूप, प्रणमत सततं भैरव क्षेत्रपालं ॥७॥
 श्रं हं हं हंस हसित कहकहा मुक्ति वागाड् हासं ।

धं धं धं धं च रूप, शिर कपल जटा, बंध वंधाग्र ग्रस्तं ॥
 टँ टँ टँकार वाणं, त्रिदश टल टलं, कामद पाप हारं ।
 भुं भुं भुं भूतनाथं, प्रणमत सततं भैरव क्षेत्रपालं ॥८॥

इत्येवं भावयुक्तं पठति च, नियतं सिद्ध भैरवास्तकं च
 निर्विघ्नं दुःख नाशं असुर भयहरं डाकिनी शकिनीनां
 त्रासते व्याघ्र सर्पौ वहति च बहु शालीलया राज्य संपत्
 सर्वे निश्च्यन्ति दूराट् ग्रह विष भयहरश्चोतिते सर्वसिद्ध ॥९॥

भैरवाष्टक मिदं पुण्य, षष्ठमासान् पठति यः ।

सयाति परमं स्थानं, यत्र देवो महेश्वरः ॥१०॥

सिंदुरा रुण गात्रं च सर्व जन्मनि निर्मलम् ।

रक्तांबर धर देव, भैरवं प्रणमाम्यह्य ॥११॥

॥ इति ॥

॥ मूल मन्त्र ॥

ॐ ह्रौं ह्रीं ह्रूं ह्रः ॐ क्षां क्षीं क्षूं क्षः ।

खां खीं खूं खः ब्रां ब्रीं ब्रूं ब्रः ॥

प्रां प्रीं प्रूं प्रः प्रें प्रैं प्रीं प्रीं ।

हौं ह्रीं क्लीं क्लीं, ॐ श्रीं ज्रीं ज्रीं ।

ह्रूं ह्रूं ह्रूं ह्रूं मम सर्वतो रक्ष रक्ष भैरवाय नमः ॥

॥ भैरवाष्टकम् ॥

एक खट्वाङ्ग हरतं पुनरपि भुजग पाशमेक त्रिशूल
 खड्ग हस्ते कपालं डमरु कसहित वाम हस्ते पिनाकम् ।
 चन्द्रार्क कैतु मालां विकृत नर सिरः सर्प यज्ञोद्गीतं
 कालं कालान्धकारं सम हरतु भयं भैरवं क्षेत्रपालः ॥१॥
 नीलं जीमूतवर्णं सकल शतमय भैरवं क्षेत्रपालः
 रुद्रं रुद्रावतारं ज्वलित शिख शिखं रौद्रके शंखदष्टं ।
 भीमाङ्ग भीमनादं कलित कलरवं वन्द्यपादं त्रिलोक्या
 ज्वाला माला करालं नम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥२॥
 कैलाशे मेरुशृंगे दिशि-दिशि गहने दैत्य नैला निवासे
 पाताले मृत्युलोके जलनिधिपुलिने कानने सर्व तीर्थे ।
 सौम्ये सूर्याधिवासे ग्रह फणि निलये द्वीप द्वीपान्तरेषु
 सर्व स्थानेषु पूज्यं सम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥३॥
 सिद्धान्ते कूलमार्गे पथि कुलिकमते मन्त्र तत्रे समस्ते
 देवे ब्रह्मावतारे विविध जिनमते सर्व शास्त्र प्रसिद्धे ।
 खड्ग पाताल हस्त वर रस गुटिका मञ्जनं पाद लेयं
 सर्व कतु समर्थं मम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥४॥
 हुंकारैर्धौरनादैश्चलतिव सुमति सागरं मेरु शृंगं

ब्रह्मांडं ब्राह्मखण्डं स्फुर तिक हकहाराव रौद्राड्डहासं
खंग पाताल मूलं वरुण कसहितं पाशखट्वांग हस्ते
हाँ हीं ह्रूं मोह रूप मम हरतु भयं भैरव क्षेत्रपालः ॥५॥

कंकालं कालरूपं कल कल सहितं भूत वैताल नाशं
हाँ हीं ह्रों मूमूर्तितं घघ घघ घटितोद्गार रोद्रानि मन्त्रै
भूतै प्रेतै प्रभुतैरूप शमत महायक्ष रक्षः पिशाचैः
हाँ हीं ह्रूं सर्व पूज्यं यम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥६॥

ब्रह्मा विष्णुश्च रुद्रा सुरसरिदमरा सोम सूर्याग्निरूपा
आकाशे वायु भूमिर्जलमिनि सकल यस्य भूर्तिस्वरूपम् ।
चाल्येन नरहवेतं सकल शिव मयं सर्वरूपं प्रशान्तं
सर्व ज्ञान प्रसिद्ध मम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥७॥

क्षेत्रे पीठे प्ररीठे त्रिभुवन निलये द्वीप चण्डे प्रचण्डे
चामुण्डा विघ्नहन्त्री गणपति सहितैः प्रेत भूतैः प्रसिद्धैः
राज्ञो वश्यकराणौ च सकल कुशलैः मन्त्र भन्त्रै समस्तैः
सर्व कल्याण हेतुर्मम हरतु भयं भैरवः क्षेत्रपालः ॥८॥

सर्व पाप हरं पुण्यं स्तोतव्यं भैरवाष्टकम्

ब्रह्म राक्षस नाशाय व्याध्युपसर्ग नाशनम्

अपुत्रो लभते पुत्रान् बद्धो मुच्येत बन्धनात्

त्रिसन्ध्यं पठति यस्तु सर्वसिद्धिमवाप्नुयात् ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं बटुकाय आपदुद्धारणाय कुरु कुरु
बटुकाय ह्रीं स्वाहा ॥

॥ अष्टप्रकारी पूजा मन्त्र सहित ॥

(आह्वान मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्री श्री सम्मैतशिखर अधिष्ठाता भोमियादेव अत्र
अवतर-अवतर स्वाहाः ।

(प्रतिष्ठापन मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्री श्री सम्मैतशिखर अधिष्ठाता भोमियादेव अत्र
तिष्ठ तः ठः ठः-स्वाहा ।

॥ पूजा प्रारम्भ ॥

(जल पूजा)

ॐ प्रथम पूजा जल की करो, प्रक्षालन आनन्द ।
शुद्ध जल से भर कलश लो, निरमल करके मन ॥
श्री अधिष्ठायक देव का, न्हवण करावो आय ।
मनके मैलको धोयकर, पूजा में चित लाय ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मत्शिखर अधिष्ठाता भोमिया देव चरण
कमलेभ्यो जलार्चनं यजामहे स्वाहाः ।

(तेल सिद्धू पूजा)

अतिरिक्त पूजा तेल की, लागे वावे अंग ।
बेला चमेली मोगरा, रकम-रकम सुगन्ध ॥
श्री अधिष्ठायक देवके, अङ्ग पूजा विशेष ।
तेल सिद्धू लगे अङ्ग में, सजे वरग हमेश ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मत्शिखर अधिष्ठाता भोमिया देव चरण
कमलेभ्यो, तैलार्चनं यजामहे स्वाहाः ।

(चन्दन केशर पूजा)

द्वितीय चन्दन पूजना, शीतल होवे ताप ।
केशर से रचना करो, मिटे शोक सन्ताप ॥
श्री अधिष्ठायक देवके, चरचो चन्दन लाय ।
जल गुलाब से घोटकर, माँहि बरास मिलाय ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मत्शिखर अधिष्ठाता भोमिया देव
चरणकमलेभ्यो चन्दनार्चनं यजामहे स्वाहाः ।

[८]

(पुष्प पूजा)

तृतीय पूजा पुष्प की, केतकी और गुलाब ।
हार सुगन्धी गूँयकर, लाओ भर भर छाव ॥
श्री अधिष्टायक देवकी, पूजा करो मन चित्त ।
रंग विरंगे फूल से, करो रचना नित नित ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मत्शिखर अधिष्ठाता भोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो, पुष्पार्चन यजामहे स्वाहाः ।

(धूप पूजा)

चतुर्थ पूजा धूप की, खेवो मिल सब आय ।
दुःख दारिद्र आवे नहीं, रोग सोग मिट जाय ।
श्री अधिष्टायक देवके, सन्मुख खेवो धूप ।
दुख कीटाणु भस्म हो, होवे रूप अनूप ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मत्शिखर अधिष्ठाता भोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो धूपार्चन यजामहे स्वाहाः ।

(दीप पूजा)

पंचम पूजा दीप लो, जगमग ज्योति जगान ।
चमके ज्योति ज्ञान की, होवे नौ निध्यान ॥

श्री अधिष्टायक देवके, करो अखण्डित जोत ।
अन्धकार दूर होवे, घर घर मङ्गल होत ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्री श्री सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो, दीपार्चन यजामहे स्वाहाः ।

(अक्षत पूजा)

अक्षत पूजा पट्टमी, अक्षत लावो जोय ।
जीवकी जयणा देखकर, जीवजन्तु नहिं होय ॥
श्री अधिष्टायक देव के, आगे करो निशान ।
दो तरफा त्रिशूलकर, स्वस्तिक बीच बनान ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्री श्री सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो अक्षतार्चन यजामहे स्वाहाः ।

(नैवेद्य पूजा)

नैवेद्य पूजा सप्तमी, लाओ भर भर थाल ।
लड्डूपेड़ा वरफी घेवर, उत्तस मोदक माल ॥
श्री अधिष्टायक देव के, आगे धरो प्रसाद ।
स्वीकारन अरजी करो, भूल चूक करो याद ॥

[१०]

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देवं चरण-
कमलेभ्यो, नैवेद्यार्चनं यजामहे स्वाहाः ।

(फल पूजा)

फल पूजा सवमें भली, फल से फल मिल जाय ।
फल से मन इच्छा फले, फल मौसम धरो लाय ॥
श्री अधिष्ठायक देव के, धरना फल सनसुख ।
शुद्ध मनका फल एकही, बिन माँगे हो सुख ॥

(मन्त्र)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो, फलार्चनं यजामहे स्वाहाः ।

अर्घ्य

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देव चरण-
कमलेभ्यो, अर्घ्यं पदार्थं दशाक्षं न यजामहे स्वाहाः ।

(सन्निही करण)

ॐ ह्रीं श्रीं श्रीं सम्मैतशिखर अधिष्ठाता मोमिया देव अत्र
मम सन्निहितो भव स्वाहाः ।

॥ समाप्त ॥

शिलाको

शिखर गिरि के भोमिया । कष्ट दूर होवे समरण क्रियां ॥
 मधुवन में तेरा दरवार । जहां होती भक्तों की पुकार ॥
 सुननाम कई आवे नरनार । धरे ध्यान कई करकर विचार ॥
 जो मन शुद्धसे करता अरजी । उसपर बावेकी हो मरजी ॥
 धन-हीन-ने दे धन पूर । तन की पीड़ा सब करे दूर ॥
 अपुत्र्याने करे पुत्रवान । राजा घर होवे ऊँचो मान ॥
 अड़यो बड़यो मतलब निकले ।

बिछुड़यो सज्जन फिर आय मिले ॥

वैरी दुश्मी रो मान गले । ग्रह गोचर हलका जाय तले ॥
 बैर विरोध सन्ताप टले । नहीं भूत प्रेत पिशाच छले ॥
 बाबा की देखो चमत्कार । परचा प्रत्यक्ष हुआ अनेक वार ॥
 पार्व पहाड़ के हैं रखवाल । इस तीरथ के हैं कोटवाल ॥
 सम्मैत शिखर तीरथमोटो । मत जाणो इणने थै छोटो ॥
 बीस तीर्थकर मोक्ष गया । मेटयाँ निस्तारो होय रहे ॥
 मिल जुल सब यात्रा करजो । आज्ञा लेकर पहाड़ चढ़जो ॥
 चढ़ते मन हिम्मत लाना । कायर बनकर नहीं थक जाना ॥

धूम फिर यात्रा करना । शुद्ध मनसे प्रभु का ध्यान धरना ॥
 कोई उपरिविघ्न घटना आवे वावेको समरियां मिट जावे ॥
 कर यात्रा आवो वावेके द्वार । हुई सफल यात्रा दो समाचार ॥
 करिये वावे की पूजा सेवा । है सब देवों में श्रेष्ठ देवा ॥
 शुद्ध जलसे नहवण करवाओ । दूध कलसों ऊपर ढलवाओ ॥
 तेल सिंदूर सुगन्ध लाओ । वरग सोना चाँदी सजवाओ ॥
 केशर से करो अंग रचना । पुष्पों का हार चाहिए जचना ॥
 नैवेद्य प्रसाद आगे धरना । स्वीकारन की अरजी करना ॥
 रखो धूप दीप बत्ती लाकर । निछरावल करना आ आकर ॥
 आरती बाजोंगाजो गावो । वावे का ध्यान मनमें धरावो ॥
 भूरति देख मन हरखाने । मुख शोभा वरणी नहीं जावे ॥
 'अमर' दफ्तरी की अरजी । रहूं भक्त सदा करना मरजी ॥

॥ त्रोटक छन्द ॥

(दोहा)

पार्श्व पहाड़ चोटी तले, अधिष्टायक दरवार ।
 बड़ वृक्ष नीचे लग रही, भक्तों की जय जयकार ॥

(छन्द)

अधिष्टायक जयकारं कष्ट निवारं पर उपकारं सुखकारं ।
वन्दे नरनारं भाव अपारं शुभ विचारं मनधारं ॥
उठ सवारं निश्चय धारं शुद्ध अचारं विचारं ।
परम उदारं सम्पत्ति सारं सुख संसारके दातारं ॥ १ ॥

(दोहा)

करे भक्त भक्ति सदा, निश्चय धर मन ध्यान ।
हाथ जोड़ अरजी करे, ध्यावे सन्मुख आन ॥

(छन्द)

मधुवन आन धरि शुभ ध्यानं, करि गुणगानं मतिमानं ।
तू देव देवानं, कृपा निधानं, वंछितदानं, शुभमानं ॥
तत्तार्थई तानं, नृत्यकरानं, स्वर से गानं, कल्याणं ।
चतुर सुजानं, ध्यान धरानं, कर्म अनुसारे, फल पानं ॥२॥

(दोहा)

कलसों कलसों दूध ले, ढारत वावे अंग ।
तेल सिंदूर से चरचकर, होत निराला ढंग ॥

(छन्द)

नित्य निराला, पूजनवाला लावे, माला, पुष्पकरं ।
करते अंगी, मिल सब संगी, रंगपचरंगी, रंग विरंग ॥

चस कैसर सारं तेल अपारं, सोना चांदी शृंगारं ।
पुष्पमाला धारं मौद्गुध दारं अंगरचनारं, हितकारं ॥६॥

(दोहा)

मूरति मन मोहन वनी, गल विव पुष्पन् माल ।
मूछ मरोड़ी है अजव, घूंघरवाले बाल ॥

(छन्द)

घुंघर बालं, गलविच मालं, तिलक है शालं कपालं ।
त्रिशुल चमकत घुंघरू भमकत, डमरू रमकत निरालं ॥
मूछ है काली अजव निराली होठ की लाली मनहरं ।
जय जय बोलत, छत्र हिडौलत, चामर डोलत युक्ति करं ॥४॥

(दोहा)

ले आज्ञा चढ़े पहाड़पर, मनशुद्ध चित्त निरमलं ।
बल हीन बल पायकर करे यात्रा सफल ॥

(छन्द)

निरमल चित्ते फरसो नित्ते कर्म कर्म काटन हित्त सेवतं ।
मोक्ष पधारया, वीस अवतारा, हो निस्तारा, भेटतं ॥
शुद्ध मन चढ़ना, आगे बढ़ना, पाठ पढ़ाना, भय हर्ष ।
सत बवराना सफल बनाना, करके आना मन भरँ ॥

(दोहा)

करे सहायता हर समय, वात्रो सुणे पुकार ।
दुख दारिद्र दूर करे, वावो भरे भण्डार ॥

(छन्द)

चात्रो अलवेलो, शरणो लेलो निश्चय खेलो, धीरधरं ।
भूख्यो गेलो मारो हेलो, दौड़ आवेलो सहायकरं ॥
आफत में देलो, दौलत थेलो, टेलमठेलो घर भरं ।
शान्ति देलो, कष्ट हरेलो, दूर करेलो, दुख दर्द ॥ ६ ॥

(दोहा)

पुत्र हीनेन पुत्र दे, धन्न हीनने धन ।
काया कष्ट निवार दे, लो वावे सु वचन ॥

(छन्द)

वचन जो देसी, कार्य सर सी, निश्चय होसी नामधारँ ।
लेवो शरना कभी न डरना, अरजी करना हितकारँ ॥
रहे निरोगी काया, घर में ही माया मनचाया, राज्यघरँ ।
सुपात्र नारी पुत्राभारी, दे शोक टारी जन्म भरँ ॥७॥
पत्थर ने पानी करे, स्याही करे सफेद ।
रङ्ग ने राजा करे भाव रखे नहीं भेद ॥

(छन्द)

भाव रखे नहीं भेद रखे नहीं समझे सबको बराबर ।
निश्चय ध्यावे वो फल पावे, परना दिखावे सरासर ।।
वंश हिरावत, दफ्तरी कहावत 'अमर' है यावत रागकर ।
अरज सुणी जो शरण रखी जो शांति दीजो, बराबर ।।८।।

॥ छन्द ॥

तूँही है देव, तूँही है दयाल तूँही अधिष्ठायक, तूँही कृपाल ।
तूँही विशाल तूँही प्रतिपाल, तूँही मधुवनमें है रक्षपाल ।।
तूँही गुणवन्त, है रूप अनन्त, तूँही सुखदायक तारसन्त ।
तूँही हुजूर, दे संकट चूर, नहीं राखे दूर दे वञ्चित पूर ।।
तूँही मुक्त ध्येय, तूँही मुक्त ध्यान, तूँही भक्तन करता पहचान ।
तूँही उदार, करता उपकार तूँही शरणागत राखन हार ।
तूँही मनमोहन तूँही आधार तूँही सरदार तूँही करतार ।।
तूँही है नायक तूँही है सहायक,
तूँही हैं निश्चिन्त करने लायक ।
मेरे तो एक तूँही बस औरों को मैं जानूँ नहीं,
अब खोल नजर जरा देख इधर,
खड़ा दास 'अमर' करता है अरज ।

॥ इति ॥

कहानी

(तर्ज—सुनो-सुनो ऐ दुनियाँवालों वापू की यह अमर कहानी)

सुनो सुनो ऐ भौमिया भक्तों, बावेकी यह अजब कहानी,
कुछ कुछ पता लगा है फिर भी, पूरी नहीं पहिचानी ।
व्यन्तर देव और यक्ष योनी में, भोमिया नाम धराया,
सम्मेत शिखर तीरथ भूमी का, पहरेदार कहलाया ।
इस भूमी का रक्षक बनकर, समकित धर्म स्वीकारा,
मधुवन में निवास किया, फिर दुष्टों को ललकारा ।
जब से हुई इस पहाड़ की रचना; तबसे आप पधारे,
वर्णन मिला मुदत पहले का, करे मानता सारे
सुनो सुनो ऐ भोमिया भक्तों० ॥

**

*

*

**

एक समय कोसाम्बीपुरी में, वीर प्रभु पधारे
रतनगढ़ में दी थी देशना, भरी परिपदा सारे

चन्द्रशेखर वृत्तान्त सुनाया, देशना मांहि सारा,
 वीर प्रभू से पूछे परिषदा, कौन था राजकुमार ।
 वाराणसी का राजपुत्र था, चन्द्रशेखर बलधारे,
 सम्मेलित शिखर गया यात्रा करने संघ साथी परिवारे ।
 बीस तीरथंकर भेट भेट, फिर मन में बहु हरषाया,
 बड़ वृक्ष नीचे भोमिया स्थाने, आज्ञा लेने आया
 सुनो सुनो ऐ भोमिया भक्तों० ॥

*

*

*

*

वीर प्रभू के पहले का यह, हाल सामने आया है,
 यही प्रमाण पुराना देव का, ग्रन्थों ने बतलाया है ।
 अनेकानेक प्रमाण मौजूदा, प्रत्यक्ष चमत्कारी है,
 हूँ दृढ़ हूँ दृढ़ मिल गया हसको, सच्चा समकितधारी है ।
 जिसके मन विश्वास है पूरा, उसको वैसा फल मिलता,
 लाख लाख आफत आने पर, गली गली वो नहीं रुलता
 सुनो सुनो ऐ भोमिया भक्तों० ॥

*

*

*

*

जग में सबसे मोटो तीरथ, सम्मैत शिखर सुखकारा,
 बीस तीर्थकर मोक्ष गये जहाँ, भेट्याँ हो निस्तारा ।
 जब जब यात्री यात्रा करने, विषम पहाड़ों जावे,
 पहल्ले ग्रथम भोमिया द्वारे आज्ञा लेने आवे ।
 भक्ति के माफिक दे शक्ति, कठिन पहाड़ पर चढ़ने की,
 लम्बा रास्ता होने पर भी, देता शक्ति बढ़ने की ।
 विकट विकट पहाड़ों के ऊपर, निश्चिन्त होकर फिरते हैं,
 भोमिया है रखवाला हम पर, नहीं किसी से डरते हैं
 सुनो सुनो ऐ भोमिया भक्तों० ॥

--

**

**

**

लम्बी चौड़ी कथा है इनकी, कौन कौन सी बतलावें,
 थोड़े में समझा दिया सबको, पूरी कैसे समझावें ।
 आओ भक्तों बाबे सनमुख, अपनी कथा सुनाओ,
 सत्य अहिंसा सदाचार से, निज पक्के बन जाओ ।
 झूठ कपट न मन में रखकर, अपना हृदय सुधारो,
 जब आफत अड़ास लगे, तब बाबे को पुकारो ।
 करो मांगणी बाबे आगे, पथ मारग दिखलाने को,

भक्त 'अमर' तो सबसे कहता, सत्य मार्ग अपनाने को
सुनो सुनो ऐ भोमिया भक्तों० ॥

जय जयकारें जय जयकार होवे संघ में जय जयकार ॥
आज इकठ्ठे होकर सब जन, बाबे को जगावें हम
संख्या बंध कण्ठों से सब मिल, जय जयकार बोलार्वें हम
जय जयकार जय जयकार होवे संघ में जय जयकार ॥



॥ प्रार्थना ॥

(हे प्रभू आनन्ददाता)

सम्मेत शिखर का भोमिया, तूही मेरा सरदार है ।
घट वीच भक्ति है तेरी, सुख शांति का आधार है ॥१॥

संसार सुख की मांगणी, करता हूँ तेरे सामने ।
काया कुटुम्ब और अर्थ कष्ट, भर जन्म मेरे न वने ॥२॥

पर भव निमित्त भी अर्ज है, मेरे ध्यान को सुधार दे ।
आरत रुद्र वचन रहूँ, धर्म शुक्ल का ज्ञान दे ॥३॥

मैं कर्त्तव्य अपना पालूँ, तूँ भी अपना पालना ।
पिता और पुत्र का नियम, क्या है तूँ संभालना ॥४॥

अशुभ कर्म भोगावली के आते हैं ये जब कभी ।
रोके रुके रुकते नहीं, पर शक्ति दिजो तुम तभी ॥५॥

शुभसे तेरे लाखों करोड़ों, मेरे तो तूँ एक है ।
मैं अन्य देव जाचूँ नहीं, प्रतिज्ञा 'अमर' की टेक है ॥६॥



(तर्ज) कजरा मुहब्बत वाला

बाबा थे समकित धारी, ध्यावे आ दुनिया सारी,
 भक्तों रा हो थे रखवाल, आया हो थोरे दरबार ।
 परचा थे देवो भारी, पावे आ दुनिया सारी,
 निर्धन हो या धनवान, आया हो थोरे दरवार, ॥०॥
 फागुन री पुनम आई, मधुवन में खुशियां छाई,
 थोसू खेलणाने होली, भक्तों री टोली आई,
 कलशो भर दूध ढलावे तेल सिन्दूर चढ़ावे,
 अंगिया वगों री थारी, जिन पर माला मोतियनरी,
 निरखे हैं सब नर नारी, आया हो थोरे दरवार ॥१॥
 सुणियो हो बाबा में तो भक्तों रा थे रखवाला,
 भक्तोरी नैया ने तो पार लगावन वाला,
 महिमा है थोरी भारी, जोणे आ दुनिया सारी,
 भक्त मैं थोरा बाबा, द्वार में थोरे आया,
 कहणा रा थे दो भंडार, आया हो.....॥२॥
 द्वार में बाबा थोरे, राँची मंडल ओ आयो,
 शरण में थोरी आयो, चरणो में शीश भुकायो,
 अर्जी मोरी सुन लिजो, नैया थे पार करीजो,
 बाबा मैं थोने ध्यावो, थोरा ही गुण में गावो ।
 थे ही हो मोरा रखवाला, आया हो.....॥३॥

तर्ज—भिलमिल सितारों का (जीवन मृत्यु)

होली खेलण वावा थोरे द्वार पे म्हें आवो
 थोरे साथ किनोड़ी म्हें प्रीत निभावो
 प्रितरी थे रित निभाजो टावर थोरा जाण जो ॥ होली ॥
 दुर दुर सुंचेला थोरा तेल सिन्दूर ले आवे-
 तेल में सिन्दूर मिलाकर थोरे उपर ढाले
 वर्गों सुं अंगियाँ, खुव रचावे
 थोरे साथे किनोड़ी अे प्रीत निभावे ॥ होली ॥
 छोटा मोटा नर और नारी पहाड़ करने जावे
 थोरी आसीसः लेकर वावा, खुशी खुशी कर आवे
 नाय धोयने आकर पुजा रचावे
 थोरे साथेः किनोड़ी अे प्रीतः निभावे ॥ होली ॥
 “रॉची मंडल” रा टावरीया अे थोसु ओ वर माँगे
 भेदभावने त्याग एकता, सवरे मनमे जागे
 चरणों में सब मिल, शीश भुकावे
 थोरे साथे किनोड़ी अे प्रीत निभावे ॥ होली ॥



॥ निवेदन ॥

तूँ देव वही मैं भक्त वही, तूँ और नहीं मैं और नहीं ।
 तूँ देव भोमिया जग सरदार, मैं भी हुवा हूँ तावेदार ॥
 कैसे भूल गया कुछ कह बतला, तूँ और नहीं मैं और नहीं ।
 मत भूल जा हूँ भक्त खरा, रख छत्र छाया मैं हरा भरा ॥
 वरामद कदाचित हुई गलती, तूँ और नहीं मैं और नहीं ।
 बालककी भूल होभी मोटी, माइत समझे उसको छोटी ॥
 है फरज आपका क्षमा करना, तूँ और नहीं मैं और नहीं ।
 पहले रखते थे मेहर बड़ी, हो गई नजर अब कैसे कड़ी ॥
 नहीं पाया समझ क्या बात बनी, तूँ और नहीं मैं और नहीं ।
 करता हूँ जोड़ हाथों अरजी 'अमर' परतो रखना मरजी ॥
 सदा बीच हृदय निवास करो, तूँ और नहीं मैं और नहीं ॥

॥ कव्वाली ॥

मेरे हृदय में चिपड़ी लगा करके

बाबा भोमिया मोहर लगाया करूँ ।

तुम सही या गलती उसे समझो,

मैं जगत में उसे बतलाया करूँ ॥

यही कहता हूँ मैं तुम रूठा करो,
 मैं हमेशा तुम्हें मनाया करूँ ।
 ठुकाया करो ठोकरो से मुझे,
 मैं हमेशा तुम्हें अपनाया करूँ ।
 भुलाया करो मुझे होगी खुशी,
 भिड़कियाँ तुम्हारी मैं खाया करूँ ।
 मतवाला वनूँ मैं तुम्हारे लिये,
 सदा प्रेम के गीत मैं गाया करूँ ॥
 हृदय में वीणा का साज सजा,
 सदा गा गा तुम्हें रिझाया करूँ ।
 जहाँ जहाँ होवे आपके चरण कमल,
 वहाँ आँखें मैं अपनी बिछाया करूँ ॥
 कर कर पुकार करुणा से भरी,
 बैठ बैठ मैं रट लगाया करूँ ।
 यदि भक्ति में शक्ति 'अमर' के हुई,
 तो घर बैठे हृदय में बुलाया करूँ ॥



॥ भजन ॥

(करुणा पुकार)

हे दयालु देव ! वावा अब तो करुणा कीजिये ।
 शिखर गिरी के अधिष्ठाता, मेरी भी सुध लीजिये ।
 ॥हे दयालु॥ दुख सहे अनेक मैंने, आपसे कुछ छिपा नहीं ।
 हो गया लाचार अब मैं, दुख मेरा हर लीजिये ॥हे दयालु॥
 सुख में साथी हजारों होते, संकट में कोई नहीं । मुझे
 भरोसा है सिर्फ तेरा, कुछ तो धीरज दीजिये ॥हे दयालु॥
 क्या कसर हुआ है मेरा, शुभ नजर करते नहीं । भक्तिमें
 यदि फर्क है, तो परीक्षा कर लीजिये ॥ हे दयालु ॥
 भक्त हूँ मैं निश्चय तेरा, क्यों कसौटी कस रहे । हुई देर
 हद से भी ज्यादा, अब तो दृष्टि दीजिये ॥ हे दयालु ॥
 सुनते पुकार बेतार जैसे, हजारों आनन्द छोड़कर अबकी
 रुठ गये हो कैसे, शांति 'अमर' को दीजिये ॥ हे दयालु ॥



॥ भजन ॥

(लावणी चाल)

बोल बोल अधिष्ठायक भैरों

काई थारी मरजीरे, सुनले अरजीरे ।

वहोत दिनांसु लगन लगी है कद थारा दर्शन पाऊँ रे ।

ऐसी करदे मरजी वावा, मधुवन आऊँ रे ॥ सुनले० १ ॥

सम्मेत शिखर रा वीस तीर्थकर, भेट्यां सफल जमारो रे ।

प्रण जगा रो तूँ है भोमियो, होकम थारो रे ॥ सुनले० २ ॥

दुनिया में तो परचो थारो, सब जाणे संसारी रे ।

यात्री आकर मनमें राखे, ध्यावना थारी रे ॥ सुनले० ३ ॥

फागन महीने में श्रीसंघ रो, मेलो लागे भारी रे ।

दौड़ दौड़ दर्शन करवाने, आवे नर ओ नारी रे ॥ सुनले० ४ ॥

छोटा मोटा बालक बूढ़ा, तेसुं खेले होली रे ।

लेले हाथमें झारी दूधरी, आवे टोली टोली रे ॥ सुनले० ५ ॥

मणो बन्ध दूधरी धारा, थारे ऊपर ढाले रे ।

दौड़े एकएक स्रं आगे, मनरी कसर निकालेरे ॥ सुनले० ६ ॥

रकम रकम पूजा सामगरी, भेला हुआ सब लावेरे ।

ठाट बाटस्रं पूजा करके आनन्द पुरो पावे रे ॥ सुनले० ७ ॥

महेर अब तूँ कर दे बाबा, श्रीसंघ ने दे शान्ति रे ।
 थारी महेर बिन कोई आगेपग, धरे किन भाँति रे ॥सु० ८॥
 भूल चुक तूँ कर दे माफी, तूँ माइत हूँ टावर रे ।
 बिती बात बिसार दे बाबा, घणो हठ ना कर रे ॥सु० ९॥
 थारी म्हारी है अपणायत, जद सुं प्रीत तें घाली रे ।
 डोढी थारी आकर किसविध, अब मैं जाऊ खाली रे ॥सु० १०॥
 सम्मत उगणी से साल पचाणु, अन्धकार एक आयो रे ।
 टूट पड़यो बड़बृक्ष मंदिर पर, भारी कोप दिखायो रे ॥सु० ११॥
 अडे छेडे डाल गाल री, बीच विराज्यो बावो रे ।
 चमतकार देख्यो ताजुबरो अजब तमासो थारो रे ॥सु० १२॥
 श्री संघ अपणी देख रेख में, जीर्णोद्धार करायो रे ।
 सरधा सारु दे दे सहायता, मन्दिर बणवायो रे ॥सु० १३॥
 साल सताणु सुद फागुन री, नींब दूजने घाली रे ।
 देख उद्धार भक्तों रे मनमें, हुई खुशीयाली रे ॥सु० १४॥
 सच्चे मन रो बीज बोयोड़ो, कदने निस्फल जावेरे ।
 'अमर' कहे धीरज धरो भांया, बदलो चुकावेरे ॥सु० १५॥



॥ भजन ॥

(तर्ज - केशरिया थांसू प्रीत करी रे सांचा भाव सूँ)

(चाल-लावणी-भैरवी कहरवा)

म्हारी लगन लगी है दर्शन करलोरे भैरवनाथका ॥म्हारी॥
 पहाड़ शिखर के भोमिया हो, अधिष्ठायक हो आप ।
 मधुवनमें बड़ वृक्षके नीचे प्रगट रखा साक्षातजी ॥म्हारी१॥
 देख मूरत बावे की शक्ति, बड़े-बड़े चकरावे ।
 ऐसा रूप बना है जिससे, रोम रोम हरखावेजी ॥म्हारी२॥
 घूंघर वाला बाल निराला गलपुष्पन का हार ।
 तनपर तेल सिंदूर लगा है, लिया त्रिशूलको धारजी ॥म्हारी३॥
 दूर दूर से यात्री आकर मोदक भोग लगावे ।
 रकम रकमकी रचना करके, कलसों दूध ढलावेजी ॥म्हारी४॥
 देखो चमतकार बावे की, लीला अपरम्पार ।
 सच्चे मनसे करे ध्यावना, उसकी हैं पौबाराजी ॥म्हारी५॥
 जिस पर दृष्टि आपकी पड़ती, होता प्रतक्ष चमतकार ।
 जैसेको तैसा फल मिलता, भाग्यपुन्य अनुसारजी ॥म्हारी६॥
 पार्श्व पहाड़ के कोटवाल हो, समकित धारी देव ।
 ले आज्ञा हमजाय पहाड़पर, करो रक्षा सुखमेवजी ॥म्हारी७॥

भक्ति के वश वशीभूत हैं, हाजर खड़ हज़ूर ।
 दुष्ट देव दुरजन आफत में, करते संकट चूरजी ॥महारी ८॥
 भक्त 'अमर' की आशा पूरी चैत तैयासी साल
 समय समय पर करी सहायता, जब जब किया
 सवाल जी ॥महारी ९॥

अब अरजी है हमारी दीनपति, काटो दुख की फाँस
 मेरा मनोरथ जल्दी पूरो, सुनकर ये अरदासजी ॥महारी १०॥
 काया नीरोग रखियो हरदम, लक्ष्मी ठाठ लगाओ ।
 धर्म ध्यान में लीन रखो नित, झंझट से बचाओजी ।
 ॥ महारी ११ ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—कव्वाली)

मैं आया तेरे आसरे कुछ लेकर जाऊंगा ।
 दुःख दर्द की सारी कथा, तुमको सुनाऊंगा ॥मैं० १॥
 दुःख का सताया छटपटाया, आया तेरे द्वार ।
 अब ले प्रतिज्ञा बैठ यहीं पर, ध्यान लगाऊंगा ॥मैं० २॥
 भक्त तेरा कहलाता हूँ, इस जीवन काल में ।
 दुनियामें रहकर ऐसा दुःख मैं, कबतक पाऊंगा ।मैं० ३॥

सम्मेत शिखर का भोमिया, सुणे भक्तों की पुकार ।
 दुनिया में डंका बज रहा, मैं भी बजाऊँगा ॥मै० ४ ॥
 करुण पुकार सुनकर मेरी, अब जल्दी करो उद्धार ।
 सोच समझ दो फैसला, हक पूरा पाऊँगा ॥मै० ५ ॥
 'अमर' की अरज मंजूर कर, दो फतेह वरदान ।
 शान्ति मिले हर समय, तेरा गुण गाऊँगा ॥मै० ६ ॥

भजन

(चाल—माया के लोभी बाप ने)

आफत में संकट कटता है, बाबे के समरन से ।
 सिद्ध होती है मन कामना, बाबे के समरन से ॥
 सम्मेत शिखर के भोमिया का, परचा जग विख्यात ।
 सबका दुख निवर्ता है, बाबे के समरन से ॥आफत॥
 मन चित्त से भक्ति जो करे, होती है इच्छा पूर ।
 रोग सोग मिट जाता है, बाबे के समरन से ॥आफत॥
 भक्तों की करता सहायता, सुनता है पुकार ।
 रक्षा होती हर समय, बाबे के समरन से ॥ आफत ॥
 राज-सत्ता का कोप हो, या दुश्मन का हो डर ।
 होती है विजय सब जगह बाबे के समरन से ॥आफत॥

दुनिया में सच्चा देव है, है प्रत्यक्ष चमत्कार ।

‘अमर’ को आनन्द मिलता है, बाबेके समरन से ॥आफता॥

भजन

(चाल —काली कमली वाले तुमको)

अधिष्ठायक बाबाजी, मेरा प्रेम नमस्कार ॥ दर्शन
को यात्री जन आवे, मधुवन आकर ध्यान लगावे । होवे
आनन्द अपार ॥ मेरा प्रेम ॥ रकम रकम सामग्री लावे,
नैवेद्य प्रसाद चढ़ावे बोले जय जयकार ॥ मेरा प्रेम ॥ भर
भर कलस दूध का ढारे, तेल सिंदूर वरग शृंगारे, लावे
सुगन्धित हार ॥ मेरा प्रेम ॥ रतन जड़ित मुकुट विराजे
तुरी किलंगी ऊपर छाजे । बाजे बाजों की झणकार
॥ मेरा प्रेम ॥ नर नारी मिल मंगल गावे । ताल मृदंग
और झांझ बजावे, नाचे नव नव ताल ॥ मेरा प्रेम ॥ लगन
लगी भक्तों की तुझमें । ‘अमर’ कहे रहे भक्ति मुझमें,
तू है प्राण आधार ॥ मेरा प्रेम ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—कव्वाली)

छुड़ाओ भक्त को संकट से, अरज बाबा हमारी है ।
 पड़ा हूँ आन चरणों में, शरण अबतो तुम्हारी है ॥छुड़ावो॥
 भुलाकर आपको बाबा, पड़ा हूँ दुख के फन्दे में ।
 कहूँ क्या हाल मैं पिछला समय कैसे गुजारी है ॥छुड़ावो॥
 कुग्रह ने आन के घेरा, किया बड़ा बेहाल है मेरा ।
 छिपी है आपसे जो क्या, दशा होती हमारी है ॥छुड़ावो॥
 खड़ा हूँ देर से दरपे लगाकर ध्यान चरणों में ।
 अरज मेरी ध्यान से सुनिये, खोल दूँ मनकी सारी है
 ॥छुड़ावो॥

कभी पीड़ा न हो तन की, इच्छा पूरी होवे मनकी ।
 पुत्र-परिवार सुख होवे, करो समझूँ विचारी है ॥छुड़ावो॥
 न हो शत्रु कभी शिर पर, धर्म में लगन रहे दिन रात ।
 'अमर' की आशा यह पूरो, तेरा दरवार भारी है ॥छुड़ावो॥



॥ भजन ॥

सच्चे अधिष्ठायक हो देव भक्त का दुख मिटानेवाले ।

तेरा है मधुवन में दरवार, जहाँ भक्त करते पुकार ।
करते दुखियों का उद्धार, सच्चे देव कहानेवाले ॥ सच्चे ॥

किसी को कष्ट है तन का, किसी को इच्छा है धन की ।
किसीको पुत्रकी चाहना, आपहो सबकी सुननेवाले ॥सच्चे॥

किसी को दुष्मन का है डर, किसीको नारी का फिकर ।
कोई दुष्ट देवसे भयकर, आप प्रतिपालन के करनेवाले ॥स०॥

जो तेरा पूरा रखे विश्वास, वो कभी नहीं हुआ निराश ।
जब तक करता है अरदास उसको सहायता करनेवाले ॥स०॥

‘अमर’की जब-जब सुनी पुकार दिये कितने ही कार्य सुधार ।
अब एक और करो उपकार, भक्तको निश्चित करनेवाले ॥स०॥



॥ भजन ॥

(चाल—मेरे मौला बुलाले मदीने मुझे)

बाबा चरणों का दास बनालो मुझे,

बाबा सच्चा दास समझलो मुझे ॥ बाबा ॥

पहाड़ शिखर के भोमिया, इस क्षेत्र के रक्षपाल हैं ।

अत्यक्ष परचा आपका, दुनिया में सर्व विख्यात हैं ।

अपनी भक्ति की लौ में लगालो मुझे बाबा० ॥ १ ॥

जो भक्ति रखता आपकी, उस भक्त की सुनते पुकार ।

हजार आनन्द छोड़कर भी पहुँचते उसके द्वार ।

बाबा वैसा ही दास समझलो मुझे ॥ बाबा चरणों ॥२॥

अपराधी हूँ मैं आपका क्षमा दया भक्त पर करो ।

मेरे तो रक्षक आपही, रहम अब दिल बीच धरो ।

माफी देकर अब बचालो मुझे ॥ बाबा चरणों ॥३॥

घोर मुसीबत मुझ पै पड़ी कुछ आपसे छिपी नहीं ।

अखत्यार है अब आपको यदि कृपा करदो सब कहीं ।

ग्रह चक्र से अब छुड़ा दो मुझे ॥ बाबा चरणों ॥४॥

मुझसे तुम्हें लाखों करोड़ों मेरे बस तू एक है ।

मैं अन्य को जाचूँ नहीं प्रतीज्ञा अमर की टेक है ।

चाहे मारो या अब तारो मुझे ॥ बाबा चरणों ॥५॥

॥ भजन ॥

(गजल कव्वाली)

श्रीसमेतशिखर अधिष्ठायकका दुनियामें डंका बजता है ।
जब पड़े भक्त पर भीड़ तभी पुकार भक्त की सुनता है ॥श्री॥
जो सच्चे मन से करे ध्यावना, वो फल निश्चय पाता है ।
राजा रंक का फरक न रखता सब को एक समझता है ॥श्री॥
दूर दूर से यात्री आकर चरणों में शीश नमाता है ।
आफत काल में बैठ बैठ कर, मालाले ले भजता है ॥श्री॥
होली के मोके पर मेला, अद्भुत भारी लगता है ।
सकल संघने दे शुख साता, सबकी रक्षा करता है ॥श्री॥
यात्रा करने निमित्त यात्री, विपम पहाड़ पर चढ़ता है ।
भक्ति माफक पाकर शक्ति, सफल यात्रा करता है ॥श्री॥
जिसके मनमें जैसी भक्ति, वैसा फल वो पाता है ।
बाबा दरबार में आकर, कभी निरास नहीं जाता है ॥श्री॥
बिना भाव का सोना चाँदी, बाबा भी ठुकराता है ।
भक्ति रसके सूखे चावल, रुच-रुच भोग लगाता है ॥श्री॥
जिसके मनमें भाव नहीं वो झूठा सौदा करता है ।
अपना मतलब साधन ताई, कपट बोलवा धरता है ॥श्री॥

ऐसा भक्त अन्य शरधाका, पाया पारस खोता है ।
 कर्महीन की यही दसा है, हाथ मसल के रोता है ॥श्री॥
 आफत कालमें बैठ-बैठ दिन रात 'अमर' तो भजता है ।
 बाबा पर ही निश्चय रखकर, अन्य देवको तजता है ॥श्री॥

॥ भजन ॥

परम उपकारी बाबो दुखियों का दुख दूर निवारे ।
 मन इच्छा फल पाप दृढ़ मन निश्चय धारे । परम ।
 आन पड़े जब भीड़ भक्त पर तुमको यदि पुकारे ।
 सुनते ही टेर, न हो देर, पहुँचते पहले उसके द्वारे । परम ।
 होलीके मोक़ेपर यात्री जनका मेला लगता भारे ।
 कलकत्ते से श्री संघ इस उच्छव में आते सारे । परम ।
 पूजा सामग्री ले संग साथ, कलसों दूध ढारे ।
 तेल सिंदूर लगाकर अंग, बरक अजब शृङ्गारे । परम ।
 रकम रकम सुगन्ध, फूलों का हार भी धारे ।
 धरे मोदक मिष्टी भोग, भक्त सब न्यारे न्यारे । परम ।
 ले धूपदान धरे ध्यान, जोत में ज्योति पधारे ।
 होवे घण्टा भ्रणकार, बजावे मांभ नगारे । परम ।

मधुवन में लगे दरबार, जय जयकार उचारे ।
 अपने उजर कर वेश, मन में शान्ति धारे । परम ॥
 उजर की अरज करो मंजूर, 'अमर' यों खड़ा पुकारे ।
 देवो फतेह बरदान, भक्त हो निश्चिन्त सारे । परम ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—कव्वाली)

शरणे तो भान पड़ा हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥
 लागे भोमिया मन्दिर प्यारा, है नाम अनेक तिहारा
 मैं भक्ति में उड़ता हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥
 सम्मैत शिखर के नायक, शरणार्थियों के गायक ।
 तेरे द्वार आन खड़ा हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥
 तूने कई भक्तोंको तारा, कष्ट दुख दूर निवारा ।
 कष्ट मैं भी पा रहा हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥
 मैं ध्यान लगाऊँ तेरा, रहे मन भक्ति में मेरा ।
 गुण तेरा गा रहा हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥
 अब भक्त के कष्ट को हरना 'अमर' को अपना करना ।
 यही चित्त में चाह रहा हूँ, स्वीकारो या इनकारो । शरणे ॥

॥ भजन ॥

(मेरे मौला बुलाले मदीने मुझे)

मेरी अर्ज बाबाजी मंजूर करो ।

मेरी अरजी पर बाबा ध्यान धरो ॥

मैं बहुत सताया छट पटाया, आया हूँ तेरे द्वार पर ।

सुन लीजिये मेरी दुख भरी कथा को फिर विचारकर ।

मेरी विपदा को जल्दी दूर करो । मेरी अर्ज ।

शिखर गिरि के भोमिया का, नाम जग मशहूर है ।

जो सरधा रखता आपकी, उसका दरिद्र दूर है ।

मेरी डूबती नैया को पार करो । मेरी अर्ज ।

भक्ति तेरी रग रग में है पर शक्ति की दरकार है ।

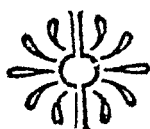
तन मनसे सेवा मैं करूँ, मन में यही विचार है ।

इतना अब अहसान करो । मेरी अर्ज ।

पाप कामों से बचाना, कर विनती 'असर' कहे,

क्रोध लालच को दूर करना, अहंकार भी दिलमें न रहे,

मेरे जीवन में कुछ सुधार करो । मेरी अर्ज ।



॥ भजन ॥

देवो वरदान बाबा, बने भावना यह मेरी ।

शिखर गिरि अधिष्ठायक, राजा राणा है पायक ।

मैं भी वनूँ कुछ लायक, बने भावना यह मेरी । देवो ।

अहङ्कार मन से हटाऊँ, कोई जीव न सताऊँ ।

परधन पै न लुभाऊँ, बने भावना यह मेरी । देवो ।

शब्द झूठ ना उचारूँ, सन्तोष मन में धारूँ ।

क्रोध ईर्ष्या निवारूँ, बने भावना यह मेरी । देवो ।

कपटाई दिल से छोड़ूँ, मुख न्याय से न मोड़ूँ ।

सत्पता न छोड़ूँ, बने भावना यह मेरी । देवो ।

झूठ स्वार्थ त्यागूँ, पर नारी देख भागूँ ।

सबको प्रिय मैं लागूँ, बने भावना यह मेरी । देवो ।

लोभ कभी न आवे, बने भावना यह मेरी । देवो ।

सन्तों का सतसंग हो, भक्ति में मेरा रंग हो ।

मनमें बड़ा उमंग हो, बने भावना यह मेरी । देवो ।

दुर्मिक्ष रोग न आवे, श्रीसंघ शान्ति पावे ।

अहिंसा धर्म फैलावे, बने भावना यह मेरी । देवो ।

‘अमर’ शरण में आवे, विपदा में न घबरावे ।
सिर्फ तेरा ध्यान ध्यावे, बने भावना यह मेरी ॥देवो॥

॥ भजन ॥

मेरा भाग्य उदय हुआ आज, देवका दर्शन पायारे ।देवका।
शिखर गिरि के भोमिया, सुख सम्पत्त दातार ।
हाथ जोड़ अरजी करूँ, सुनलो भक्त पुकार । देवका ॥१॥
रोम रोम में बस रहे, बस रहे नयनों बीच ।
रात दिन भूलूँ नहीं, लगी कलेजे प्रीत ॥ देवका २ ॥
औरों के तो अनेक हैं, मेरे तूँ है एक ।
कहाँ जाऊँ, किसको कहूँ, करे कौन मेरी देख ॥देवका ३॥
जाचक आया जाचने, कर कर मन में आश ।
पकी जचाई जाचना, करना नहीं निराश ॥ देवका ४ ॥
यदि प्रेम है आपका, काटो जल्दी फन्द ।
ऐसी मिक्षा दीजिये, करे भक्त आनन्द ॥ देवका ५ ॥
‘अमर’ करता बिनती, तेरा ही आधार ।
अन्य देव ध्यावूँ नहीं, करना आप विचार ॥ देवका ६ ॥

॥ भजन ॥

(चाल—पनिहारी)

हुकुम करो तो बाबा मधुवन आऊँ, दरशन करवा हूँ थारो
बहोत दिनांसुं लगन लगी है बाबा, नहीं माने अब मन
म्हारो ॥ हुकुम १ ॥

थारो परचो तो बाबा जग सहू जाणे, अधिष्टायक लागे
प्यारो देश देश रा यात्री आवे, (हां थारा गुण गावे)
मनरो मिटै संकट सारो ॥ हुकुम २ ॥

रकम रकमकी लावे सामग्री, तेल सिन्दूर न्यारो न्यारो,
धूम धाम सुं पूजा करावे, (हां सब मिल आवे)
सुख सुं बोलो जयकारो ॥ हुकुम ३ ॥

'पूनम तातेड़' थारो चरणोंरो चाकर, भजनकरे हरदम थारो
'ताराचन्द' थारो साचो भगत है, हां जाणे जगत है
छोड़े नहीं 'अमर' लारो ॥ हुकुम ४ ॥



॥ भजन ॥

(चाल—शान्तिनाथ महाराज अर्ज सुन मेरी)

श्री अधिष्ठायक महाराज लाज राखो मेरी ।
 दुःख दर्द निवारो देव शरन हूँ तेरी ॥टेरा॥
 मधुवनमें दरवार तेरा है भारी,
 दर्शन करनेको आवे नर और नारी ॥
 अपने मन में धर ध्यान लगावे फेरी ॥ श्री १ ॥
 जो सच्चे मन से तेरी भक्ति करता,
 वो आफत में किसी काल नहीं डरता ।
 भक्तों की रक्षा करते आप सुन टेरी ॥ श्री २ ॥
 मैं भटक भटक दरवार तेरे में आया,
 सब हाल सामने आकर कह सुनाया ।
 अब जल्दी करो उद्धार नहीं हो देरी ॥ श्री ३ ॥
 मैंने घूम घूमकर बहोत ठोकरें खाई,
 अब जल्दी लो संभाल मिटे दुखदाई ।
 यो दास 'अमर' तो तेरी माला जपेरी ॥ श्री ४ ॥



॥ भजन ॥

तर्ज—भैरवी (समय प्रभात)

मैं कैसे गाऊँ बाबा तुम्हारा गुणगान ॥ टेरे ॥
 घूमत-घूमत मधुवन आया, बड़ी मुश्किल से दर्शन पाया,
 सुझे ग्रह चक्र ने किया हैरान । मैं ॥१॥
 अब भक्त दशापर करुणा लाओ, परतक्ष परचा जल्दी
 बताओ, अब देना भक्तको भिक्षा दान । मैं ॥२॥
 दास 'अमर' लिया तेरा शरना, कष्ट पीड़ा मेरी जल्दी
 हरना, निश्चिन्त हो धरूँ तेरा ध्यान । मैं ॥ ३ ॥

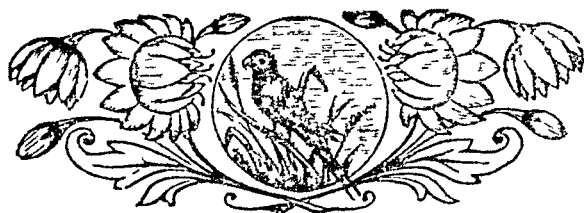


॥ भजन ॥

(तर्ज—गजल)

ऐसा समय हो बाबा, अरमान दिल का निकले ॥
 तेरे दरवार आऊँ, परिवार संघ लाऊँ ।
 उच्छ्व की धूम रचाऊँ, अरमान दिलका निकले ॥ ऐसा ॥
 नित नई नई रचना हो, मण्डप खूब बना हो ।
 बाजोंकी तान तना हो, उमंग दिलकी निकले ॥ ऐसा ॥

पूजन में सब शामिल हो, रचना मन काबिल हो ।
 भक्ति में शुद्ध दिल हो, उम्मेद दिलकी निकले ॥ ऐसा ॥
 सिंदूर तेल चढ़ाऊँ, कलशों दूध डलाऊँ ।
 नित नये भोग लगाऊँ, उमंग दिल की निकले ॥ ऐसा ॥
 अत्तर फुलेल लगाकर, पुष्पों का हार सजाकर ।
 करूँ आरती बजाकर, उम्मीद दिलकी निकले ॥ ऐसा ॥
 भक्ति में ध्यान होवे, दिल एक तान होवे ।
 मुख तेरा नाम होवे, अरमान दिलका निकले ॥ ऐसा ॥
 गिरि यात्रा पैदल हो, कमजोर में भी बल हो ।
 इच्छा मेरी सफल हो, उम्मेद दिल की निकले ॥ ऐसा ॥
 कोई बात बने न डरकी, होवे न चिन्ता घरकी ।
 बस यही अरज 'अमर' की, अरमान दिल का निकले ॥ ऐसा ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—आज हिमालय की चोटी से)

शिखगिरि का देव भोमिया, मैंने तुझे पुकारा है ।
उद्धार करो उद्धार करो मेरे जीवन साथी,

भक्त को तेरा सहारा है ॥

मधुवनकी है निरमल भोमी, विकट पहाड़ किनारा है ।

बीस तीर्थकर मोक्ष गये जहाँ, वहाँ पर तू हलकारा है ॥

ऐसा तीरथ इस जगत में, समझ लेवो धर्मद्वारा है ।

जो कोई भेटे सच्चे मन से, हो निश्चय निसतारा है ॥

इस पहाड़की बड़ी-बड़ी महिमा, ग्रन्थकारों ने गाई है ।

सब भगवान की जगह स्थापना, अलग-अलग बताई है ॥

इस तीरथकी साल सम्भालका, लिया तेने इजारा है ।

विन होक्रम तेरे करे न यात्रा, लाख यत्न विचारा है ॥

इस जगह की ज्योति जागती, तूहीं एक सितारा है ।

चमक रहा है भगमग जगत में, सच्चा देव हमारा है ॥

कभी न भूले तू भक्त को, भक्त तुझे बड़ा प्यारा है ।

सच्चे भक्तों में से एक तो 'अमर' भक्त तिहारा है ॥

तर्ज—सोकियों में घोला जाये (प्रेम पुजारी)

शिशियों भर तेल लाया, थाल्यों भर सिन्दूर,
तेल में सिन्दूर मिलाकर, अंतर ढाल्यो खूब ।
होली-खेलण ने थोरे द्वार, आयो हों ॥शिशियों भरा॥

सुणियो हों में बाबा जग में, थे तो मोटा बाजा हो
भक्तोरी नैया ने तारण, परतक्ष परचो देवो हो,
आज्ञ लिये म्हे थोरे द्वार, आया हो ॥शिशियों भरा॥

दूर दूर सुं यात्री आवे, दुखड़ो आन सुनावे,
साचे दिल सु पूजा करनें, थोरो परचो पावे ।
काटो थे भव भवरा पाप, थे भोमियां ॥शिशियों भरा॥

“रांची मण्डल” रा टावरिया ऐ, थोसु ओ वर मांगे
जैन धर्म रो भुण्डो, जग में कभी न भुक्ने पावे ।
चरणों में शीश भुकावे बाबा थोरे ॥शिशियों भरा॥



॥ भजन ॥

(सेढल की चाल)

बाबारे जैन धर्म को ऋण्डों उँचो राखे रे ।

म्हारा भोमिया राज, सकल संघरो कष्ट निवारण करजेरे,

॥ म्हाराज ॥

बाबारे सम्मैत शिखर री यात्रा सफल कराइजेरे ।

म्हारा भोमिया राज, दर्शन करवा मधुवन वेग बुलइजेरे ।

॥ म्हाराज ॥

बाबारे विणज वैपार में कलम सवाई राखे रे ।

म्हारा भोमिया राज, टावरीयांरीं ईड़ा पीड़ा हरजेरे ॥

॥ म्हाराज ॥

बाबारे नासतिक वालोंरो मन आसतिक में राखे रे ।

म्हारा भोमिया राज, आसतावालों ने रस्तो आपवताईजे ॥

॥ म्हाराज ॥

बाबारे भक्त 'अमर' री लगन धर्म में राखे रे ।

म्हारा भोमिया राज, दुख संकटमें साल संभालना राखेरे ॥

॥ म्हाराज ॥



॥ भजन ॥

चालोहे सहेल्यां भोमिघे बाबेजी ने ध्यावण राज ।
 मधुवनमें है भोमिया बाबो, परतक्ष परचाधारी राज ॥
 जैन धर्मरो झंडो राखे, भक्तोंरो उभकारी राज । चालो ।
 बाबेजीरो होक्रम मिलियाँ, विषम यात्रा करसां राज ।
 सम्मैतशिखर रो पहाड़ है मोटो, धीरे-धीरे चढ़सांराज । चा ।
 दुखियों रो दुख दूर निवारे, भीड़ पड़यां संभाले, राज ।
 साचे मनरी आस्ता राख्यां, दुखसंकट सब टाले, राज ॥ चा ॥
 बाबे जी री पूजा करस्यां, रचना खूब रचासां, राज ।
 रकम रकम रा फूल मँगाकर बंगलो खूब सजासां, राज । चा ।
 झाड़ गिलास रुसनाई करसों, ढोल मृदंग बजासां, राज ।
 गाय बजाय नृत्यनाटक कर, बाबेने रिंभासां, राज ॥ चा ॥
 टावरियाँ री जात देसां, लुललुल धोक दरासां, राज ।
 नया नया नैवेद्य मँगाकर, बाबेरे चढ़ासां, राज । चालो ।
 बाबे आगे बोलवा करसां म्हारी आशा पूरो, राज ।
 'अमरचन्द' भक्त है थारो, क्योँ राखोछो दूरो, राज । चा ।



॥ भजन ॥

तर्ज—(भीनासर स्वामी अन्तरजामी)

बाबा सुनले अरजी, कर दे मरजी, भक्तों के दयाल ॥टेरा॥
 सभ्यैत शिखर अधिष्ठायक भैरों, दुनिया में विख्यात ।
 ज्योति जगमें जागती थारी, मेटो शोक संताप ॥बाबा॥
 दूर-दूर से यात्री आवे, सुन सुन तेरो नाम ।
 दर्शन कर मनमें हरखावे, मिल गयो मनको राम ॥बाबा॥
 सहिमा थारी सब दुनियाँ में परतक्ष चमत्कार ।
 भक्त वत्सल के दुखसंकट को, तूँही मेटनहार ॥बाबा॥
 बड़ी आशा से आवे दुनियाँ, बाबा के दरवार ।
 मनकी मुराद पूरी करनेका, कर जल्दी करार ॥बाबा॥
 'अमर' कमर कस बैठा जमकर, करने को फरियाद ।
 सबको तू करता है राजी, मुझे भी दे प्रसाद ॥बाबा॥



॥ भजन ॥

मैं बाबेकी भक्ति में जय जय बोलूँ रे, मैं बाबे सनमुख
आय हृदय पट खोलूँ रे ॥

मैं खोज-खोज हारयो, नहीं दूजो देव कोई पायो,
तूँ डाल, डाल, मैं पात, पात, बिन पाये कभी न छोड़ूँ रे ॥

मैं बाबे की भक्तिमें जय जय बोलूँ रे ॥ तेरी भक्ति में चित्त
लगाकर डोलूँ रे ॥ मैं भटक भटक दर्शन थारा टंटोलूँ रे ॥

मैं बाबे की भक्ति में० ॥

थारी मन में रटन लगाऊँ, किस बिध 'अमर' कहे पाऊँ
तूँ तज तज, मैं भज भज, बिन पाये कभी न छोड़ूँ रे ॥

मैं बाबेकी भक्ति में जय जय बोलूँ रे ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज - नेमजीकी जान बनी भारी)

(दोहा)

शिखरगिरि भोमिया जयकारी, ध्यावना रखते नरनारी ।

भक्त जन दर्शनको आवे, दर्शन कर मनमें सुख पावे ॥

ध्यावना थारी मन ध्यावे, भावना अपने मन भावे ॥

(दोहा)

श्री अधिष्ठायक देवकी, महिमा जग विख्यात ।
 मधुवनमें बड़ वृक्षके नीचे, [प्रकट भये] साक्षात् ॥
 जगतमें परचा है भारी शिखरगिरि भोमिया [जयकारी ॥१॥
 मूरत चावेकी है प्यारी, मुकुट मस्तक छत्र धारी ।
 कसूमल बागा हितकारी, वरग से अंगिया श्रृंगारी ।

(दोहा)

त्रिशूल हाथ में चमकता, घुघुरुकी झनकार ।
 स्वान वान रहे संग साथमें, दुष्टको दे ललकार ॥
 काँपते भूत-प्रेत स्यारी, शिखरगिरि भोमिया जयकारी ॥२॥
 शिखरगिरि धाम है प्यारा, मोक्ष गये बीस अवतार ।
 भेटिया होवे निस्तारा, कर्मका कट जाय भार ।

(दोहा)

ऐसे सभे धाम की, करता है रखवाल ।
 कभी कोई संकट पड़े, करे रक्षा तत्काल ॥
 पहाड़का है तू अधिकारी, शिखरगिरि भोमिया जयकारी ॥३॥
 क्रिया तैने कितना उपकार, भूल जाते हैं सब गंवारा ।
 पड़े जब फिर कभी दरकार, दौड़ करने आते पुकारा ॥

(दोहा)

तूँ है बसमें भक्तके, जो रखे पूर्ण विश्वास,
उसको डर फिर कुछ नहीं निशंक करे निवास ।
दूर कर 'अमर' की लाचारी,
शिखर गिरि भोमिया जयकारी ॥

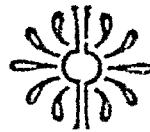


॥ भजन ॥

(तर्ज—थारी गई रे अनादि, नींद जरा टुक जोवो तो सही)
थारी लेई रे शरण अधिष्ठायक भैरूँ, बोलो तो सही ।
बोलो तो सही, मेरे बाबा बोलो तो सही ॥ थारी ॥
हूँ टत हूँ टत आयो द्वार पर, बोलो तो सही ।
मेरी सरधा भक्ती जाँच काँटमें तोलो तो सही ॥ थारी ॥
कर पूरी पहिचान नजर जरा, खोलो तो सही ।
कौन भक्त कैसा है नाड़ी, टटोलो तो सही ॥ थारी ॥
बड़ी आश कर आया द्वार पर, सुनलो तो सही ।
मेरे मनमें क्या है विचार उसे, समझो तो सही ॥ थारी ॥

‘अमर’ आश लगाये बैठा, जोलो तो सही ।

मेरे जहरीले हृदय में अमृत, घोलो तो सही ॥ थारी ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—बिछड़े री घाली पीवर चाली हो)

सम्मेत शिखर यात्रा की मन में आवे हो भोमिया ॥

तारनवालो डूँगरियो, सरावण वालो डूँगरिया ॥

इसी पहाड़ पर बीस तीर्थकर सीज्या हो, भोमिया ॥तारना॥

इसी तीरथकी महिमा ग्रन्थों में गाई हो, भोमिया ॥तारना॥

थारी आशा सुँ सफल यात्रा करता हो, भोमिया ॥तारना॥

विघनबाधामें थारो समरण करता हो, भोमिया ॥तारना॥

थारीदेवपुरीसुं ‘अमर’ नेखवस्यांभेजे हो भोमिया ॥तारना॥

श्री जैनधर्म रो ऋण्डो उँचो राखो हो भोमिया ॥तारना॥



॥ भजन ॥

बतादे तूँ मुझे बाबा, तुझे मैं किस तरह पाऊँ ।
 कहाँ पर बास है तेरा, कहाँ पर ठूँढने जाऊँ ॥ बतादे ॥
 नहीं कोई कण है ऐसा, जहाँ पर तूँ न सुनता हो ॥
 मुझे मिलजाओ अब बाबा, वृथा कहाँ भटकने जाऊँ ॥ बतादे ॥
 तेरा दोषी सरासर हूँ, इसीलिये भय मुझे लगता ।
 कौन सी भेट लाकर अब, कौन रास्ते रिक्काऊँ ॥ बतादे ॥
 नहीं मेरे भेट नहीं पूजा, नहीं मेरे त्याग नियम ।
 सिर्फ भक्ति है दिलके अन्दर, कलेजे बीच बिठाऊँ ॥ बतादे ॥
 जरा राजी हो प्रसादी, मोमिया दे दो अब ऐसी ।
 'अमर' कहे मैं जीवन अपना, बैठ सुखमय
 बिताऊँ ॥ बतादे ॥



(तर्ज—तुमतो भले विराजो जी, सांवलिया पार्श्वनाथ०)
 म्हेतो दर्शन पायाजी, म्हेतो दर्शन पाया जी ॥
 सम्मेत शिखर अधिष्ठायक थारा दर्शन पायाजी ॥
 हूँ हूँ मधुवनमें आकर देखयो रूप तिहारो (वावा)
 अजब मूरती बड़ी विलक्षण, सफरु हुयो जमारो
 ॥ म्हेतो दर्शन० ॥
 शिखर गिरि की तलहटी पर, थारो है दरवार । (वावा)
 पार्श्व पहाड़ को कोटवाल है, तू है पहरेदार
 ॥ म्हेतो दर्शन० ॥
 हाथो हाथ परचो है थारो, जो ध्यावै सो पावे ॥वावा॥
 जिसके मन में नहीं भावना, वो वंचित रह जावे
 ॥ म्हेतो दर्शन० ॥
 नरनारी मिल अरजी करने, आवे, थारे पास ॥ वावा ॥
 सकल संघ ने दो सुख शान्ति, “अमर” करे अरदास
 ॥ म्हेतो दर्शन० ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—तुम तो भले विराजे जी श्री सांवलिया)

तुमतो डरते रहना जी, श्री भोमिया बाबाकी अशातना
कभी न करना जी ।

मनमें शंका कभी न करना, मत करना अभिमान (भइया)
हाथों हाथ मिलेगा परचा, कर देखो पहचान

॥ तुम तो डरते० ॥

भावना हो तो भक्ति करना, तरक मत लगाना (भइया)
करे उसी पर लांछन दे क्यों, सोता शेर जगाना

॥ तुम तो डरते० ॥

दोप किये से दंड मिलेगा आकर मांगो माफी (भइया)
छोटे मोटेकी खातरी, करगे बात इन्साफी । तुमतो० ।

समकित धारी देव है साँचो, रक्षा सबकी करता,— भइया
अचानक अड़चनके माहिं 'अमर' बैठ समरता ॥तुमतो०॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—पंछी बावरिया)

भैरूँ भोमिया, भक्तिका रास्ता बता दे ॥ रे भैरूँ भोमिया
शूलको फूल बना दे, रे चलना जल्दीका ।

भक्तिका रस्ता बता दे, रे भैरूँ भोमिया ।

सहायक साथी बनकर आजा, बाबा भोमिया रस्ता बताजा
सिर का बोझ उतार, रे भैरूँ भोमिया ॥ भक्तिका ॥

तेरे काठियोने रस्ता रोका, नीचे गिरा खड्डे में भोका ॥

जीवन जल्दी सुधर रे भैरूँ भोमिया ॥ भक्तिका ॥

नहीं चाहना कुटुम्ब या धनकी देखूँ न लीला दुख जीवनकी
ज्ञान हृदय लग जाय, रे भैरूँ भोमिया । भक्ति का ॥

भक्ति रसका पान करावो, मनसे अज्ञानता दूर हटावो

लो अर्ज "अमर" स्वीकार रे भोमिया ॥ भक्तिका ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—होई आनन्द वहार रे प्रभू बैठे मगन में
 भोमिया बाबे से कामरे, आयो हाल सुनाने ॥
 हाल सुनाने, बात बताने ॥ भोमिया० ॥
 तेरे काठिया पीछे पड़या है, बणे नहीं धर्म ध्यान रे
 ॥ आयो हाल सुनाने ॥
 हर घड़ी हर पल रहे चिन्त्या, मिटनेका करो इन्तजाम रे
 ॥ आयो० ॥
 पुण्यजोग पहुँच्यो तुम निकटे, सिद्ध करो मेरा काम रे
 ॥ आयो० ॥
 सदा शान्ति रहे मन मेरे, इतना सा माँगू दान रे
 ॥ आयो० ॥
 तूँ दाता परतक्ष विधाता, दीप रहो जग नाम रे
 ॥ आयो० ॥
 'अमर' अर्ज करे कर जोड़ी, दो हृदय बिच ज्ञान रे
 ॥ आयो० ॥



(तर्ज—मेरा नाम है चमेली)

जरा सुणलो बाबा मोरी थे तो मनरी पुकार,
 मैं तो आयो थोरे द्वार बड़ी दूर से,
 मैं तो सुणियो हो ओ बाबा, थे तो भक्तों रा रखवाला
 लिये आश मैं तो बैठा थोरे द्वार में,
 तेल में सिन्दूर मिलाकर थोरे उपर ढालोला,
 बगों सू अगियाँ थोरी मैं तो खूब रचावोला,
 रे हिवड़े हार मोतियन रो मैं तो पेरावोला,
 मैं थोरा चेला हो बाबा थे मोरा रखवाला,

जरा सुणलो बाबा.....॥

होली उपर बाबा थोरो मेलो भारी लागे हो,
 होली थो संग खेलन बाबा सारा छोड़ने आवे हो,
 होली खेलन अ तो पाप धोवण.ने,
 मैं थोरा चेला हो बाबा थे मोरा रखवाला,

जरा सुणलो बाबा.....॥

राँची मण्डल रा टावरिया अ थोरे द्वारे आया हो,
 चरणों में थोरे बाबा अ तो शिश भुकावे हो,
 शिश भुकावे अ तो थोरा गुण गावे हो,
 मैं थोरा चेला हों बाबा, थे मोरा रखवाला ।

जरा सुणलो बाबा.....॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—जब तुम्ही चले परदेश लगाकर ठेस)

अब जल्दी करो स्त्रीकार, 'अमर'की पुकार, हो भोमिया
प्यारा तीरथ का करो सुधार ॥

तू पार्श्व पहाड़की रक्षा करता, निरभय यात्री बनबन फिरता
करके दर्शन भगवान, हो हर्ष अपारा, तीर्थका करो सुधारा
॥ अब जल्दी करो० ॥

टोंक पार्श्वनाथ कोसों चमके, नाम बट्टीदास जगमें रमके ।
होबेली टोंक का कैसे जीर्ण उद्धार, तीरथ का करो सुधारा
॥ अब जल्दी करो० ॥

क्यों रहे तीरथमें कुछ त्रुटि जहाँ आप हाथ लिये डियुटी
हम जाग चुके, अब दो हिम्मत सहारा, तीरथ का करो
सुधारा ॥ अब जल्दी करो० ॥

संभाल करे श्रीसंघ मनसे, मिल करे परिश्रम तन धनसे
अब देखूँ कब हो 'पूतम' का विचारा तीरथ का करो
सुधारा ॥ अब जल्दी करो० ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—जब तुम्ही चले परदेश लगाकर ठेस)

अब तुम्हीं करो त्रसकार, लगाकर प्यार हो देव हमारा
तुमरे बिन कौन सहारा ॥

तूँ शिखरगिरीका देव बड़ा, विख्यात भोमिया नाम पड़ा,
तेरी चमत्कारका बजता जग नगारा, तुमरे बिन कौन०
भक्तोंसे परतक्ष तूँ मिलता, पहचान पता कुछ नहीं चलता,
धरता रूप अनेक चकाचौंधारा, तुमरे बिन कौन सहारा ॥
संकट में समरन भक्त करे, आँखों में आँसू रुदन भरे,
विश्वास तेरे पर रखता अटल अपारा, तुमरे बिन कौन०
क्षण-क्षणमें मन मधुवन जावे, तत्क्षण मूरत बन बिच आवे,
पर मिले नहीं हांकारा या नाकारा, तुमरे बिन कौन०
करंतपा परीक्षा तूँ करले, जबतक हांसी तूँ नहीं भरले,
जहीं थके 'अमर' घूमाता रह सौवारा, तुमरे बिन कौन
सहारा ॥ जब तुम्हीं करो त्रसकार० ॥



(तर्ज—ताश के बावन पत्ते)

बाबा थोने ध्यावों थोरा ही गुण गावों,
सिखरगिरी रा बाबा थोरा परचा बड़ा भारी ।

थे भक्तो रा साचा रखवाला—

डुवी नाव तिरावन वाला—

थोरे द्वारे जो भी आवे खाली हाथ न जावे,
पूरी होवे मन री आशा जो भी थोने ध्यावे,
भक्तो री जिवन नैया ने थे ही पार लगावो,
थे भक्तो रा साचा रखवाला

दूर दूर स्र चेला थोरा, तेल सीन्दूर ले आवे,
फागुन री पुनम ने होली, थोरे साथे खेलें,
छोटा मोटा सब मिलने अ, तेल सिन्दूर चढ़ावे,
थे भक्तो रा साचा

राँची मंडल रा टावरिया अे आया थोरे द्वारे

अर्जी मोरी सुणलो बाबा चरणों शीस झुकावे

मेंहर थोड़ी कर दोनी बाबा थोरा ही गुण गावे ...

थे भक्तों रा

डुवी नाव तिरावन वाला ।

भजन पिल्लू चिछा

(तर्ज—श्री अर्हन स्वामी मेरे)

सुन भोमिया बाबा मेरे, दुख मेरा मिटाना रे,
 कीरत तेरी जग चमके, सुभे राह बताना ॥ सुन भो०
 मेरे पाप बड़ा है पीछे, इसको हटाना रे,
 मेरा हृदय ज्ञानसे भरना, व्यसनोंसे बचाना ॥ सुन भो० ॥
 मैं जीवन वृथा गंवाया, नहीं धर्म पहिचाना रे,
 अब कैसे हो छुटकारा, रस्ता दिखाना रे ॥ सुन भो० ॥
 मन के झंझट झमेले, इसको मिटाना रे ।
 फिर शांति से करूँ भक्ति, युक्ति, बताना रे ॥ सुन भो० ॥
 तूँ देव है समकित धारी शक्ति बलवाना रे,
 तेरी पहुँच बड़ी है ऊँची ये 'अमर' ने जाना ॥ सुन भो० ॥



भजन राग सोरठा

(तर्ज—कुवजाने जादू डारा)

सबके मन हर्ष अपारा रे, खेलें होरी भोमिया द्वारा ॥
 कलकत्ते से सब संघ मिलकर, आवे मधुवन सारा ।
 धूम-धाम से करते पूजा, दे दे दूध की धारा रे ॥ खेलें ॥
 तड़के उठ सब चढ़ते पहाड़ पर, रस्ता कठिन कर पारा ।
 साहरो देवे बाबा भोमियो पहुँचे कुशल कतारारे ॥ खेलें ॥
 केई दानी दे दान अनेकों, शुद्ध भाव विचारा ।
 केई भावना भावे मन में, धन्य दानी परिवारा ॥ खेलें ॥
 सम्मेत शिखर तीर्थ है मोटो, सीजे बीस अवतारा ।
 जो नरनारी करे यात्रा, निश्चय हो भव पारा रे ॥ खेलें ॥
 श्री अधिष्ठायक बाबो भोमियो है तीर्थ हलकारा ।
 सकल संघ ने शांति देवे, करता 'अमर' पुकारा रे ॥ खेलें ॥



(तर्ज—सावन का महिना)

फागुन रों महिनो, थोरो मेलो लाग्यो भारी,
दुर दुर सु दर्शन करने आवे है नर नारी ।

बीच भँवर में है नैया मोरी,
पार करो थे बाबा करो ना देरी,
मोरी आ नैया रा, थे ही हो खेवन हारा,
दुर दुर सुरे..... ॥

अजब रकम है मुखड़ो थोरो
दुःख हर जावे बाबा दर्शन करयाँ थोरो,
मनरी पुकार मोरी सुनलो थे आज,
दुर दुर सुरे..... ॥

राँची नगरा रा अे टावर आया,
चरणों में थोरे, बाबा शिश भुकाया,
मनरी पुकार मोरी सुनलो थे आज,
दुर दुर सुरे..... ॥

॥ भजन ॥

कहाँ दूँढत है प्यारे, भइया कहाँ दूँढत है प्यारे ॥

बाबो है पास में थारे ॥ भइया कहाँ ॥

ना तीरथ में, ना मूरत में ना है पहाड़ किनारे ॥

ना है जपमें, ना है तप में, ढूँढ ढूँढ जग सारे ॥ (भइया)
 कहाँ ढूँढत है प्यारे ॥
 'अमर' कहे अधिष्ठायक बाबो, नजर सामने थारे ॥
 पूरन है विश्वास जिस मन हाजर उसी के द्वारे ॥
 भइया कहाँ ढूँढत है प्यारे ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—मुझे राम से कोई मिला दे)

मुझे बाबा से कोई मिला दे ।
 भटकत भटकत बहुदिन बीते, कोई संदेशा पहुंचा दे । मुझे ०
 कोई कहे चमत्कारी भोमिया, कोई कहे ये अधिष्ठायक हैं ॥
 कोई कहे चमत्कार भैरो, कोई कहे ये सहायक हैं ॥
 एक रूप का अनेक नाम है, सच्चा रूप दिखा दे ॥ मुझे ॥
 कोई कहे शिखरजी पहाड़ में, कोई कहे रहे मधुवन में ॥
 बिना ज्ञान का निकला अन्धा, किसे कहूँ मुझे सहारा दे ।
 किसे कहूँ मुझे आय बचाओ, किसे कहूँ भैरा प्यारा ये ।
 'अमर' कहे मैं ध्यान लगाऊँ भक्तको जल्द बचादे । मुझे ।

॥ भजन ॥

(वैराग्य भावना)

वावा बाबा मैं पुकारूँ तेरे दर के सामने ।

मेरे घट विच घर लिया है, बाबा तेरे नामने ॥

मेरा जीवन हाथ तुम्हारे, सौंप दिया भगवान ॥वावा॥

सम्मेत शिखर के भोमिया का, नाम जग विख्यात है ।

चमत्कारी देव समकित प्रतक्ष है वर्तमान में ॥ वावा ॥

शुभ कर्म के जोग बाबा, तूँ मुझे साथी मिला ।

मेरा 'मन' सुधार अब तूँ, आया तेरे सामने ॥ वावा ॥

“मन” बड़ा है पापी लुच्चा, पाप करता न डरे ॥

क्या-क्या अनरथ 'मन' कीया है खोलूँ तेरे सामने ॥वावा॥

हिंसा चोरी झूठ मैथुन—धन के मोह मन मस्त है ॥

क्रोध कपट रखता घमण्ड-करे निन्दा परके सामने ॥वावा॥

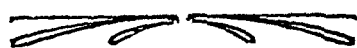
लोभ त्रषणा न बुझे “मन” सात समुद्र खोजता ।

राग द्वेष जीवन विगाड़ा-मेरे “मन” हरामने ॥ वावा ॥

किसी की चुगली किसीको ठगना, किसीको कुछ कलंक दे

कैसा-कैसा पाप किया है-मेरे 'मन' वेड़मानने ॥ वावा ॥

बुद्धि दो बाबा ऐसी 'मन' सदाचारी बने ॥
 'मन' को रस्ते जल्दी लावो, बाधा न पड़े धर्म ध्यान में । बाबा ।
 सदाचार का मान जगतमें, करते देवी देवता ॥
 इसीलिए तो मैं भी अरजी, करता तेरे सामने ॥ बाबा ॥
 दया रहे घट बीच मेरे—सत्य वचन अटल रहे ।
 क्षमा विनय सन्तोष भावना मेरे 'मन' घर करे ॥ बाबा ॥
 धन का भूखा धन माँगता पुत्र का भूखा पुत्र को ॥
 रोगी अपने रोग मिटन की कहता तेरे सामने ॥ बाबा ॥
 'अमरचन्द' की यही माँगणा, सबका मन सुधार दो ।
 छूटजाय सब पाप करना, लगन लगे भगवान में ॥ बाबा ॥



॥ भजन ॥

सम्मेत शिखर अधिष्ठायक मेरी भर दे झोली ।
 भर दे झोली—मेरी तू भर दे झोली ॥ सम्मेत ॥
 खड़ा भक्त भिक्षा को लेने, दर्द लगा है आया कहने,
 हृदय पीड़ा मेरी समझ, रोग की दे दे गोली ॥ सम्मेत ॥

मालिक मेरा तू है सच्चा, मैं तेरा हूँ बालक बच्चा ।
 मन की थैली खोल, गाँठको करदे पोली ॥ सम्मैत ॥
 मनकी बातें तुझे सुनाऊँ, रूटे हुएको तुम्हें मनाऊँ ।
 सोच-समझ कर दे दे भिक्षा, होवे अनमोली ॥ सम्मैत ॥
 क्यों ज्यादा अब देर लगावे खड़ा-खड़ा भक्त तरसावे ।



॥ भजन ॥

मेरी नइया डूबी जाय, जल्दी तू आरे खेवटिया ॥
 शिखर गिरि के भोमिया, मेरा करो उद्धार ।
 रुदन स्वर बिनती करूँ, जहाँ हो सुनो पुकार ॥ जल्द ॥
 सिर पर आफत आ गई, तन काँपा मेरा जाय ।
 कैसे बचूँ इस कष्ट से, दीखत नहीं उपाय ॥ जल्द ॥
 कोई किसी का भक्त है, कोई किसी का देव ।
 मैं तो तेरा भक्त हूँ, तू ही मेरा देव ॥ जल्द ॥
 यदि ये नइया डूव गई तो होगा मेरा वेहाल ।
 पीछे आकर 'अमर' कहे, करेगा क्या संभाल ॥ जल्द ॥

॥ भजन ॥

जीवन मेरा सब सौंप दिया, अधिष्ठायक तुमरे हाथों में ।
 सुख-दुख देना अब है निरभर, अधिष्ठायक तुमरे हाथोंमें ।
 मैं तुमको कभी न भजता, फिर भी तू मुझे नहीं तजता ॥
 अपकार है मेरे हाथों में, संसार तुम्हारे हाथोंमें ॥जीवन॥
 मुझमें तुझमें है भेद बहुत, मैं नर हूँ तुम नरनायक है ।
 मैं संसार के हाथों में, संसार तुम्हारे हाथों में ॥जीवन॥
 भक्त के आंसू पोछन को, जदकद मधुवन से तू आता ।
 पुकार 'अमर' के हाथों में उद्धार तुम्हारे हाथों में ॥जी०॥

॥ भजन ॥

तारो तारो तुम देव भोमिया मधुवन के सरदार ।
 बड़ वृक्ष दोनों पास में अरु, बीच तेरा दरबार ॥
 दिन भर श्रावक पूजन आवे, रहती अजब बहार ॥तारो १॥
 दूर देश से दर्शन करने, आयो तेरे द्वार ।
 अर्ज सुनो मुझ दीन बालककी, विनचुं बारम्बार ॥तारो २॥
 शरण तुम्हारी लीनी बाबा तुमही तारण हार ।
 नइया भवसागर में अटकी, आन लगावो पार ॥तारो ३॥
 तू मनमोहन मालिक मेरा, शरणे राखण हार ।
 तू है नायक तू है सहायक 'पुनम' का आधार । तारो ४॥

॥ भजन ॥

(चाल—दुनियाँ रंगरंगीली बावा)

मुशकिलकी जिन्दगानी, (बावा) मुशकिलकी जिन्दगानी ।
 प्रतक्ष देव है तूँ दुनिया में चमत्कार तेरा सब जाने ।
 सम्मैत शिखर के भामियाका, जगमें नाम सब पहिचाने ।
 मैं आया हूँ अरजी करने, सुनलो मेरी कहानी ॥वा०मुश॥
 कभी दुखी हूँ धन दौलत से कभी दुखी कुटुम्ब परिवार ।
 कभी दुखी काया पीड़ा से, कभी दुखी दुश्मन है लार ।
 मेरा दुख अब जल्दी मिटाओ बनूँ तेरा ध्यानो ॥वा०मुश॥
 कभी क्रोधसे कर्मबन्धे मेरे, कभी घमण्ड कभी कपटाई ।
 लोभ वृत्ति खोटी पड़ी ऐसी, लूट लाऊँ पाई पाई ।
 पाप का रस्ता जल्दी छुड़ाओ, बनूँ थोड़ा दानी ॥वा०मुश॥
 मेरा 'मन' है महा निकम्मा, परकी जा निन्दा करता ।
 दुनियाँ भर से करे ठगाई, द्वेष भाव से नहीं डरता ।
 मेरे 'मन' को रस्ते लावो, रहे न शतानी ॥वा० मुश॥
 कर्म काठिये बाधा देते, होता नहीं जप-तप अरु दान ।
 क्या दशा होगी 'अमर' की बतलावो मेरे भगवान ।
 मुझ अन्धेकी आँख खोल दो, बनूँ मैं भट ज्ञानी ॥वा०मु॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—देखो जी बदरबा छाये प्रीतम नहीं आये)

देखो-देखो जी, (हाँ देखो-देखो जी) भक्त जन आये,
क्यों न मुस्कराये ॥

मधुवन का सरताज भोमिया, डंका जग बजाये ।

भटकत-भटकत तेरा दर्शन, कर्मयोग से पाथो ॥ देखो ॥

तेरी भक्ति करती दुनियाँ तेरा ध्यान लगाये ।

मैंने भी यह मनमें ठानी, बैठा धूणि रमाये ॥ देखो ॥

मात पिता की गोद में बालक दौड़ा दौड़ा जाये ।

सब गुनाह वो माफी करदे, अपनी गोद बिठाये ॥देखो॥

तेरी मेरी प्रीत पुरानी, कौन याद दिलाये ।

मेरे जैसे लाखों-करोड़ों कौन हिसाब लगाये ॥ देखो ॥

क्या है मन में क्या है तनमें मुख से कहा न जाये ।

‘अमर’ के समर का सच्चा मतलब, कौन आय समझाये॥देखो॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—अब तेरे सिवा कौन मेरा कृष्ण कनईया)

अब तेरे शिवा कौन मेरा कष्ट कटइया ।
 बिगड़ी दशा सुधार मेरी डुवती नईया ॥
 ओ मधुवन के सरदार मैंने शरण तेरी ली ।
 भोमिया बाबा जी तूने बड़ी देर की ॥
 मेरी डुवती नइया का आकर बनो खेवइया ॥अब तेरे॥
 किस भव का ये पाप मेरे उदय में आया ।
 जो सुख की नोंद सोते को आन जगाया ।
 करुणा पुकार सुन कह दे लाज वचइया ॥अब तेरे॥
 इस वक्त मुझे आँख से कुछ सुभता नहीं ।
 उलटे रस्ते जाने पर कोई टोकता नहीं ॥
 दुनियाँ में अब है तो एक तूँही रखइया ॥अब तेरे॥
 तूँ जिधर हाँक देना मुझे मैं उधर ही जाऊँगा ।
 पर बाँह पकड़े बिन कैसे रास्ता पाऊँगा ॥
 पल पलमें करता याद 'अमर' जोत जगइया ॥अब तेरे॥

॥ भजन ॥

(चाल—जिन्दगी है प्यार की प्यार में बितायेजा)
 समकित धारी भोमिया, तूँ धर्म को दीपायेजा ।
 शिखर गिरि के तीरथ की, तूँ शान को बढ़ायेजा ॥
 मधुवन का सरताज है भक्तों पर राज है ।
 राजको चलायेजा, भक्तों को बुलायेजा ॥ समकित ॥
 भक्त तेरे अनेक हैं, तूँ भक्तों का एक है ।
 भक्ति के अनुसार बाबा, प्रेम रस पिलायेजा ॥
 (भक्तिदान दिलायेजा) ॥ समकित धारी भोमिया ॥
 तूँ अग्रचे रूष्ट हो, भक्त पै पड़ा कष्ट हो ।
 तो कष्ट को मिटायेजा, भक्त को चेतायेजा ॥समकिता॥
 तूँ परतक्ष जग में देव है, भक्तों का आधार है ।
 सहारा देकर भक्तों का हौसला बढ़ायेजा ॥
 (वीर पाठ पढ़ायेजा) ॥समकिता॥
 बाबा की कचहरी में, दावा 'अमर' पेश किया ।
 आशीर्वाद देकर अपने, फर्ज को निभायेजा ॥
 फैसला सुनायेजा, धर्म फल बतायेजा ॥समकिता॥



॥ भजन ॥

संसार में यदि ऐसा देव हूँ न पाते ।
 दुखदर्दकी कहानी कहो किसे मुनाते (कहो कियो मुनाते)॥
 सम्मैत शिखर का, भोमिया, हमें देव मिल गया ।
 इस देव की सहिमा का हमें पता चल गया ।
 अन्धे की बाँह पकड़ कर, रस्ता बचाते ।
 डूबते हुए को सहारा देकर बचाते ॥ (हाँ देकर बचाते) ॥
 ॥ संसार ॥

वर्णन चन्द्रशेखर राज के, वक्त में आया ।
 गुरु वीर विजय जी, वर्णन राश में गाया ।
 प्रमाण मुदत पहिले का, ग्रन्थ दिखाते !
 बड़बृक्ष नीचे स्थापना, होना बचाते ॥ संसार ॥
 हजारों चमत्कारी इनकी भक्तों ने देखी ।
 हर मौके पर सहायता, इस बाबे ही ने की ॥
 इन जागती ज्योति को, हम कैसे भुलाते ।
 अतक्ष प्रमाण सामने, सिद्ध कर जो दिखाते ॥ संसार ॥
 सवाल पेश करने का, हर वक्त अधिकारी ।
 पुकार 'अमर' की तो, हर समय स्वीकारी ॥

उलझी हुई उलझनको, आसानी से सुलझाते ।

जो सच्ची भक्ति द्वारा, बाबाजी को अपनाते—

(हाँ बाबाजी को अपनाते) ॥संसार॥

खमा ओ खमा खमाभोमिये बावे ने
 खमा ओ खमा खमा भोमिये बावे ने,
 खमा ओ खमा खमा मधुवन रे सरदार ने,
 थोने तो ध्यावे आखो मारबाड़ हो,
 आखो गुजरात हो,

खमा ओ खमा ॥

सम्मेत शिखर रा अधिष्ठायक,
 मधुवन रा रखवाला,
 मधुवन री नाव खेवैया हो - हो,

खमा हो खमा ॥

दुर दुर स्र चेला थोरा, दर्शन करवा आवे हो,
 साचे दिल स्र पुजा करने, परतक्षय परचा पावे हो,
 आश न ईयाँ री खाली जावे हो.....

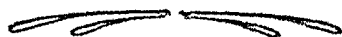
खमा हो खमा ॥

होली उपर बाबा थोरो, मैलो भारी लागे हों,
होली थो संग खेलन बाबा सारा छोड़ने आवे हो,
मनड़े रा पाप धोने आवे हो.....

खमा हो खमा ॥

राँची मंडल रा टावरिया अ थोरे द्वारे आया हो,
'प्रेम' संग थोरी भक्ती करने थोरा परचा पावे हो,
टावरियों ने ठंडा झोला दिजो हो.....

खमा हो खमा ॥



॥ भजन ॥

बाबा भोमिया बता, मैंने क्या बिगाड़ा तेरा ।
सब घर में देता रोशनी, मेरे घर क्यों अंधेरा ॥
सूरज भी प्रकाश, सबको देता है समान ।
तू क्यों रखता भेद भक्तमें, करके भी पहिचान ॥
तेरे हैं इहूसार सब, पात्र पंचसेरा ॥ बाबा भो० ॥
मेरे सुख के दिन थे, वो करमों ने भोंप लिया ।
एक दुख भरी झनकार, बदले में सौंप दिया ।
दुनियाँ तो देखें दिवाली, मैं देखूँ ससेरा ॥ बाबा भो० ॥

मैं भटकता भटकता, तेरे द्वार पै आया ।
 जो दर्द दिल में था वो रती भर न छिपाया ।
 मान चाहे न मान, करूँगा सौफेरा ॥ बाबा भो० ॥
 क्रिया अबतक न विचार, अपने भक्त जनका ।
 दया आती है या नहीं, तूँ समझ तेरे मन का ।
 अब कहना है सो कह, तोड़ आड़का घेरा ॥ बाबा भो० ॥
 पिता के सामने पुत्र, करता है कसूर ।
 होता गुनाह है माफ, आखिरकार में जरूर ॥
 माफी देकर जल्दी कर दे, फैसला मेरा ॥ बाबा भो० ॥
 कहे न लोग मुझको, गया कहाँ देव प्यार ।
 ऐसा न करना कभी जो, हँसो करे संसार ।
 रात हो अन्धेरी, पर दिखादे सवेरा ॥ बाबा भो० ॥
 जीवन साथी करके, छोड़ सकता हूँ कहीं ।
 शरीर से रहता अलग, पर मन से नहीं ।
 तेरे बिना सूना है, 'अमर' का सवेरा ॥ बाबा भो० ॥



(तर्ज—राजस्थानी लोकगीत (पीपली)

(वायां चढ़्याछां भँवरजी पीपलीजी)

आय पड़्यों हूँ मैं थारे आसरजी, ओजी म्हारा मधुवन का
सिरदार, एक बेर वावा दर्शन दीजियो जी, हाँजी म्हारा
शिखर गिरि रा रखवाल, था विन वावा घड़ी मने
आवडजी । औजी म्हारा भक्तां रा आधार, एक बेर वावा
दर्शन दीजियोजी । आय.....

कुण थाने वावा मधुवन भेजियाजी, हाँजी वावा कुण थाने
करया रखवाल, कुणाजी रे हुक्मा मधुवन आवियाजी ।
ओजी म्हारे हिवड़े रा, नौसर हार । थाविन वावा घड़ी
मने आवडजी । आय.....

पास प्रभुजी । म्हाना मधुवन भेजियाजी । हाँजी म्हेतो
करा तीर्थ री रखवाल, उणाजीरे हुक्मा मधुवन आवियाजी ॥
हांजी थाने 'विमल' कर फरियाद एक बेर वावा दर्श
दीजियोजी । औजी म्हारी पूरो मनडरी आश । एक बेर
वावा दर्शन दीजियोजी ॥ आय.....



॥ भजन ॥

मनवा भोमिया मन्दिर चल ।

भूखेको भोजन, अन्धेको अखियां, प्यासेको मिलता जल ।

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

शिखर गिरिका पहाड़ भेटकर, कर काया निरमल ।

भक्ती भाव से यात्रा करियां, होय जनम सफल ॥

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

रतन छोड़ क्यों फंकर दूँदे, पाकर देव असल ।

दुनियाँ भरकी खाक छान ले, मिलसी अदल बदल ॥

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

चलूँगा-चलूँगा करतां-करतां, जायगा साँस निकल ।

सिरके भंभट तभी छूटसी, पड़ेगा जाय जंगल ॥

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

पापी मनुष्य पहुँचे यदि आकर, बुद्धि जाय बदल ।

ऐसी चमतकार दर्शन में, क्यों करता कल कल ॥

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

अन्ध ज्ञान ने हुवा सो हुआ, अब भी कुछ संभल ।

‘अमर’ समर करता बाबा का, हर घड़ी हर पल ॥

॥ मनवा भोमिया मन्दिर चल ॥

॥ भजन ॥

बाबा दौ ऐसा वरदान, मुझे मेरा स्वपना सच हो जाय ।
एकदिन मैंने देखा स्वपना, कहता हूँ सुनो हाल मैं अपना ।
सब परिवारको लेकर संघमें, रहा हूँ उच्छ्व मनाया ॥

॥ बाबा ॥

बड़े ठाठ पूजा सामग्री सब मिलकर रचना अङ्गमें करी ।
कलशों कलशों दूध की धारा, रहे सब बरसाय ॥

॥ बाबा ॥

नया नया नैवेद्य मंगाया, अलग-अलग सब कोई चढ़ाया ।
फल फलिहारी बाबे सन्मुख, रख दिया सब सजाय ॥

॥ बाबा ॥

मिल नरनारी बैठे मण्डप, बजने लगे बाजे धप-धप ।
ताल स्वरों की भक्ति सुन-सुन, हरख रही समुदाय ॥

॥ बाबा ॥

जोर-जोरकी हुई जयकारें, आरती मिल-मिल आय उतारें ।
घण्टाके झनकार से दिया, मन्दिर सब गुँजाय ॥ बाबा ॥

निरमोहि स्वपना टूटा मेरा, न कोई उच्छ्व हुआ सवेरा ।
अवकव निकले अरमान 'अमर' का, स्वपना सच हो जाय ॥

॥ बाबा ॥

धन्य भाग्य हमारा दर्शन कीना है बाबा आपका ॥ धन्य ॥
 साल छयानवे फागुन सहीना सुदि आठम सुखकारा ।
 यात्राकरण शिखर गिरि चाल्यो संग सह परिवाररे । धन्य ।
 तीन बजे तड़के दशमी दिन पहाड़ चढ़न शुरू कीना ।
 बरषा हुई बरफ पत्थरकी, शोधिया पत्थरकी नारे । धन्य ।
 आध कोस भोपड़ा आई मानता याद कराया ॥
 सवा रुपैया नैवेद्य का, मुझसे यूँ फरमाया रे ॥ धन्य ॥
 कान पकड़ मैं माफो मांगी, सफल यात्रा कीनी ।
 पत्नी भूल-भूलइया चाली, तें राखी निगरानीरे ॥ धन्य ॥
 जोधपुर का रहने वाला, भैघराज भणशाली ।
 भूल-भूलइया चालण लाग्या, तें राखी निगरानीरे ॥ धन्य ॥
 ऐसे चमत्कार बहुतेरे, कहता पाह न आवे ।
 अपढ़ मूढ़मति मैं हूँ बालक, मुखसे वर्णन जावेरे ॥ धन्य ॥
 शरण लीनी अब तेरी बाबा, निर्भय होकर फिरता ।
 निश्चय मनमें करके 'पुनम' नाम तुम्हारा रटता रे ॥
 धन्य भाग्य हमारा ॥



॥ भजन ॥

धन्यधन्य भोमियाजी महाराज, समकित देव कहानेवाले ॥
 तुम हो मधुवनके सरदार, त्रिनती सुनलो तुम करतार ॥
 नइया भवसागर करो पार, भक्त की पीड़ मिटानेवाले ॥धन्य॥
 तीर्थ सम्मैतशिखर गिरिराज, पहुँचे मोक्ष वीस जिनराज ।
 अधिष्टायक भोमिया महाराज, पथिकको राह दिखानेवाले।
 तेरा परचा जगमें भारी, बाबे तब गुण नर और नारी ।
 करदो सफल यात्रा सहारी, पथ प्रदर्शक कहानेवाले ॥धन्य॥
 तेरा नाम अनेक प्रकारी, भैरूँ क्षेत्रपाल सुखकारी ।
 भोमिया नाम अति हितकारी, विप्ता दूर हटाने वाले ॥ध०॥
 बाबो सर्वशुणों की खान, बाबे दास 'पुनम' गुण बान,
 ध्यावो भवि दिलमें धर ध्यान, धर्मकी शान बढ़ानेवाले ॥ध०॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—गजल)

अधिष्टायक शिखर गिरिका, जग में डंका बजता है ।
 भोमिया देव बाबे का, जगत में डंका बजता है ॥
 दर्शन बाबे का, करने पर, यात्री शिखर जाता है ।

कठिन रास्ता भी भक्तिसे, भविजन सरल पाता है ॥१॥
 कोई कुछ दोष करता है, तभी तकलीफ पाता है ॥
 बावे का ध्यान करने पर, धमन और चैन पाता है ॥२॥
 भक्त जब कष्ट पाता है, तभी वो मदद को आता है ।
 नेह निज वाणी से करले, पाठ सबको सिखलाता है ॥३॥
 करो भवि ध्यान शुभ भावे, 'पुनम' यह अर्ज करता है ।
 परम पद को तभी पावे, जो शुद्ध मन गुणगाता है ॥४॥

॥ भजन ॥

देवो आशीश तुम बाधा, फर्ज अपना निभावें हम ।
 सभी सेवा तुम्हारी कर, सफल जीवन बनावें हम ॥
 तुम्हीं समकित धारी देव, करे श्रावक सभी सेवा ।
 पावे भक्ति रूपी मेवा, जीवन सार्थक बनावें हम ॥१॥
 अजब सुन्दर तेरा मुखड़ा, दर्शनकर भूलते दुखड़ा ।
 तेरे दरवार में आकर, परम आनन्द पाते हम ॥२॥
 करें हम एकता भारी, बने सब धीर बलधारी ।
 भक्ति करने की शक्ति हो भजन करके रिभावें हम ॥३॥
 कर उपकार जातिका, मिटे दुख भाँति भाँति का ।
 देवो वरदान 'पुनम' को, विनय तुमको सुनाते हम ॥४॥



॥ भजन ॥

(चाल—कांटो लाग्यो रे देवरिया)

तोरे चरण पै बलिहारी जाऊँ, भोमिया महाराज ?
 भोमिया महाराज, समकित अधिष्टायक महाराज । टेरे ।
 सम्पेत शिखर तीरथ जग भारी, यात्रा करते भवि सुख-
 कारी । भोमिया मन्दिर जहाँ मनोहरी, पूजे सकल
 समाज ॥तोरे॥ आशा मेरी पूरण कर दो भक्ति रग
 रग मेरे भर दो । रोग सोग मेरा जल्दी हरदो, भक्त
 के शिरताज ॥ तोरे ॥ भव सिन्धु में लोर घणोरा, डग
 मग करता जियड़ा मेरा । पीछे फिरता पाप लुटेरा कर
 दो पार जहाज ॥ तोरे ॥ घेटा पोता नारी दौलत
 देवो चाचा दुनिया बोलत । ऐसी कामना करते डोलत
 अधिक जन है आज ॥ तोरे ॥ धन समझूँ भक्ति की
 देरी, मैं चाहता हूँ सेवा तेरी । शक्ति देना कर मत देरी
 इतनी रख अब लाज ॥ तोरे ॥ साल सतानवे खूब सवाया
 महीना फाल्गुण का मन भाया । 'पूनम रतन' मिल गुण
 गाया, देखो 'अमर' रिवाज ॥तोरे॥



॥ भजन ॥

(चाल—सौरठ प्रभु पार्श्व मोहन गारा रे)

वावा भोमिया अति सुखकारा रे, जो भविजन ने
 लगे प्यारा ॥ आँकड़ी ॥ सम्मैत शिखर मधुवन अधिष्ठा-
 यक, जाने सकल संसारा । जव-जव भीड़ पड़ी भक्तन पर,
 तव-तव आन उचारा रे ॥ वावा ॥ भाव धरी तव पूजन
 करते, श्रावक का परिवारा । हिलमिल कर हर्षित हो
 मन में, करे प्रक्षालन जयकारा रे ॥ वावा ॥ भर-भर
 भारी दूध चढ़ावे, तेल सिंदूर अपारा । बरग अतर चन्दन
 पुष्पन से, अङ्गीया रचे मनोहारा रे ॥ वावा ॥ भक्त जनो
 को सब ही तारे, मैं हूँ मूढ़ गंवारा । मुझ निन्दक ने तारो
 जानूँ, तारक नाम तुम्हारा रे ॥ वावा ॥ दुनियां माँगे
 कंचन माया, तव सेवा छवि न्यारा । धर्म ध्यान में सहा-
 यक होकर, पार करो भव पार रे ॥ वावा ॥ अधिष्ठायक
 भैरूँ और भोमिया, प्रचलित नाम तिहारा । पथ प्रदर्शक
 साचो साहिव, तुम पत राखनहारा रे ॥ वावा ॥
 साचो इलम बतायो तुमने, धन्य-धन्य भाग्य हमारा ।

तुकवन्दी की रचना में भी, देते आप सहारा रे ॥ वाचा ॥
 पूर्व पुण्य से तुमको पाया, छोड़े न 'पूनम' लारा । वर दो
 अब 'अमर' को ऐसा, चमके धर्म सितारा रे ॥ वाचा ॥

॥ भजन ॥

(चाल—छोटे से बलमा मोरे आंगने में गिल्ली खेले)

ध्यावोजी ध्यावो वाहा भोमिया को भविजन मन में ॥ ध्या० ॥

सम्मेत शिखर गिरराज, तीर्थ के मधुवन में ।

सुन्दर है जिनका दरवार, दर्शन कर लो पल में ॥ ध्या० १ ॥

बीस तीर्थकर गए मोक्ष, ऐसे पहाड़ ऊपर में ।

अधिष्ठायक समकित देव, बावो इस तीर्थ में ॥ ध्या० २ ॥

यात्रा करन आवे लोग, ज्यादा मास फागुन में ।

आज्ञा ले चढ़ते पहाड़, होते हर्ष मगन में ॥ ध्या० ३ ॥

दुखियों का दुःख करे दूर, परचा प्रत्यक्ष जग में ।

'पूनम' नमन करत, बावे चरण कमल में ॥ ध्या० ४ ॥



॥ भजन ॥

(चाल—कांटो लागी रे देवरिया सोसे संग चलयो न जाय)

चालो भाव धरी, भवि दर्शन करने बाबेरे दरवार ॥ चालो ॥
 सम्मैत शिखर की महिमा न्यारी, मधुवन की छवि लागे
 प्यारी । भोमिया मन्दिर जहाँ सुखकारी, पूजे धन नर
 नार ॥ चालो ॥ १ ॥ मूरत जाकी मोहनगारी, दूध चढ़े
 नित भर-भर झारी । तेल सिद्ध अपारी, चाढ़े भाव भक्ति
 दिल धार ॥ चालो ॥ २ ॥ अतर फुलेल सुगन्ध लगावे,
 अंगियां वरगसे खूब रचावे । केशर पुष्प चढ़ावे, नितरा
 श्रावक का परिवार ॥ चालो ॥ ३ ॥ धूप दीप बाबे रे खेवे,
 चाढ़े भर थाली भेवे । बावा भोग लगावे, होकर वश
 भक्ती के लार ॥ चालो ॥ ४ ॥ यात्री शिखर पै जाना
 चाबे, तब बाबे ने शीश झुकावे । सफल यात्रा करके आवे,
 निर्भय कर बन पार ॥ चालो ॥ ५ ॥ शुद्ध मन जो बाबे
 ने ध्यावे, निश्चय वो वांछित फल पावे । सकल संघ सब
 मुख से गावे बाबे की जयकार ॥ चालो ॥ ६ ॥ साल
 छयानवे खूब सवाया, फागुन में 'अमर' भी आया ।
 'पुनम' शीश नमाया, मिलसी फल भक्ति अनुसार ॥
 ॥ चालो ॥ ७ ॥



॥ भजन ॥

(चाल—भीतानार ग्वासी अन्तर जामी तारो पावर्चनाथ)

म्हारा भोमिया प्यारा, जरा हितकारा मेहर करो महाराज ।
 सम्मैत शिखर मधुवन अधिष्ठाटक, समकित साचो देव ।
 भव भव भंजन जन मन रंजन कर्म तुम्हारी मेव ॥म्हारा॥
 भोमिया क्षेत्रपाल अरु भरु, बोले नाम अनेक ।
 साचो नाम तुम्हारी जाणूँ, पय प्रदर्शक एक रे ॥म्हारा॥
 देव जगत के सब देखे, पर तुम जेसा नहीं देव । दुःख
 निवारण, जग सुख कारण, भक्तन की राखे टेक ॥म्हारा॥
 आप निवाय है कौन हमारो, अलबेलो आधाव । भटकत
 भटकत पुण्ये पायो, छोडूँ न थारो लाररे ॥म्हारा॥ मात
 तात पुत्र अरु नारी, मतलब का परिवार । साँचा साथी
 बाबा मिलियो, तूँ ही तारणहाररे ॥ म्हारा ॥ तन धन
 गोवन लागे झूठा, झूठा सब संसार । साँचो नाम तुम्हारी
 बाबा भक्तन के रखवारे ॥ बाबा ॥ आशीश मांगूँ बाबा
 थारी होवे वंछित काज । 'पूनम' अर्ज करे कर जोड़ी,
 राखो हमारी लाज रे ॥ म्हारा ॥

तर्ज :—राजा जानी

फिल्म :—शराफत

नैया मोरी बीच भँवर से अब तो पार लगानी,
ओ बाबा ज्ञानी, ओ बाबा ज्ञानी ।

आये खेलने बाबा से होली, भरभर लाये फूलनरी कोली
तेलमें सिन्दुर मिलाकर, जलमें केशर घोली । ओ बाबा०

थारी वर्णसे अंगिया स्वावां,

गल बिच हिवड़े रो हार सजावां,

भक्ति थारी करके बाबा मन बंछित फल पावां । बाबा०

भजसे पार करो मेरी नया, आवो शिखरगिरी के रखैया,

ज्ञानकी ज्योती जगाकर मनमें, बन जावो खिवैया । बाबा०

अब तो अर्जी सुनलो हमारी, जाऊँ सूरत पर मैं वारी

दास 'विमल' तो हरदम बाबा पावे पर्चा मारी ।

बाबा ज्ञानी०००



॥ भजन ॥

भइया भजले भोमिया नाम, प्रतक्ष तूँ परचो पावेलो,
थारा कारज होसी सिद्ध, अगर तूँ इक चित ध्यावे लो
भइया ॥

आवो मिल बाबे दरवार, संघ में लावो सब परिवार,
संशय करना बुरा विचार,

यदि राख्यो मन सन्देह, फेर पाछे पछतावे लो ॥भइया॥

समरन बाबे का नित करना, ध्यान बैठ इक चितसे धरना
सच्चे मन यदि लेबोगे सरना,

जैसे बासो बीज, वैसी फल निश्चय पावेलो ॥भइया॥

कोई बाबे ने किया उपकार, भक्त करे आ-आ सत्कार
दुखी जन कर रहें इन्तजार,

रखोगे मन विश्वास, तो थारी कष्ट मिलावेलो ॥भइया॥

दिया करो बाबे की फेरी, होसी नहीं उद्धार में देरी,
'अमर की भी सुनी थी टेरी,

अचानक अड़चन में बाबो, आकर बचावे ॥भइया॥

॥ भजन ॥

ओ शिखर गिरी कै भोमिया, टेरी सुन करके मेरी ;

कष्ट मिटाजा, आज्ञा फन्द छुड़ाजा ॥

उमड़-घुमड़ कर बादल दुख कै ; आगये आगये,

अशुभ कर्म कै जोग नयन में, छा गये छा गये

अब कैसे हो छुटकारा रे, शक्त पै करुणा करके —

रस्ता बताजा, आज्ञा—राह दिखाजा ॥ओ शिखर॥

किसी शक्त को क्या-क्या सनमें, कष्ट है कष्ट है,

वो सनमुख तेरे कह देता, स्पष्ट है स्पष्ट है,

अब किसी तरह बचावो रे, पर उपकारी बन के,

विगड़ी बनाजा, आज्ञा—खबर लिवाजा ॥ओ शिखर॥

दुख भरे इन आँसुओं को कहने दो कहने दो,

हो गई नींद हराम चैन से, रहने दो रहने दो,

दरद मेरा मिटाओ रे, दया हृदय में धरके,

मोहे हँसाजा - धैर्य बन्धाजा ॥ ओ शिखर० ॥

कौन कर्म मेरे आँके लातकी, मार गया मार गया,

मैं तेरे इन्तजार में बैठा, हार गया हार गया,

॥ भजन ॥

अब ना तड़फाओ रे, लगी तू अगर बुझाकर,
मेरी भी बुझना, आज आग बुझाजा ॥ओ शिखर०॥
करूँ प्रार्थना हाथ जोड़, सुन लीजिये, सुन लीजिये,
मन का मनोरथ पूरा जल्दी, कीजिये कीजिये,
अब तेरे भरोसे बैठा 'अमर' तो कभर कसकै,
साची सुनाजा आज—बात बताजा ॥ओ शिखर० ।

॥ भजन ॥

भोमिया दादा, क्या है इरादा, कहदे मुखसे बोल ॥
बहुत दिनों से मनमें लगी थी, कब आऊँ मधुवन,
आज हृदयमें हर्ष हुवो है, कर थारा दर्शन ॥रे म्हारा भो०
भक्त जनों को तू करकर दिखाई अजब अनोखी बात
इसीलिये तू चमक रहा है, दुनियाँ में साक्षात् ॥रे म्हा०॥
दया कर दयालू दादा, बिगरी दशा सुधार,
फँसा पड़ा हूँ भँवर जाल में करदे नइथा पार ॥रे म्हारा भो०
सद्गुण भर दे मेरे मन में, दुरगुण करदे दूर,
अहंकार भावना रहे न मेरे, क्रोध होवे चकनाचूर ॥रे म्हारा भो०

चारो तरफ मेरे छाया हुआ है, अज्ञान अन्धेरा,
 कैसे कटे और कब कटे, मेरी विपदा का घेरा ॥रेम्हारा भो०॥
 अब तक तो तू बहोत निभाई, आगे निभा देना,
 जब कभी मेरी नावड़ी अटके, पार लगा देना ॥रेम्हारा भो०॥
 नहीं हृदय बीच बलबुद्धि है, न कुछ है शक्ति,
 न कुछ साधन रिभाऊँ तुम्हको, नहीं कुछ भक्ति ॥रेम्हारा भो०॥
 मैं हूँ तेरे दर का भिखारी जरा दया करना,
 भूल चूक मेरी माफी करके, ज्ञान दीये भरना ॥रेम्हारा भो०॥
 सम्भव है कभी झंफट में पड़कर भूल जाऊँ तुम्हको
 मेरी गलतीपर ध्यान धरकर, न भूले मुम्हको ॥रेम्हारा भो०॥
 बुराहूँ तो रहूँगा तेरा, भला भी तेरा,
 'अमर' कहे तेरी अमर ज्योतिसे हटाना अंधेरा ॥रेम्हारा भो०॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—वीरतारु नाम प्यारो लागे हो देव शिव सुखदाया)
 भक्त बत्सल प्रतिपालक हो देव दर्शन को आया ॥
 शिखरगिरि अधिष्ठायक बाबा भोमिया नाम धराया ॥होदेव
 नरनारी मिल ध्यावना करते परतक्ष परचा पाया ॥होदेव ॥

॥ भजन ॥

सम्मेत शिखरकी महिमा मोटी, तूने जग दी पाया । होदेवा॥
विषम पहाड़की कठिन यात्रा, सरल कर पहुँचाया ॥होदेवा॥
प्रभु भक्ति से तू रहे राजी, सहायक मुझे बनाया । होदेवा॥
कैसे खुले मेरी ज्ञानकी ज्योति, 'अमर' समझ नहीं पायाहो ॥

॥ भजन ॥

आज मधुवन में आयो री, मैंने पायो भोमिया देव ॥
सम्मेत शिखर तीरथ है भारी, गये मोक्ष जहाँ बीस अवतारी
इस भोमी को रक्षक बनकर, राज रजायो री ॥ मैंने० ॥
प्रथम यात्री पहाड़ पै जावे, आज्ञा लेने थारी आवे,
चढ़ते समय थारे चरन कमलमें, सीस नमायोरी ॥ मैंने० ॥
विकट विकट पहाड़ों का रस्ता, चढ़ता यात्री हस्ता-हस्ता
पड़े भीड़ अचानक तबही, परचो दिखायो री ॥ मैंने० ॥
सफल यात्रा कर यात्री आवे, फिर बावेका ध्यान लगावे,
अजब अनोखी रचना देख, मन अति हर्पायो री ॥ मैंने० ॥
जिसने सहारा नाम तिहारा, धन सन्तान बढ़ा बैपारा,
कटा वेदनी कष्ट, हृदय में ध्यान लगायोरी ॥ मैंने० ॥
देखा उच्छ्व मधुवन आकर, रिंझा रहे भक्त गुण गाकर,
तेरी चमत्कार को देख 'अमर' सरने में आयोरी ॥ मैंने० ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—इक दिल के टुकड़े हजार हुए कोई यहां गिरा...)

(फिल्म—प्यार की जीत)

संसार असारसे तरनेको, कोई इधर फिरे, कोई उधर फिरे,
अपनेको सच्चा मान मान, कोई इधर फिरे, कोई उधर फिरे,
मनुष्य, देव और सब जीवोंको, मुक्ति मार्ग की चाहना है
पर कर्म गति के कारन से, कोई इधर फिरे कोई उधर
फिरे ॥ संसार ॥

सुगुरु सुदेव सुधर्म भी, संयोग पुण्य से मिल गया
पर अंधविश्वासमें पड़-पड़कर कोई इधर फिरे कोई उधर फिरे
अब देव भोमिया मदद करो, सनमार्ग सबको दिखला दो
सब आड़ धर्म की ले लेकर, कोई इधर फिरे कोई उधर
फिरे ॥ संसार ॥

हम द्वेष ईर्ष्या कर करके यह अमूल्य जीवन खो रहे
'अमर' को ताजुब होता है, कोई इधर फिरे कोई उधर
फिरे ॥ संसार ॥



॥ भजन ॥

(चाल—इक दिल के टुकड़े हजार हुए)

(फिल्म—प्यार की जीत)

जैनधर्मके फिरके अनेक हुए, कोई इधर गया कोई उधर गया
मालाके मणके बिखर गये, कोई इधर गया कोई उधर गया

— अन्तरा —

हम बीर वचन उपासक थे, मुक्ति मारग के साधक थे ।
आपसमें अलग-अलग होकर, कोई इधर गया कोई उधर गया ।
आग में वाणी उनकी थी, सबने मिलकर अपनाया था ।
अभिमान मानसे फिसल गये, कोई इधर गया कोई उधर गया ।
जैनधर्म का झंडा ऊँचा था, जगमें कोई शानमें दूजा था ।
पर अलग होय कमजोर बने, कोई इधर गया कोई उधर गया ।
अब सम्मेलित शिखर अधिष्ठायाकको, हम मददगार बनायेंगे ।
ये हवा जमानेकी बदली, कोई इधर गया कोई उधर गया ।
साधन करके फिर मिलने का, बिखरी माला जुड़वा लेंगे ।
ये 'अमर' को अच्छा नहीं लगता, कोई इधर गया कोई...



॥ भजन ॥

(तर्ज—देख तेरी संसार की हालत)

(फिल्म—नास्तिक)

आओ आओ देव भोमिया, करदो धर्म प्रचार ।
मेरा कैसे हो उद्धार, मेरा कैसे हो उद्धार ॥
ऐसा जमाना आया बाबा, पापी की जयकार ।
मेरा कैसे हो उद्धार, मेरा कैसे हो उद्धार ॥

(अन्तरा)

दुनिया का है ढङ्ग निराला, ऊपर उजला भीतर काला ।
देखनमें है शांति वाला, क्रोध की वो भड़कावत ज्वाला ।
देख देख कर इस हालत को, आते कई विचार ॥ मेरा ॥
पाप करन में रहते आगे, धर्म नाम से कोसों भागे ।
सद्गुण का उपदेश न लागे, शुभ कर्म अब कैसे जाने ॥
मानव जन्म वृथा में खोकर, कैसे हो निस्तार ॥ मेरा ॥
सुख पराया देख जो जलते, कर-कर मनमें फिकरसे गलते ।
बगुला भक्तकी चालमें चलते, नहीं कभी वो फूलते-फलते ।
अब तो सीधी राह दिखाकर, करो 'अमर' उपकार ॥ मेरा ॥

(तर्ज—कितना नाजुक है दिल—फिल्म शाहजहाँ)

तुम से लागी लगन, लेलो अपनी शरण भोमिया प्यारा,
मेटो २ ये संकट हमारा । तुमसे लागी लगन...

द्वार तेरे मैं हरदम आऊँ, शक्ति भाव से पूजा रचाऊ
लेकर तेल सिन्दुर जलधारा, मेटो मेटो ये संकट हमारा
आँगी वर्गा से मैं चमकाऊ, टिकियां कैशर री खूब लगाऊँ ।

लेकर फूल गुलाब हजारा, मेटो २ ये संकट हमारा ॥ तुम ॥

तेरी शोभा है जग से न्यारी, जा भी पावे है परचा भारी ।

लेकर अपनी लगन, आवे तेरी शरण नरनारी ॥ तुम ॥

ये दास 'विमल' गुण गाये, तेरे चरणों में शीश भुकाये

संकट दूर हरो, अर्जी मेरी सुनो देव हमारा,

पूरो पूरो ये आश हमारी ॥ तुमसे लागी



॥ भजन ॥

(तर्ज—दरवाजों से टकरा जाते हैं दिवारों से बाते होती है)

(फिल्म—रात की रानी)

सदद करो श्री भोमिया बाबा, रो-रो कर हम कहते हैं ।
कर्म गति को देख देख, हम आँखों आँसू बहाते हैं ।

(अन्तरा)

छल कपटाई फैल रही, दुनियाँ का ढंग निराला है ।
भूखों मरते हैं कई भाई, ना कोई सुनने वाला है ।
मनकी बात मन में रखकर खामोशी से घर रहते हैं ॥म०॥
थोड़े से स्वार्थ के ताँई जिद्द अपनी कोई न छोड़े ।
भला बुरा व्यवहार न समझे भाई भाई सिर फोड़े ॥
जो जुल्म अधीनता सब भाग्य समझकर सहते हैं ॥म०॥
सुना है सवर का फल मिठा, जिसकी इन्तजारी
में अड़े रहें ।

विपताओं की आँधी में, हम पत्थर जैसे खड़े रहें ॥

आवो बताओ उपाय 'अमर' को, क्या करना क्या

कहते हैं ॥म०॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—गायेजा गीत मिलन के—फिल्म मेला)

गाये जा गीत धर्म के, न दोष धर्म के, मोक्षपद पाना है,

(अन्तरा)

सम्मेत शिखर की यात्रा करने, घर से जल्दी निकल ।

एसो मोटो धाम भेटकर, कर काया निरमल ॥

प्यासे हैं नयन दर्शन के (प्रभू दर्शन के)

मोक्ष पद पाना है ॥१॥

पापी मनुष्य पहुँचे तीरथ में, बुद्धि जाय बदल ।

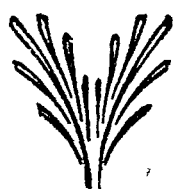
धन्य है जिसने करी यात्रा, किया जन्म सफल ॥

ध्यानकर मनमनमें (प्रभू धरण में) मोक्ष पद पाना है ॥२॥

भाव-भक्ति से कर कर यात्रा, करलो जन्म सफल

इसी पहाड़ का देव भोमिया, देगा हिमत बल ॥

'अमर' रहे चरननमें (हांतरननमें) मोक्षपद पाना है ॥३॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—बचपन की मोहव्रत को, दिल से न जुदा करना)

[फिल्म—बैजू बावरा]

ओ ! समकित धारी देव, सन्मार्ग दिखा देना ।

तेरी शरण में आया हूँ पथ पार लगा देना ॥

(अन्तरा)

जग में सब स्वार्थ साथी, न सुनने वाला है ।

करमों ने मुझे बाधा, चक्र में डाला है ॥

यह कैसे खपाऊँ मैं, जरा यह तो बता देना ॥१॥

चारों गती में घूमा, तब नर भव पाया है ।

पुन्यायी पूरबली से, सुधर्म भी आया है ॥

आगे दशा क्या होगी, मुझको चेता देना ॥२॥

अब कैसे संभल सकूंगा, ये अजीब माया है ।

याया सो गँवाया है, रंग पाप जमाया है ॥

फरियाद 'अमर' की सुनकर, हालत सुना देना ॥३॥



॥ भजन ॥

(तर्ज —आजावो तड़पते हैं अरमां, अत्र रात गुजरनेवाली है)

(फिल्म—आवारा)

आजावो तड़पता हूँ बाबा, अत्र याद तुम्हारी आती है ।
फरियाद करूँ पुकार करूँ; फिर सुनी नहीं क्यों जाती है ।

(अन्तरा)

जत्र पड़ी मुसीबत याद क्रिया, श्रीभोमिया महाराजको ।
किस नींद में सोये हो बाबा, यह बात समझ नहीं आती है ॥१॥
क्या रुठ गये या भूल गये, अपराध मेरे से क्या हुआ ।
हम आश ही आशमें बँठ रहे ये समय वीतती जाती है ॥२॥
दिन उदय हुआ या अस्त हुआ, पता नहीं लग पाता है ।
मेरे तकदीर के पीछे को, देखी दुनियाँ नहीं जाती है ॥३॥
तेरा राज रहे मेरी लाज रहे, अशांति संघ में क्या रहे ।
यह हृदयरोग को पीड़ा तो, 'अमर' से सही नहीं जाती है ॥४॥



॥ भजन ॥

तर्ज—(दो दिन का मेहमान— फिल्म आन)

ओ ! दो दिन का मेहमान, सुन दे कान

कि आखिर जाना है शमशान ॥

न लिया गुरु से आज्ञा न कौड़ी दान

क्यों झूठा करता है अभिमान

(अन्तरा)

आँखों में अन्धेरा छाया है, तू इसलिये भरमाया है ।

पूर्व पुण्य के कारन तुझको, मनुष्य जन्म मिल पाया है

आगे पड़ेगी मार, हो जा होशियार, तू करले बचनेका सामान

॥ओ॥ कपट किया तो खोटी है, निंदा भी छोटी-मोटी है ।

झूठ साँच कर पेट भरे, वो रोटी में नहीं रोटी है ।

कर हिंसाका त्याग, धर वैराग लेले भोमिया वर्दान ॥ओ॥

दिन चार की ये जिन्दगानी है, इसमें नहीं आनी जानी है ।

‘अमर’ कहे, मन सत्य रहे, वो ही जग सच्चा प्राणी है ॥

अब त्यागो लाख हजार, करो उपजार, यही है भोमिया

वर्दान ॥ ओ ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—दूर कोई गाये धुन ये सुनाये तेरे विन छलिया रे)

(फिल्म—वैजू चावरा)

खोज खोज आये, मुश्किल पाये, दर्शन मिलीयारे,
भजलो भोमिया रे ।

(अन्तरा)

मेरे मनमें तेरी है भक्ति, बैठा ध्यान लगाये ।

पूछ पूछकर पता निकाला, सच्चा साथी पाए ।

सनमुख आके, तेरा गुण गाके, दर्शन मिलीया रे—

भजलो भोमिया रे ॥ १ ॥

मौत खोल मुँह बैठी सिर पर, मैं गलफत में सोया ।

ऐसे जग जञ्जाल में फँसकर, वृथा जन्म ही खोया ।

धर्म भुलाके, ठोकर खाके, दर्शन मिलीया रे—

भजलो भोमिया रे ॥ २ ॥

जीवन आशा टूट गई जब, तब मन किया विचार ।

‘अमर’ पूछने आया तुझसे, कैसे हो उद्धार ।

दो समझा के, राह बताके, दर्शन मिलीया रे—

भजलो भोमिया रे ॥ ३ ॥



॥ भजन ॥

श्री भोमिया दर्शन करके हम जा रहे हैं ।

चरन कमल में शीश नमाकर जा रहे हैं ।

(अन्तरा)

पूजा भक्ति हुई न पूरी, परमाद पणो रह गई अधूरी ।
 परमाद पणोकी नशीयत सजा पा रहे हैं ॥श्री भोमिया०॥
 क्या चढ़ाऊँ कुछ नहीं सूझे, दुनियाँ रकम-रकम से पूजे ।
 हम निरभागी हाथ जोड़कर जा रहे हैं ॥श्री भोमिया०॥
 मनमें उठ रहे लहर हिलोरे, कहीं है काँटे कहीं है रोड़े ।
 जाते हैं पर पगड़े थर-थर-थरा रहे हैं ॥श्री भोमिया०॥
 दिखावटी आडम्बर किना, नाकोई तनमन-धन ही दीनां ।
 मत खोलपोल हम सानमें समझा रहे हैं ॥श्री भोमिया०॥
 ऐसा 'अमर'का हृदय करदो, भूलूँ नहीं भक्ति मन भरदो ।
 अब लेते रहना खबर यही, हम जा रहे हैं ॥श्री भोमिया०



॥ भजन ॥

—जाते समय—

(तर्ज—जब तुम्हीं चले परदेश, लगाकर ठेस हो प्रीतम प्यारा)

अब हम जाते हैं घर, झुका कर सर, हो भोमिया प्यारा ।

आशीश का करो इशारा ॥

दिलतो यह जाने नहीं करता, पर गये विनाभी नहीं सरता,

अब करूँ तो कौन उपाय, नहीं कोई चारा ॥आशीशका०॥

आवें तब हृदय हर्ष होवे, जाते समय नयन रोवे ।

बिछुड़न से नयन में, वहती आँसू धारा ॥ आशीश का० ॥

कुछ हुई नहीं पूजा भक्ति, नहीं धन लगाने की शक्ति,

सिर्फ हाथ जोड़ कर, छोड़ा रहा हूँ द्वारा ॥आशीश का०॥

फिर जल्दी बुला दर्शन देना, खबर मेरी लेते रहना,

निश्चिन्त रहूँ मैं तुम्ह पर हर प्रकार ॥ आशीश का० ॥

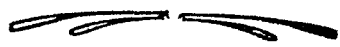
गल्ती यदि कुछ हुई मेरी, कर देना माफ सुनकर टेरी,

रहे 'अमर' आपके, होक्रम का हलकारा ॥ आशीशका० ॥



(तर्ज—मिल्लन तुमसे जी बबराये मिल्ल तो—फिल्म हीर रांभा)

तेरे दर्श को मधुवन आये, तुम्ही से प्रीत लगाये ।
हमें क्या हो गया है । हमें क्या हो गया है ॥
मधुवन के राजा तेरी महिमा सुनी थी मैंने कान में ।
प्रत्यक्ष पर्चा पाने आया हूँ तेरे दरवार में ॥
दर्श दिखाओ, प्यास बुझावो, जीवन सफल बनाओं ।
हमें क्या हो गया है । तेरे दर्श को मधुवन आये...
आसातना भारी हुई दो हजार अठ्ठाईस के साल में
श्रीसंग ने पूजा का विवेक न रक्खा अनजान में ॥
अर्द्धरात्री में प्रगट होयकर श्री मुख से फरमावे ।
हमें क्या हो गया है । तेरे दर्श को मधुवन आये...
श्री संग मिल कर आवो, शान्ति सनात्र कराओ ।
माफी किये की चाहो, आगे ध्यान रखाओ ।
अखण्ड दुध की धार लगाओं, कष्ट सभी टल जाव ॥
हमें क्या हो गया है । तेरे दर्श को मधुवन आये...
शिखर गिरि के वासी देखी जो महिमा तेरे नामकी
दरपे जो भी पड़े जपते हैं माला तेरे नाम की ।
‘विमल’ तुम्हीसे प्रीत लगाये, तुम्ही को हाल सुनाये ।
हमें क्या हो गया है । तेरे दर्श को मधुवन आये...



॥ भजन ॥

तर्ज :—कव्वाली

अरज सुनलो मेरी बाबा ! तेरे दरबार में आये,
दर्शन के थे प्यासे हम तेरे दरबार में आये ।

शेर

शिखर-गिरी भोमिया बाबा ! तू ही मेरा रखवाला है
तू ही बुझते हुए दीपक में ज्योति देनेवाला है,
खड़े हैं तेरे दरपे आज हम तो शिर को झुकाये ॥ १ ॥

॥ अर्ज सुनलो ॥

ये बालक "वीर मंडल" के शरण में आये हैं तेरी
दुखों को दूर कर मेरे ओ बाबा ! मत करो देरी
हम अपने दुःख की कहानी तेरे दरबार में लाये ॥ २ ॥

॥ अर्ज सुनलो ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज :— मारवाड़ी)

ओ तो भूल्योड़ों ने मारगियो देखावे हो राज
सम्मेत शिखर रो चावो भोमियो ।
ओ तो परतक्ष परचो देखावे हो राज
सम्मेत शिखर रो चावो भोमियो ।

अन्तरा

दूर दूर सँ आवे यात्री पूजा आण रचावे
भक्ति भाव सँ प्रेरित होकर तैल सिन्दूर चढ़ावे,
ऐ तो चरगों सँ अँगिया रचावे हो राज ॥ १ ॥
देख देख चावेरी मूरत वड़ा वड़ा चक्रावे
ऐसो रूप वण्यों हैं जिण सँ रोम रोम हरखावे
ओ तो संकट सिंगला मिटावे हो राज ॥ २ ॥
चार दिनों री है जिन्दगानी विरथा मती गमावो
कर भक्ति चावेरी पर्चा हाथो हाथ पावो
ओ तो “त्रीर मंडल”, गुण गावे हो राज ॥ ३ ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज :—ए मेरी जिन्दगी.....फिल्म—टैक्सी ड्राइवर)

अस्थायी

हे मेरे भोमिया, शरण तेरी आया हूँ
दुखों का सताया हूँ, तेरे बिन दुःख मेरे कौन मिटाये
हे मेरे भोमिया ।

अन्तर।

अरजी सुनलो मेरी, मधुवन के रखवाले
अब तो आशा तिंहारी, कष्ट मिटाने वाले
तू ही मेरे जीवन को सफल बनाये

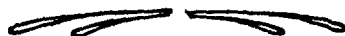
॥हे मेरे ॥१॥

पल पल घटती जाये, ये मेरी जिन्दगानी
कहाँ हूँ ढ़ने जाऊँ अखियाँ दरश की दीवानी
तू ही मेरी अखियों की प्यास बुझाये

॥हे मेरे॥ २ ॥

दास के फन्द छुड़ावो दिलकी ज्वाला बुझावो
अपना फर्ज निभावो, सीधी राह दिखावो
'वीर मन्डल' तेरे गुण गाये

॥हे मेरो॥ ३ ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—धरती धोरां री—मारवाटी)

धारो दुःखडो सुख वण जावे, जो तू साचे मन ध्यावे
 ह्रीं नांव किनारे आवे, बोल जय बावेरी,
 भोमिया बावेरी ।

अन्तरा

बावो मधुवन रो रखवाला, परचो परतक्ष देवन वाला
 डंको बाज रघो है आला, धरती मांही रे
 भूल्यो मारगियो बतलावे, संकट पड़ियो आडो आवे
 आफत नाम लियो टल जावे बोल जय बावेरी ॥ १ ॥
 साथी दूर दूर खू आवे, भरिया कलशों दूध ढलावे,
 मनडो देख देख हुलसावे, मूरत बावेरी,
 ऐ तो तेल सिन्दूर चढावे अन्तर रकम रकम रा लावे
 अंगी बरगों खू चमकावे भोमिये बावेरी ॥ २ ॥
 तीरथ शिखर गिरी रो भारी, पहाड पर चढे रोज नरनारी
 यात्रा हुवे बडी सुखकारी मरजी बावेरी
 ओ तो बुझती ज्योत जगावे, सुमरयो अन्धकार मिट जावे,
 साथी "वीर मण्डल" रा गावे बोल जय बावेरी ॥ ३ ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—खयाल)

सुन अरजी म्होंरी, कर दो नी मरजी भैरूनाथ हो
सुन अरजी म्होंरी ।

अन्तरा

महिमा सुण सुण दूर दूर सँ आया आपरे द्वार
अब तो कष्ट मिटावो बाबा मधुवन रा रखवार
मधुवन रा रखवार शिखर गिरि भोमिया
॥ सुन अरजी ॥ १ ॥

पडे भीड़ भक्तों रे ऊपर पग पग करो सहाय
थोंरे विन ओ बाबा म्होंरे कोई न आडो आय,
कोई न आडो आय है थोंरो आसरो
॥ सुन अरजी ॥ २ ॥

म्हेतो बालक "वीर मंडल" रा करों सदा गुणगान
एक भरोषो थोंरो बाबा, एक लगन इक ध्यान,
एक लगन इक ध्यान कि शरणों आपरो
॥ सुन अरजी ॥ ३ ॥

॥ भजन ॥

(तर्ज—मारवाडी)

होली माथे भाइयों थे मधुवन चालो हो
 बावे सँ करयोड़ी थोड़ी प्रीत पालो हो
 केणो मानलो, हो हो केणो मानलो
 थे बावे भेली गेर रमजो हो, केणो मानलो ।

म्हें तो सुणिया बाबा थे धरती में मोटा बाजो हो
 चेला भेली गेर रमताँ क्यों थे लाजो हो
 चेलो छोटा सा, हो हो चेला छोटा सा
 ए दूर दूर सँ यात्री आया हो, चेला छोटा सा ।

तैल में सिन्दूर मिलाकर बावे ऊपर ढाल्यो हो
 बरगों सँ तो अंगी रचाकर अन्तर ढाल्यो हो
 क टीक्यों केशर री, हो हो टीक्यों केशर री
 आ गले बिच माला पुष्पोंरी हो टीक्यों केशर री ।

बीकोणे रो “वीर मण्डल” थोरे द्वारे आयो हो
 पहाड़ चढ़ने फेरी दीनी हरष मनायो हो
 धोक दे दीनी हो हो धोक दे दीनी
 ए न्हारय धोयने पूजा कीनी हो धोक दे दीनी ॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—सायो नारा...लव इन टोकियो)

जय बोलो जय बोलो, बावे री थे जय बोलो
हरखावो सब हुलसाओ, सब मिल करके जय बोलो
फागण रो मेलो आयो, मधुवन सारो लहरायो
बावे साथे गेर खेलणे, सारो जग उमड्यो आयो ।

जय बोलो...॥१॥

चाबो समकितधारी है, बिपदा सब री टारी है,
शिखरगिरी रे बावे री, महिमा सब सँ न्यारी है,

जज बोला...॥२॥

शिखरगिरी जात्रा कर लो, बावे री भक्ति कर लो,
साचेमन सँ ध्यान लगाकर, जनम-जनम रा दुःख हर लो ।

जय बोलो...॥३॥

परचा प्रगट दिखावे है, दिल सँ जो भी ध्यावे है
मित्र मंडल रा बालक मिलसब, गुण बावे रा गावे है ।

जय बोलो...॥४॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—अपने पिया की मैं तो बनी...कण-कण में भगवान)

सुणने पुकार अब आवो बाबा भौमिया,

दरसणने आयो इक अरज लियां...अब आवो बाबा...

फागण सुदी पूनम ने सब, मधुवन आवे है,

थारे साथे खेले होली, दूध सूँ नहावे है,

गुण थारा गावे मन...होऽ...होऽ...होऽ...

गुण थारा गावे मन, हरख लियां...अब आवो बाबा ॥१॥

तेल ओ सिन्दूर थाने खूब रचावे है,

बरगों री अंगी म्हारे, मनड़े ने भावे है,

शीश मुकुट थारे...होऽ...होऽ...होऽ...

शीश मुकुट रत्नों सूँ जड़ियां...अब आवो बाबा ॥२॥

थारे द्वारे जो भी बाबा, साचे मन सूँ आवे है,

पूरी होवे मन री आशा, खाली हाथ न जावे है,

दुःख टल जावे सब...होऽ...होऽ...होऽ...

दुःख टल जावे थारा दरश क्रियाँ...अब आवो बाबा ॥३॥

‘मित्र मण्डल’ तो कद सूँ बाबा, गुण थारा गावे है,

म्हैर म्हां पे करदो अबतो, चरणा शीश भुकावे है

विनय करे है सब...होऽ...होऽ...होऽ...

विनय करे है सब, टावतियां...अब आवो बाबा...॥४॥

॥ भजन ॥

तर्ज—कोरो काजलियो... (मारवाड़ी गीत)

म्हारे हिवड़े री सुण जो पुकार, बाबा भोमिया ।

थे तो मधुवन रा सरदार, बाबा भोमिया ॥

बाबा थांरी म्हेर घणी, थे तो भक्तां रा आधार ।

बाबा भोमिया...॥१॥

समकित धारी देवता, थे तो शिखर-गिरि रा रखवार ।

बाबा भोमिया...॥२॥

परचा दीना थे घणा, कोई पायो न थांरो पार ।

बाबा भोमिया...॥३॥

बाबा थे जग रा धणी, थे तो करुणा रा भण्डार ।

बाबा भोमिया...॥४॥

ई करुणा रे कारणे सब आवे थांरे द्वार ।

बाबा भोमिया...॥५॥

'मित्र-मण्डल' रा टावरिया, गुण गावे वारम्बार ।

बाबा भोमिया...॥६॥

सब बोले जय - जयकार, बाबा भोमिया ।



॥ भजन ॥

तर्ज—आ बावासा री लाडली... (बावासा री लाडली)

मधुवन में बाबा आज मेलो लाग्यो भारी रे,
गुण गावे थाँरा आज हिल-मिल दुनिया सारी रे।
बाबा थाँरे दरशण ने सब दूर दूर सूँ आवे रे,
फागण सुदी पूनम रे दिन कलशों भर दूध ढलावे रे
मूरत आ थाँरी सगलों ने लागे प्यारी रे मधुवन...॥१॥

म्हें तो सुणिया भक्तों री थे विपदा सारी टाली रे,
थाँरे द्वारे सूँ कोई भी जावे हाथ न खाली रे,
म्हेंर करो बाबा थाँसू आ अरजी म्हारी रे...मधुवन ॥२॥

सम्मेत शिखर री जात्रा करने मधुवन जो भी आवे रे,
हुकम लियां बिन थाँरा, वो इक डग न चलने पावे रे,
'मित्र-मण्डल'रा बालक गावे महिमा थाँरी रे...मधुवन ॥३॥



॥ भजन ॥

तर्ज—चाँदसी महबूवा हो मेरी...(हिमालय की गोद में)
मधुवन वाले बाबे ने आ, ध्यावे दुनियाँ सारी है ।
समकित धारी री महिमा तो, सगलों सँ ही न्यारी है ॥

फागण री आ पूनम तो,
घर घर में खुशियाँ लाई है ।
बाबे सँ गैर खेलणने तो,
नगरी उमड़ी सब आई है ।

कलशों भर-भर दूध ढलावण, आया सब नर-नारी है ।१।

तेल, सिन्दूर लगावे है,
कोई वर्गों री अंगिया रचावे है ।
शीश मुकुट रत्नों रो है,
कोई मोतियन चोक पुरावे है...।

बाबा थाँरी मूरत आ, सगलों ने लागे प्यारी है...।२।

महिमा सुण ओ 'मित्र मण्डल' भी
थाँरे द्वारे आयो है ।
म्हैर करो अब तो बाबा,
थाँरो ही अब एक सायो है ।

अब ना तरसाओ, दरशण देवो, अरजी थाँसु म्हारी है ।३।

[१२२]

॥ भजन ॥

तर्ज—कोई जब राह न पाये... (दोस्ती)

नहीं कोई राह दिखाये, शरण तेरी आये,
कि तुम बिन किसको सुनाये, सुन लो ये करुण पुकार...
तुमको भजे ये सब संसार, सुन लो शिखर गिरि के राखवार

मेरे तो बाबा हो तुम आधार - २

कबसे हैं आश लगाये, शरण तेरी आये... कि तुम बिन । १।
दर्शन दो मुझे इकवार, कबसे खड़ा हूँ तेरे द्वार,
महिमा तेरी है अपरम्पार-२

मित्र मंडल गुण गाये, शरण तेरी आये, कि तुम बिन... । २।

॥ भजन ॥

तर्ज—बीकाणे रा नाथ म्हाने * (मारवाड़ी गीत)

चालो हिल मिल हालो, मधुवन चालो, बावे रे दरवार
बावे रे दरवार चालो, बावे रे दरवार... । टेका ।

फगण री आ पूनम लाई, होली रो त्योहार,
बावे साथे होली खेलण नें, आवे है नर नार ।... चालो । १ ।

बावे रा थे हुकम ले चालो, यात्रा करने आज,
बीसां जिनवर चरणों भेट्यां, सिद्धेला सब काज चालो । २ ।

बावे री है महिमा न्यारी, जाणे ओ संसार,
साचे मन सु जो भी ध्यावे, विपदा देवे टार चालो । ३ ।

शिखर गिरि रा देव भैरूँ करुणा रा भण्डार,
मित्र मण्डल केवे बावे री, बोलो जय-जयकार चालो । ४ ।

॥ भजन ॥

तर्ज—खडी नीम रे नीचे... (मारवाड़ी गीत)

॥ शेर ॥

सम्मेत शिखर रे अधिष्ठायक ने बारबार नमस्कार
बिनती सुन लो बाबा म्हारी, आयो थाँरे द्वार ।

॥ स्थायी ॥

धणी म्हेर भक्तो पै बाबा थाँरी है,
समकित धारी देव भोमिया, महिमा थाँरी न्यारी है

॥ अन्तरा ॥

होली साथे बाबा थाँरे, दरशण ने सब आवे है,
थाँरे साथे खेले होली, खुशियाँ खूब मतावे है,
मधुवन में ओ मेलो लागे भारी है...समकितधारी...।१।

अंगियाँ थाँरी बरगों री, और शीश मुकुट भी सोहे है,
गल बिच माला पुष्पों री तो और म्हागे मन मोहे है,
पूजन तो आया सब नर नारी है...समकितधारी...।२।

शरणे थाँरे जो भी आवे, मनवाँछित फल पावे है,
मित्र मण्डल, रा बालक निशदिन गुण थाँरा ही गावे है ।
पार करो आ अरजी थाँसू म्हांरी है...समकितधारी ।३।



॥ भजन ॥

त्तर्ज—परदेशियों से न अँगियाँ... (जब-जब फूल खिले)

खुशियाँ मनाओ, गुण बाबा के गाओ,
होली के मेले पर, मधुवन आओ ।
फागुण आया आनन्द छाया—२
दर्शन कर मन, अति हर्षाया—२
ऋषित मन से, अँगिया रचाओ...॥ १ ॥

साचे मन से जो कोई ध्याये—२
हर मुश्किल, आसान वो पाये—२
राह कठिन को, सरल बनाओ...॥ २ ॥

‘मित्र मण्डल’ के बालक गाये—२
निशदिन बाबे का ध्यान लगाये—२
सब मिल, जय जयकार मनावो ...॥ ३ ॥



॥ भजन ॥

(मारवाड़ी गीत)

मधुवन में तो मेलो भारी लाग्यो, हरख मना लो,

हिलमिल मधुवन चालो ३ बावे रा थे गुण गालो...१।

होली रो त्योहार, घणे चाव सँ मनावो,

कलशाँ भर-भर दूध बावे ऊपर ढलावो ।

तेल सिन्दूर लगाओ, इतर भी खूब चढ़ाओ...२...३

बावे रा...॥१॥

वर्गों सँ अँगियाँ थे, खूब रचाओ,

रकम रकम रे पुष्पों रो थे हार बणाओ ।

छतर पन्ना रो लाओ, मुकुट हीरों सँ जड़ाओ—२

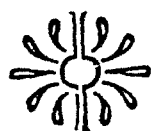
...बावे रा...॥२॥

‘मित्र मण्डल’, तो केवे गुण बावे रा गावो,

होली बावे साथे खेलो, हरख मनावो ।

प्रेम सँ हिलमिल गावो, सभी जयकार मनावो—२

...बावेरा...॥३॥



॥ भजन ॥

(तर्ज—माता ऐ म्हारे टावरिया...मारवाड़ी गीत)

बाबा ओ...शिखरगिरि रा रखवाल,भोमिया आवो ओ...
म्हारी सुण लो पुकार, भगतों रा आधार...
थारे ही म्हें शरणे आया, बाबा भोमिया...॥ १ ॥

बाबा ओ...फागण रो त्यौहार ; सुहाणों लागे ओ...
म्हारी सुन लो पुकार, भगतों रा आधार...
होली थांसू खेलन आया, बाबा भोमिया...॥ २ ॥

बाबा ओ...थारे बिन ओ, मेलो फीको लागे ओ...
म्हारी सुनलो पुकार, भगतों रा आधार,
आसड़ली ने मत ठुकराया, बाबा भोमिया... ॥ ३ ॥

बाबा ओ...शिखरगिरी, जात्रा रो हुकम दरावो ओ
म्हारी सुण लो पुकार भगतों रा अधार...
साथीड़ां ने साथ दराया, बाबा भोमिया...॥ ४ ॥

बाबा ओ...‘मित्र मण्डल’, रा टावरिया, गुण गावे ओ...
थे तो सुणलो पुकार, भगतों रा आधार
टावरियां ने हर वार बुलाया । बाबा भोमिया...॥ ५ ॥



॥ बधाई ॥

(तर्ज—महाराज की बधाई बाजे छ)

बावेरी बधाई गावोरे, गावोरे हर्षावोरे ॥ बावेरी ॥
 ताल मृदङ्ग अरु भाँफ वजाओ, हँस हँस हर्ष मनावोरे ॥
 बावेरी बधाई० ॥ नर नारी मिल मंगल गावो, दिलका
 भाव बतावोरे ॥ बावेरी बधाई० ॥ शुद्धमन चितसे ध्यान
 लगाओ, निश्चय ही फल पावोरे ॥ बावेरी ॥ सम्मत्शिखर
 अधिष्ठायक भैरों, भाव धरी रींझावोरे ॥ बावेरी ॥ 'अमर'
 कहे सुनो भाई सज्जनों, भावना मनमें भावोरे ॥ बावेरी ॥
 गावो गावो बधाई गावो सभी मिल

अधिष्ठायक महाराज की ॥ गावो-गावो ॥
 गावो वजाओ और बावे को रिझाओ,

भक्ति पूर्ण हुई आज को ॥ गावो-गावो ॥
 द्वेष हटाओ और प्रेम बढ़ाओ

सभ्य होवे समाज की ॥ गावो-गावो ॥
 अमर रहे जैन धर्म का झण्डा

कुपाहो गरीब निवाज की ॥ गावो-गावो ॥

॥ आरती ॥

जै-जै आरती वावा उतारूँ तेरी मोहनी मूरत लागे है
प्यारी (लागे है प्यारी वावा लागे है प्यारी) जै जै ॥

सम्मेत शिखर अधिष्टायक देवा, (अधिष्टायक देवा-
अधिष्ठायक देवा) नरनारी मिल करे सब सेवा ॥ जै जै ।

हाथ त्रिशूल छत्र सिर सोहे, (छत्र सिर सोहे, छत्र सिर सोहे)
हिवड़े हार हीरन को मोहे ॥ जै जै ॥

अजब रकम तेरो है मुखड़ो । तेरो है मुखड़ो, तेरो है मुखड़ो ।
दर्शन करियाँ जावे दुखड़ो ॥ जै जै ॥

भक्त बचछल तू कष्ट निवारे । कष्ट निवारे तू कष्ट
निवारे समरे ज्याश कारज सारे ॥ जै जै ॥

अरज सुणो वावा जयकारी, (वावा जयकारी वावा जय-
कारी) 'अमर' अशीश मांगे है थारी । जै जै ॥



॥ आरती ॥

जै जिन भैरोंनाथा, हाँओ जै जिन अधिष्ठाता,
 आरती करूँ मेरे स्वामी, आरती करूँ मेरे बाबा,
 सुख सम्पत् दाता ॥ ॐ समकित धारी देव ॥
 रूप अनुप बना अति सुन्दर त्रिशुल हाथ सोहे,
 (हाँओ डमरू हाथ सोहे) तीनों समय निरखतां
 तीनों वक्त निरखतां, देखत मन मोहे ॥ ॐ समकित ॥
 भक्तन का रखवाला, है तू दुख टारनवाला ॥
 (हाँओ दुख टारनवाला) खड़े सेवक तेरे द्वार,
 खड़े भक्त जन द्वारे, जपते हैं माला ॥ ॐ समकित ॥
 मन शुद्ध आरती कष्ट निवारण, सब मिल कर कीजै,
 (हाँओ सब मिल कर कीजै) मन इच्छा फल पावो
 (मन माँगा फल पावो) जब बाबो रीझे ॥ ॐ समकित ॥
 करो माँगणी बाबे सनमुख, रहें शांति संघ में
 (हाँओ रहें शांति संघ में) जैन धर्म रो झण्डो-
 (जैन०) 'अमर' रहे जग में ॥ ॐ समकित ॥

* समाप्त *

श्री भोमियाजी महाराज

✽ की ✽

॥ प्राचीनता ॥

राजा 'चन्द्रशेखर' वानारसी नगरी के महासेन राजा का पुत्र था जिसके गुणों का वर्णन भगवान श्री 'महावीर स्वामी' ने कोसम्बीपुरी के समवसरन में विराजमान होकर देशना देते हुए किया था। उसमें 'चन्द्रशेखरका' श्री सम्मैत शिखर तीर्थ की यात्रा करना, सीतानाला, मधुवन श्री अधिष्ठाता भोमिया मन्दिर, बड़का वृक्ष, आदि का वर्णन आया है। भगवान के भाषे हुए शब्दों के अनुसार जो ग्रन्थ हैं उन्हीं ग्रन्थों के आधार पर गुरु वीर विजय जी महाराज ने 'चन्द्रशेखर रास' की रचना राजनगर (अहमदाबाद) में सम्बत् १६०२ में करके बताई है। उस रास की कुछ गाथायें यह हैं :—

(देखिये—प्रशस्त गाथा सातवीं)

श्रीशुभ विजय विजय जस नामे, जेमहि मांहि महताजी ।
पण्डित वीर विजय तस शिष्ये, चित्त वृत्ति उल्लासे जी ॥
चन्द्रशेखर नृप गुण मणिमाला, गुंथी छै आ रासेजी ।
सम्बत् ओगणीसे दोय वरसे विजया दशमी प्रसिद्धजी
राजनगर मां रही चौमासु, रास री रचना कीधीजी ॥

(देखिये—रासके मंगलाचरण के कुछ दोहे)

कोलम्बीपुरी परिसरे समोसर्था जिन 'वीर' ।
रत्नचढ़े दिये देशना, ध्वनी जल धर गम्भीर ॥ ३ ॥

* * * *

शालिभद्र आदिक घण, तरिया ईण संसार ।
बलि अविरज चारिते हुवा, 'चन्द्रशेखर' नृपसार ॥ ८ ॥
श्रेमे पूछे पर्वदा, ते कोन राज कुमार ।
जगन गुरु तब उपदिशे, सुन्दर तस अधिकार ॥ ९ ॥

(देखिये—रासके तीसरे खण्ड की तेरमी ढालमें)

जीरे सम्मेत शिखर जइ उतर्या जीरे वन्दी बीश जिणंदा
जीरे सीतानाल निहालीने, जीरे मधुवन जात नारिंद ॥२५॥

जीरे नन्दनवन सम मधुवने, जीरे मण्डप द्राख रसाल ।

जीरे सीताफल दाड़िम तरु, जीरे जांफल ही ताल ॥२६॥

* * * *

जीरे बड़तरु मोटो एक छै, जीरे शाखा प्रशाखा विशाल ।

जीरे हंस मोर शुभसारिका, जीरे युगल बसे करीमाल ॥२६॥

जीरे जागता भैरव देव नुँ, जीरे सुन्दर चैत्य विशाल ।

जीरे मानता माने तेहने, जीरे दिये बांछित तत्काल ॥३०॥

उपरकी रासकी गाथाओंसे सिद्ध होता है कि इस तीर्थ-स्थानमें बड़े वृक्षके नीचे जो अधिष्ठाता देव भोमियाजी महाराजका मन्दिर है वो मुद्दत पहले का प्राचीन है, और प्रत्यक्ष चमत्कारी देव है। जो आज भी वही जागती ज्योति सामने मौजूद है। जो कोई सेवा भक्ति करके मानता माने, उसको निश्चय ही मनोवांछित फल मिलता है। यदि किसीको 'चन्द्रशेखर' राजा का पूरा वर्णन जानना हो तो रास मंगाकर देखे। यह चन्द्रशेखर राजा भगवान "महावीर" स्वामी से कई वर्ष पहिले हुआ था। जब यह 'चन्द्रशेखर सम्मैतशिखर तीर्थ' यात्रा करने आया तब भी यही अधिष्ठायक देव श्री भोमियाजी महाराज जागती ज्योति मौजूद थे और धर्म सहायक थे, और आज भी हैं। कर्मयोग से इनकी भक्ति का संयोग मिलता है।

कई लोग कहा करते हैं कि भोमियाजी क्या कर सकते हैं ? जो भाग्य में लिखा है वही होता है। यह बात ठीक है, होता सब कर्मानुसार ही है, किन्तु जब शुभ कर्म का योग होता है, तब ही देव की मानता करने का

संयोग मिलता है बिना कारण कोई कार्य नहीं हो सकता ।

जब अशुभ कर्म का योग आता है तब देव का भी रुष्ट होने का कारण बन जाता है । सब योग कर्मों के अनुसार ही बनते हैं ।

मनुष्य को अपने कर्त्तव्य पर दृढ़ रहना चाहिये । सम-
कित धारी देव बिना कारण किसी को कष्ट नहीं देता,
वो तो धर्म कार्य में सहायक ही रहता है । जो मनुष्य
देवकी सच्ची शक्ति भक्ति में अपना तन, मन, धन निछावर
करने में हर समय तैयार रहता है, वही देव का सच्चा
भक्त है और देव भी भक्त के आधीन हो जाता है ।

आज संसार में चमत्कारी प्रत्यक्ष देव श्री सम्मेत
शिखर के अधिष्ठाता श्री 'भोमियांजी महाराज' मौजूद
हैं, इसलिये हर मनुष्य को इनकी भक्ति व छत्र छाया में
रहकर धर्म ध्यान करते हुए अपने जन्म को सफल
बनाना चाहिए ।

(तर्ज—पूजन करो रे आनन्दी, जिनन्द पद)

तीर्थ का करो रे सुधारा, शिखर गिरी तीर्थ का करो सुधारा ॥
 सब श्री संघ मिल एकता करके, कस कमर होंवो त्यारा ॥ शि० ॥
 यो तीर्थ जग में बहु मोटो, होने न दो खण्डहारा ॥ शि० ॥
 इस तीर्थ को रक्षक भोमियो, करो उद्यम देगा सहारा ॥ शि० ॥
 आँख असातना देखने पर भी, धिक है जो करें न विचारा ॥ शि० ॥
 जीणोंद्वार में धन देने से, करे न कोई इनकारा ॥ शिखर ॥
 आपस का मत भेद भुलाकर, कंटकों का करो किनारा ॥ शि० ॥
 करो प्रतिज्ञा भोमिया सनमुख, करेगे उद्यम देवो सहारा ॥ शि० ॥
 पड़ा कलेजे घाव 'अमर' के दवा है जीणोंद्वारा ॥ शिखर ॥

(—महाराज की बधाई ब.जे छै)



(तर्ज—तुम्हीं मेरे मन्दिर, तुम्हीं मेरी पूजा)। फिल्म—खानदान
 तुम्ही मेरे दाता तुम्ही मेरे मालिक,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया— टेक
 भँवर बीच बाबा फँसी मेरी नइया,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया ॥१॥
 था जिसने भी तुमको विपदा में पुकारा,
 तुम्ही ने उसे संकटों से बचाया ।
 मुझे आश तेरी करो अब न देरी,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया ॥२॥
 वरक और सिंदूर लेकर मैं आऊँ,
 विविध फूलों से बाबा अंगियाँ रचाऊँ,
 तेरी मोहनी मूरत पै मैं वारी जाऊँ,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया ॥३॥
 हरो भक्त के शीघ्र सन्ताप सारे,
 बड़े आश से पास आयो तिहारे,
 करो पार किस्ती है तेरे सहारे,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया ॥४॥
 मैं माँगू यही एक वरदान तुमसे,
 रहे धर्म की भावना मेरे मन में,
 यही दासी नीलम की विनती है बाबा,
 तुम्ही हो खेवइया करो पार नइया ॥५॥

(तर्ज :— श्री वसन्ती भवन-पागल)

शिखर गिरि के अधिष्ठाता भौमिया बाबा

जै हो तेरी ॥१॥

शिखर गिरी के बाबा रक्षक सबके संकट चूरते
जो भी तुमको दिल से ध्याता उसकी आशा पूरते
मुझको भी है आशा तेरी

भौमिया बाबा जै हो तेरी ॥२॥

तेरी महिमा छा रही है हर तरफ संसार में
कृपा दृष्टि मुझ पे कर दो आई तेरे सामने
मुझको है तेरा सहारा

भौमिया बाबा जै हो तेरी ॥३॥

मांगू मैं वरदान ऐसा धर्म में मन थिर रहे
कैसा भी संकट पड़े पर हम कभी न डिग सके
दो मुझे वरदान ऐसा

भौमिया बाबा जै हो तेरी ॥४॥

जिसने भी तुमको पुकारा उसका वेड़ा पार है
जो भी तुमको दिलसे ध्याता उसका तू आधार है
दासी नीलम शरण तेरी

भौमिया बाबा जै हो तेरी ॥५॥

सम्मेत शिखरजी का रास ।

दुहा ॥ वादी वीस जिनेसरू, रचस्युँ रास रसाल ।
तीरथ शिखरसमेतनी, महिमा बड़ी विशाल ॥ १ ॥
मोटो तीरथ महियले प्रगट्यो शिखरसमेत । कोंड़ाकोड़ी
मुनिवरू सिद्ध गए इह खेत ॥ २ ॥ तीरथ शिखरसमेत
ए, फारस्या पाप पुलाय । भविजन भेटो भावसुँ, ज्युं
सुख संपद थाय ॥ ३ ॥ महिमा शिखरसमेतनी, कहि न
सके कवि कोय । गुण अनन्त भगवंतना, तिम ए तीरथ
होय ॥ ४ ॥

पहली ढाल चोपाई की ।

गिरवर शिखर समो नहि कोय, एहनी महिमा सब
जग होय । वीस जिनेसर मुगते गया, मुनिजन ध्यान
धरीने रखा ॥ १ ॥ प्रथम अयोध्यानगरी भली, तिहांजित
शत्रु नरेसर वली । विजयाराणी ने सुत जाण, अजित-
कुमर सहु गुणनी खाण ॥ २ ॥ जसु इन्द्रादिक सेवा करे,
इन्द्राणी अति उच्छत्र धरे । तीर्थरनी पदवी लही, अंतर

अरि जिण साध्या सही ॥ ३ ॥ अनुक्रम इम भोगवतां
भोग, पुन्य प्रसाद मिल्यो सहु जोग । अवसर दे नवंत्तरी
दान, संजम लीनी आप सुजाण ॥ ४ ॥ कर्म खुपावी
पांश्यो, ज्ञान, केवलदर्शन लह्यो प्रधान । विचरे पुहवी-
संडलमांहि, भव्यजीव प्रतिबोधन तांहि ॥ ५ ॥ सिंह-
सेनादिक गणधर भया, पंचाणवे संख्या सहु थया । एक
लाख मुनिवर परिवरथा, श्रावक श्रावकणी बहु करथा
॥ ६ ॥ तीन लाख वलि तीस हजार, साधवियां जाणो
सुविचार ॥ श्रावक सहस्र अट्टाणं सही, दो लाख संख्या
गहगही ॥ ७ ॥ पाँच लाख पेंतालीस हजार, श्रावकणी
संख्या सुविचार । बहुत्तर लाख पूरवनो आय, कंचनवरण
सरीर सुहाय ॥ ८ ॥ साढीच्यारसे धनुष सरीर, मान
लह्यो प्रभु गुण गंभीर । गज लांडन प्रभुजीने जाण,
अमृत सम जसु मीठी वांण ॥९॥ अनुक्रम प्रभुजी शिखर-
समेत, गिरवर पर आच्या निज हेत । लहत मुनिवर ने
परिवार, मासखमण अणसणकर सार ॥१०॥ चैत्री सुदि
पूनमने दिने, मुक्ति गये प्रभु तीरथ इणे । भूखर खेचर
किन्नर सुरी ; इन्द्रादिक सहु उच्छव करी ॥ ११॥ थाप्यो

तीरथ मोटोमही, अठाइ महोच्छव कियो सही । ए
तीरथनी जात्रा करे, ते भविषण अभयसुखवरे ॥१२॥

दूहा ॥ श्रीसंभव जिनराज जी, गए इहाँ निर्वाण ॥
शिखरसमेत सुहामणो, प्रगट्या तोरथ जाण ॥१॥

दूसरी ढाल—सुगण सनेही साजन श्रीसीमंधर स्वाम—ए देशी ॥

सावत्थीनगरी भरी धन संपद बहु थोरु, जैतारि
नृप राज करै सुखिया सब लोक । सेनाराणी मीठी
वणी गुणनी खाण, जेहने सुत श्री संभव जनम्या सकल
सुजाण ॥ १ ॥ कंचनवरण सरीर मनोहर प्रभुनो जाण,
लंछन अश्वतणो साहे प्रभुनो परधान । साठ लाख
पूरवनो प्रभुनो आयु प्रमाण, धनुष च्यारसै उच्च पणै
प्रभु देइ बखाण ॥ २ ॥ एकसो दोय संख्याये प्रभुने गण-
धर होय दो लाख मुनि जेहनै गुणवरता जग जाय ।
तीन लाख श्रीमणी बली ऊपर सहस छत्तीस, भूमंडल
बिचरे प्रभु श्रीसंभव जगदीश ॥३॥ तीन लाख बलि सहस
त्रयाणं श्रावकलोरु, पट लाख सहस छत्तीस श्रावकणी
संख्या थोक । त्रिमुखयक्ष अरु दुरितादेवी सानिधकार,
बिचरंता प्रभु सकल संघ में जय २ कार ॥ ३ ॥ सहस

श्रमण परिवारे प्रभुजी शिखरसमेत, एक मास संलेखण
कीनी निजपद हेत । इण गिरि ऊपर पायो प्रभुजी पद
निरवांण, तीरथ महिमा महियल मोटी थइय सुजाण ॥५॥

दुहा ॥ अभिनन्दन जिन वंदिये, पायो पद निर-
वांण । शिखरसमेत सोहामणो, भेटो तथ सुजाण ॥१॥

तीसरी ढाल—सहस्र श्रमणसुं सुक संजम धरो—ए देशी ।

नगरी अयोध्या सुरपुरि सम भली, संवर राजा सोहे
मनरली । सिद्धार्था राणी प्रभु तसु नंद ए० अभिनन्दन
जिन प्रगट्या चंद ए ॥ उल्लालो ॥ चन्द ए सोवन वरण
सोहे, धनुष साठी तीनसे ॥ सुन्दर शरीर प्रमाण द्युतिकरा
कपि लंछन ते नित वसे । पूर्व लाख पचास आयु, भणधर
एकसो सोल ए ॥ तीन लाख मुनि छ लाख आर्या सहस्र
त्रिसत सोल ए ॥१॥ चाल ॥ सहस्र अध्यासी दो लख
श्राद्धनी, संख्या चौलख सत्तावीसनी ॥ श्रावण्ण्यांरी
संख्या जाण ए, नायकक्षय कलिका ठाण ए ॥ उल्लालो ॥
ठाण ए शिखरसमेत ऊर मास एक संलेखणा, इक सहस्र

साधू परवस्या प्रभु मुक्ति पहुँचे पेपणा ॥ इमही अयोध्या
 मेघ नरवर देवो मान सुमंगला, श्री सुमति जिनवर भए
 नंदन सदा होत सुमंगला ॥२॥ चाल ॥ सोवन वर्ण धनुष
 तसु तीनसे, लंछन क्रोंच साहै सुभगे हसै ॥ पूरव लाख
 पच्यासी आउ ए, इकसौ गणधर गुण गण भाउ ए ॥
 उल्लालो ॥ भाउ ए मुनि त्रिण लाख सोहे सहस बीस
 प्रमाण ए, पण लक्ष तीस हजार साध्वी श्रावक दो लक्ष
 जाण ए ॥ संख्या इक्यासी सहस ऊपर श्रावका इम
 आणिए, पण लाख सोले सहस तम्बरु महाकाली मानि-
 ये ॥ श्रीशिखर ऊपर सात संख्या सहस साधू सुरंग ए,
 कर मास की संलेषणो प्रभु मुक्ति पुहता चंग ए ॥ ३ ॥
 चाल ॥ इम कोसंबीनरी तात ए, धरनृप तात सुसीमा
 मात ए, लेछन कमलतणो सुभ हाथ ए ॥ उल्लालो ॥
 हाथ ए धनुष प्रमाण पूरा अढाई सै तनु कहौ, तीन लाख
 पूरव थित कहावै एक सो गणधर लहो ॥ लख तीन तीस
 हजार साधू बीस सहस लख च्यार ए, साधवी दोय लख
 सहस छिहमर श्रावक संख्या सार ए ॥ ४ ॥ चाल ॥
 पाँच लाख बलि पाँच हजार ए, श्रावकयांरी संख्या सार

ए ॥ कुसम देव श्यामादेवी कही, लालचरण तन प्रभु
सोहै सही ॥ उल्लालो ॥ सोहए शिखर समेत ऊपर, आठ
से त्रिण मुनिवरा ॥ कर मास संलेखन प्रभुजी, सेव कर है
सुरवरा ॥ श्रीपदम प्रभुजी मुक्ति पहुता, गिर शिखर
महिमा भई ॥ तसु चरण पंकज बालवं दे हृदय आनन्द
गहगही ॥ ५ ॥

॥ दुहा ॥ श्रीसुपास जिनन्दना, पदपंकज आराम ॥
अविजन भ्रमरसु सेवतां, पामे वंचित काम ॥ १ ॥

चौथी ढाल—श्रीसीमंधर साहिबा—ए देशी ।

नगर वणारसी सोभता, राजा तात प्रतिष्ट लाल
रे ॥ देवी पृथिवी माता जी, स्वस्तिक लंछन सिष्ट लाल
रे ॥ १ ॥ श्रीसुपार्श्व जिनंद जी, बीस पूरव लख आयु
लालरे ॥ धनुष दोगसै देहनो, कंचनचरण सुहाय लाल
रे ॥ २ ॥ श्री० ॥ पचाणवे गणधर कह्या, साधू त्रिण
लाख होय लालरे ॥ च्यार लाख तीस ऊपरे, सहस साधवियाँ
जोय लालरे ॥ ३ ॥ श्री० ॥ सहस सताबन लक्षनी,
आवक संख्या थाय लालरे ॥ च्यार लाख वली त्रेणवै

सहस्र श्रावकणी भाय लालरे ॥ ४ ॥ श्री० ॥ मातंगयक्ष
शांतासुरी, पांचसे मुनि परवर लालरे ॥ करि अणसण
मुगते गया, नाम लियां निस्तार लालरे ॥५॥ श्री०॥ नगर
चन्द्रपुर इण परे, राजा तात महेस लालरे ॥ देवी माता
लक्षमणा, सुत चन्द्राप्रभु वेस लालरे ॥६॥श्री०॥ श्रीचन्द्राप्रभु
वंदिये, चन्द्रवण तनु जेह लालरे ॥ लंछन चन्द्रतणो भलो,
धनुष दोढसे देह लालरे ॥ ७ ॥ श्रीचं० ॥ भविककलम
प्रतिबोधतां, सेवे सु तर यक्ष लालरे ॥ दस लाख पूरब
आउखो, तेणवे गणधर दक्ष लालरे ॥ ८ ॥ श्रीचं० ॥
दोय लाख सहस्र पचाणवे, मुनि श्रमणी तीन लक्ष लाल
रे ॥ असी सहस्र संख्या कही, श्रावक वलि दोय लक्ष
लालरे ॥६॥ श्री ॥ लाख पचास ऊपर वली, श्राविका चउ
लक्ष धार लालरे । सहस्र इकाणवे ऊपरै, प्रभुजीना
परिवार लालरे ॥१०॥ श्रीचं० ॥ विजयदेव भृकुटीसुरी
सहस्र साधु परिवार लालरे ॥ संलेखन इक मासनी,
मुहता मुक्ति मफार लालरे ॥ ११ ॥ श्री० ॥

॥ दुहा ॥ जय श्रीसुविधि जिनेसरु, जगपति

दीनदयाल ॥ समेतशिखर मुगते गया, भविजनके
प्रतिपाल ॥ १ ॥

पंचमी ढाल—श्रीविमलाचल सिरतिला—ए देशी

नगर काकंदी नरपति, एम पिता सुग्रीव ॥ देवी
रामा माता सुत, भये सुविध सुभ जीव ॥१॥ रजतवरण
सम तनु सत, धनुष एक परिमाण ॥ दौय लाख पूरव
कह्यो, प्रभुनो आयु सुजाण ॥२॥ अठ्यासी संख्या भए,
गणधर परम प्रधान ॥ लख दोमुनि विंशति सहस, इक
लख श्रमणी जाण ॥ ३ ॥ दौय लक्ष, श्रावक कह्या, अरु
गुणतीस हजार ॥ एकत्तर चौ लख सहस, श्रावकणी
सुविचार ॥ ४ ॥ सुनो सुतारा सुर अजित, श्रीसंघ
सानिधकार ॥ सहस साध परिवारसुं, आए सिखर
सुचार ॥५॥ मास संलेखन कर प्रभु, मुक्ति गए इह
ठोर । तीरथ महिमा महियलै, प्रगटी च्यारुं ओर ॥६॥
इमहिज शितलनाथनो, हिव सुणज्यो अधिकार ॥
भदिलपुर दृढरथ पिता, मात नन्दा सुखकार ॥७॥ लच्छन
तुम श्रीवच्छनो, श्रीशीतल जिनचंद ॥ कंचनवरण नेउ

धनुष, मान शरीर अमंद ॥८॥ एक लाख पूरव कह्यो,
 प्रभुनो आयु प्रमाण ॥ इक्यासी गणधर कहा, मुनि इक
 लाख सुजाण ॥ ९ ॥ एक लाख चालीस सहस, श्रमणी
 संख्या ओर ॥ सहस तयांसी दोय लख, श्रावक संख्या
 जोर ॥ १० ॥ सहस अठावन लक्ष चौ ; श्रावकणी सुवि-
 चार ॥ देवी अशोका ब्रह्म यक्ष, सहु सध सानिधकार
 ॥११॥ सिखरसमेत सहस एक, साधुनै परिवार ॥ मुक्ति
 गए प्रभु मासकी, संलेखन कर सार ॥ १२ ॥

छट्टी ढाल—धन-धन संप्रति साचो राजा—ए देशी ।

सिंहपुरी नगरी तिहाँ राजा, विष्णु नरेसर तातजी,
 कंचनवरण श्रेयांस प्रभुजी, उपज्या विष्णु सुमातजी ॥ १ ॥
 नमारे नमो श्री त्रिभूवन राजा, खडग लंछन प्रभु पाय
 जी ॥ धनुष असी देहमान चौरासी, लाख वरसनो आयु
 जी ॥ २ ॥ न० ॥ गणधर बहुत्तर सहस चौरासी, मुनि
 श्रमणी तीन लक्ष जी ॥ तीन सहस बलि सहस गुण्यासी
 श्रावक पुण दो लक्ष जी ॥ ३ ॥ न० ॥ अड़तालीस
 सहस बलि चौलख, श्राविका जाणो सारजी ॥ लक्ष अमर

सुरी सांनवी जाणो, श्रीसंव सानिधकारजी ॥४॥ न० ॥
सहस मुनीसरनै परिवारै, प्रभुजी शिखरसमेतजी ॥ सास
संलेखण कर प्रभु पोहता, मुक्तिमहल सुख हेत जी
॥ न० ॥ ५ ॥ हिव कंजिलपुर तात भूपनि, श्रीकृतवर्म
सुमातजी ॥ स्यामादेवी अगज ऊपना, विमलनाथ जगतात
जी ॥ न० ॥ ६ ॥ सूकर लंछन सोवनकाया, आठ धनुष
देहीमांनजी ॥ साठ लाख वच्छरनो आयु, शिष्य सतावन
जान जी ॥ न० ॥ ७ ॥ साठ सहस मुनि अडयस इक लख,
श्रीमणी श्रावक जाणजी ॥ आठ सहस दोय लक्ष श्राविका,
चौ लक्ष संख्या आणजी ॥ न० ॥ ८ ॥ पणमुख सुरवर
विदिता देवी प्रभुजी शिखरसमेतजी ॥ पट हजार साधू
परिवारे, मुक्ति गये सुख हेत जी ॥ न० ॥ ९ ॥ नगरी
नाम अयोध्या नरवर सिंहसेन जगुसार जी ॥ सुजसा
मात तिणे सुत जायो, प्रभुजी अनतकुमार जी ॥ न० ॥ १० ॥
लंछन श्येन सोवन सम काया, धनुष पचास प्रमाणजी ॥
तीस लाख वच्छरनो आयु, गणधर पचवीस आण
जी ॥ न० ॥ ११ ॥ छोसठ सहस मुनीवर सोहे, वासठ
श्रमणी हजार जी ॥ छ हजार लाख दोय श्रावक, श्राव-

ऋणी इम धार जी ॥ न० ॥ १२ ॥ च्यार लाख बलि
 चवद हजार ए, अंकुसा देवी होय जी ॥ पाताल यक्ष
 श्रीसंघ कै सानिध कारी ; नित प्रति जाय जी ॥ न० ॥
 १३ ॥ आठसै मुनिवरनै परिवारै, शिखरसमेत प्रधान
 जी ॥ मास संलेखन कर गिरि ऊपर, पुहता पद निरवाण
 जी ॥ न० ॥ १४ ॥

॥ दुहा ॥ ऐसे धर्म जिणेसरू, पुहता पद निर्वाण ॥
 शिखरसमेत गिरिन्द पर; नमो २ जगभाण ॥ १ ॥

सातमी ढाल—जगतगुरू त्रिशला नन्दन जी—ए देशी ।

रत्नपुरी नगरी धणी जी, मानुराय सुजाण राणी
 सुव्रत मानते जी, धर्मनाथ गुणखाण ॥ १ ॥ जगपति धर्म
 जिनेसर सार, धनुष पैतालीस तनु कहयो जी ॥ वज्र
 लंछन सुखकार ॥२॥ ज० ॥ चोतीस गणधर मुनि कह्या
 जी, चौसठ सहस सहस प्रमाणु ॥ श्रमणी वासठ सहसस्युँ
 जी, श्रावक दोय लक्ष मान ॥३॥ज०॥ च्यार सहस बलि
 ऊपरां जी, चौ लख एक हजार ॥ श्रावकणी संख्या कहा
 जी, दत्त लक्ष आय विचार ॥ ४ ॥ ज० ॥ किन्नर सुर

यत्ना सुरी जी, एक सहस परिवार । समेतशिखर मुगते
 गया जी, वादू चार हजार ॥ ५ ॥ ज० ॥ हथणापुर
 विभवसेनना जी, अचिरा मात उदार ॥ शांति जिनेसर
 जनमिया जी, त्रिभुवन जय जयकार ॥ जगपति शान्ति
 जिनेसर सार ॥ ६ ॥ मृग लंछन सोवन समो जी, देही
 धनुष चालीस ॥ आयु वरप इक लाखनो जी, छत्तीस
 गणधर सीस ॥ ज० ॥ ७ ॥ वासठ सहस मुनि छसै जी,
 इगसठ श्रमणी हजार ॥ दोष लाख श्रावक कहया जी,
 ऊपर नेऊ हजार ॥ ८ ॥ दहस त्रयाणू श्राविका जी,
 तीन लाख परिवार ॥ गरुडयक्ष देवीसुरी जी, श्रीसंघ
 सानिधकार ॥ ज० ॥ ९ ॥ नवसै मुनि परवार स्यू जी,
 आया सिखरसमेत ॥ मासखमण कर मूगति में जी, पुहता
 निजपद हेत ॥ ज० ॥ १० ॥ असें हथाणापुर भलो जी,
 राजासुर सुतात ॥ कुंथुनाथ जिन जनमियांजी, कंचन तनु
 श्रीमात ॥ जगतपति कुंथु जिनेसर सार ॥ ११ ॥ छाग लंछन
 पैतीसनों जी, धनुष देहनो मान ॥ सहस पच्याणव वरसनो
 जी, आयु प्रभुनो जान ॥ १२ ॥ ज० ॥ पैतीस गणधर
 दीपताजी, साठ सहस मुनि जान ॥ छसै साठ सहस वली

जी, श्रमणी संख्या मान ॥ ज० ॥ १३ ॥ सहस्र गुणियासी
 लक्षनी जी, श्रावका संख्या होय ॥ सहस्र इक्यासी तीन
 लाखनी जी, श्राविका संख्या जोय ॥ ज० ॥ १४ ॥ सातसे
 साधू परवया जी, देवी बला बन्धवे ॥ कुंथुनाथ मुँगते
 गया जी, मास संलेखण सर्व ॥ ज० ॥ १५ ॥

॥ दुहा ॥ श्रीअरिनाथ जिनंदनों, कहिस्युं अब
 अधिकार ॥ श्रोता सुणज्यो प्रेम धर, थास्यै लाभ
 अपार ॥ १ ॥

आठमी ढाल—देशी विछियानी ।

हरि लाला श्रीजिनकुशल सूरीसरू—ए देशी ॥

हारे लाला श्रीअरिनाथ जिनेसरू, तिहाँ नगरी अयोध्या
 चन्दरे लाला ॥ तात सुदर्शन मात जो, नंदादेवीना नंदरे
 लाला ॥ १ ॥ श्रीअ० ॥ लंछन नंदावर्त्तनो, तीस धनुष
 देहिनो माँन रे लाला ॥ कंचन वरण सुहासणो, आयु
 सहस्र चौरासी प्रमाण रे लाला ॥ २ ॥ श्रीअ० ॥ इक
 लाख श्रावक ऊपरे, बलि संख्या अधकी जाणरे लाला ॥

सहस्र बहुतर तीन लक्ष श्राविका संख्या जांगरे लाला ॥
 श्रीअ० ॥ ३ ॥ देव देवो सानिध करे, इक सहस्र मुनि
 परवार रे लाला ॥ मुक्ति गए इण गिर प्रभू कर मास
 संलेखण सार रे लाला ॥ श्रीअ० ॥ ४ ॥ मिथिला नगर
 प्रभावती, माता पिता श्री कुम्भ राय रे लाला । लंछन
 कलस पचीसनो, वपु धनुष सोवन सम काय रे लाला ॥
 श्रीमल्लिनाथ जिनेसरू ॥५॥ सहस्रपचावन वर्षनो, थित गणधर
 अट्टावीसरे लाला ॥ भविक कमल प्रति बोधता, जगनायक
 श्रीजगदीस रे लाला ॥ ६ ॥ श्रीम० ॥ चालीस सहस्र
 मूनीसरू, श्रमणी पचावन सहस्र रे लाला ॥ सहस्र त्रयासी
 लक्षनी, श्रावकनी संख्या सार रे लाला ॥ ७ ॥ श्रीम० ॥
 श्राविका सित्तर सहसनी, लक्ष तीन संख्या सुविचार रे
 लाला ॥ सहस्रमुनि परवारस्युं, गये मूक्ति संलेखन धार रे
 लाला ॥ श्रीम० ॥ ८ ॥ राजग्रही राजा पिता, सुग्रीव
 पद्मावती मात रे लाला । श्यामवरण तनु शोभता,
 जे कपिल लंछन विख्यात रे लाला ॥ श्रीमूनिसुव्रत
 स्वामीजी ॥ ९ ॥ धनुष वीस देहीतणो, आयु वच्छर तीस
 हजार रे लाला ॥ अष्टादश गणधर थया, तीस सहस्र

मुनिसर सार रे लाला ॥ श्रीमू० ॥ १० ॥ श्रमणी सहस्र
 पचवीसनी, संख्या बहुतर हजार रे लाला ॥ इक लक्ष
 ऊपरि श्राविका, तीन लक्ष पचास हजार रे ॥ लाला ॥
 श्रीमु० ॥ ११ ॥ वरुणयक्ष देवी भली, नरत्ता सानिधकार,
 रे लाला ॥ सहस्र मुनि परवार से, गए मुक्ति सहल सुख
 सार रे लाला ॥ श्रीमू० ॥ १२ ॥ विजय पिता विप्रा
 मातजी सोवन सम श्रीनमिनाथ रे लाला ॥ नीलकमल लंछन
 कह्यो वपु धनुष पनर शायु साथ रे लाला ॥ श्रीनमिनाथ
 जिनेसरु ॥ १३ ॥ दस हजार वरसतणो, गणधर सित्तर
 परिमाण रे लाला ॥ बीस इकतालीस सहस्र क्रम, साधु
 साधवी संख्या जाण रे लाला ॥ श्रीन० ॥ १४ ॥ इक
 लख सित्तर सहसनी, तीन लक्ष सहस्र बलि होय रे लाला ॥
 श्रावक संख्या श्राविका, अनुक्रम करि संख्या जोय
 रे लाला ॥ श्रीन० ॥ १५ ॥ विचरंता भूमंडले, आया
 सिखर समेत सभार रे लाला ॥ भृकुटी यक्ष गंधारी सुरी,
 इक सहस्र मुनि परवार रे लाला ॥ श्रीन० ॥ १६ ॥

॥ दुहा ॥ परमेसर श्रीपासनी, महिमा जगत विख्यात ॥
 शिखर शिरोमणि सहस्र फण, जग जीवन जगजात ॥ १ ॥

नवमी ढाल—आदर जीव क्षमागुण आदर—ए देशी ।

जय २ परम पुरुष पुरुषोत्तम, पारस पारसनाथ जी ॥
 सांवरिया साहिव जपनायक, नास अनेक विख्यात जी
 ॥ १ ॥ जय २ शिखर समेत शिरोमणि, श्रीसांवरिया
 पास जी ॥ ध्यावे सेवे जे नर तेहनी, पूरे वंछित आस
 जी ॥ २ ॥ ज० ॥ काशी देश वणरसी नगरी, श्रीअश्वसेन
 नारिंद जी, वासा माता जगविरुधाता, तेहना मृत सुखकंद
 जी ॥ ३ ॥ जय० ॥ पन्नग लच्छद नील वण छवि ; देहि
 शुभ नव हाथ जी ॥ आयू इकसो बरस प्रमाण वणधर
 दस प्रभू साथ जी ॥ ४ ॥ जय० ॥ सोल सहस मुनिवर
 अरु श्रमणी, कही अडतीस हजार जी ॥ भूमण्डल विचरे
 भवि जनकूँ बोध बीज दातार जी ॥ ५ ॥ जय० ॥ चौसठ
 सहस लाख इक श्रावक, गुणचालील हजार जी ॥ तीन
 लाख श्रावणी संख्या, पार्श्वयक्ष सुर सार जी
 ॥ ६ ॥ जय० ॥ बीस जिनैसर मुगते पुहता, सहिष्ठा धइय
 अपार जी ॥ तीण ए तीरथ प्रगत्यो जगलें, मूक्तितणो
 दातार जी ॥ ७ ॥ जय० ॥ छह री पाले जे नर भावै,
 भेटे शिखर गिरिंद जी ॥ ते नर मनवंछित फल पावै ।

